



TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ

KARS CITY WITH
ITS OWN HISTORICAL
IDENTITY





CİLT-3
VOLUME-3

KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ

CULTURAL INVENTORY
OF KARS



T.C. SANAYİ VE TEKNOLOJİ BAKANLIĞI

SERKA





Bu proje Avrupa Birliği ve Türkiye Cumhuriyeti tarafından finanse edilmektedir

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ

KARS CITY WITH
ITS OWN HISTORICAL
IDENTITY

KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ

CULTURAL INVENTORY
OF KARS

CİLT-3/VOLUME-3

T.C. SANAYİ VE TEKNOLOJİ BAKANLIĞI
#MİLLİ TEKNOLOJİ HAMLESİ
REKABETÇİ SEKTÖRLER PROGRAMI
SERKA KALKINMA AJANSI DEVELOPMENT AGENCY

Bu eserin tüm yayın hakları Serhat Kalkınma Ajansı Genel Sekreterliği'ne aittir. Yazılı izin olmadan kısmen veya tamamen basılamaz, çoğaltılamaz ve elektronik ortama taşınamaz.
Kaynak gösterilerek alıntı yapılabilir.

All publishing rights of this work belong to the General Secretariat of Serhat Development Agency. It cannot be printed, reproduced or transferred to electronic media in whole or in part without written permission. Quotations can be made by showing the source.

Yazarlar/*Writers*
Doç. Dr. Muhammet ARSLAN-Kafkas Üniversitesi/*Assoc. Prof. Dr. Muhammet ARSLAN-Kafkas University*
Dr. Öğr. Üyesi Ahmet ŞEN-Kafkas Üniversitesi/*Asst. Prof. Dr. Ahmet ŞEN-Kafkas University*
Öğr. Gör. Gonca PAPUCCU-Kafkas Üniversitesi/*Lecturer Gonca PAPUCCU-Kafkas University*
Öğr. Gör. Bekir KARACABEY-Kafkas Üniversitesi/*Lecturer Bekir KARACABEY-Kafkas University*
Arş. Gör. Mustafa KOÇAK-Kafkas Üniversitesi/*Research Assistant Mustafa KOÇAK-Kafkas University*

Fotoğraflar/*Photos*
Doç. Dr. Muhammet ARSLAN-Kafkas Üniversitesi/*Assoc. Prof. Dr. Muhammet ARSLAN-Kafkas University*
Dr. Öğr. Üyesi Ahmet ŞEN-Kafkas Üniversitesi/*Asst. Prof. Dr. Ahmet ŞEN-Kafkas University*
Öğr. Gör. Gonca PAPUCCU-Kafkas Üniversitesi/*Lecturer Gonca PAPUCCU-Kafkas University*
Ani Örenyeri Kazı Başkanlığı Arşivi/*The Archive of Ani Ruins Excavation Head*

1. Baskı/*1st Edition*
Kars, 2025

Tasarım/*Design*
Rana Medya
Vani Efendi İş Merkezi Kat.3 No.28
Yakutiye-ERZURUM

ISBN: 978-625-6345-88-1 (Tk)
ISBN: 978-625-6345-91-1 (3.c)

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ

KARS CITY WITH
ITS OWN HISTORICAL
IDENTITY

KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ

CULTURAL INVENTORY
OF KARS





Bu proje Avrupa Birliği ve Türkiye Cumhuriyeti
tarafından finanse edilmektedir

Bu yayın Avrupa Birliği'nin maddi desteği ile hazırlanmıştır.
İçerik tamamıyla International Consulting Expertise sorumluluğu altındadır
ve Avrupa Birliği'nin görüşlerini yansıtmak zorunda değildir.

This publication has been prepared with the financial support of the European Union.
The content is entirely the responsibility of International Consulting Expertise
and does not necessarily reflect the views of the European Union.

İÇİNDEKİLER/*CONTENTS*

TAKDİM/*PRESENTATION* 13
TAKDİM/*PRESENTATION* 17
ÖN SÖZ/*PREFACE* 21
KARS'IN KISA TARİHİ/*SHORT HISTORY OF KARS* 26

ARPAÇAY İLÇESİNDEKİ KÜLTÜR VARLIKLARI
CULTURAL ASSETS IN ARPAÇAY DISTRICT

ESKİ ÇAĞ YERLEŞİMLERİ/*ANCIENT SETTLEMENTS* 31
Kaleler/*Castles* 31
Taşdere Kalesi/*Taşdere Castle* 32

DİNİ MİMARİ/*RELIGIOUS ARCHITECTURE* 35
Camiler/*Mosques* 35
Doğruyol Köyü Camii/*Doğruyol Village Mosque* 36

Kümbetler/*Domes* 39
Tepeköy Kümbetleri/*Tepeköy Domes* 40

Kiliseler/*Churches* 43
Doğruyol Köyü Kilisesi/*Doğruyol Village Church* 44
Gülyüzü Köyü Kilisesi/*Gülyüzü Village Church* 46
Kümbet Köyü Kilisesi/*Kümbet Village Church* 48
Kuyucuk Köyü Kilisesi/*Kuyucuk Village Church* 50
Akçalar Köyü Kilisesi/*Akçalar Village Church* 52

KAMU MİMARİSİ/*PUBLIC ARCHITECTURE* 55
Kurum Binaları (Türk Dönemi)/*Public Buildings (Turkish Period)* 55
Koçköy Köyü Okul Binası/*The School Building of Koçköy Village* 56
Kuyucuk Köyü Okul Binası/*The School Building of Kuyucuk Village* 58
Meydancık Köyü Okul Binası/*The School Building of Meydancık Village* 60

Köprüler/*Bridges* 63
Gediksatılmış Köprüsü/*Gediksatılmış Bridge* 64

Çeşmeler/*Fountains* 67
Kuzgunlu Köyü Çeşmesi/*Kuzgunlu Village Fountain* 68
Taşbaşı Köyü Çeşmesi/*Taşbaşı Village Fountain* 70

SİVİL MİMARİ/*CIVIL ARCHITECTURE* 73
Konutlar (Türk Dönemi)/*Houses (Turkish Period)* 73
Konutlar (15 Bina)/*Houses (15 Buildings)* 74

Konutlar (Rus İşgali Dönemi)/*Houses (Russian Occupation Period)* 105
Konut/*House* 106

TİCARİ MİMARİ/*COMMERCIAL ARCHITECTURE* 109
Dükkânlar (Türk Dönemi)/*Shops (Turkish Period)* 109
Dükkân/*Shop* 110

ANIT VE ŞEHİTLİKLER/*MONUMENT AND MARTYRDOMS* 113
Büyük Çatma Köyü Şehitler Anıtı/*Büyük (Big) Çatma Village Martyrs Monument* 114
Koçköy Köyü Şehitliği/*Koçköy Village Martyrdom* 116
Taşbaşı Köyü Şehitliği/*Taşbaşı Village Martyrdom* 118

DİGOR İLÇESİNDEKİ KÜLTÜR VARLIKLARI
CULTURAL ASSETS IN DİGOR DISTRICT

ESKİ ÇAĞ YERLEŞİMLERİ/*ANCIENT SETTLEMENTS* 123
Kaleler/*Castles* 123
Kuzeyhan Kalesi/*Kuzeyhan Castle* 124
Karakale Kalesi/*Karakale Castle* 126

DİNİ MİMARİ/*RELIGIOUS ARCHITECTURE* 129
Manastırlar/*Monasteries* 129
Khtzkonk Manastırı (Beş Kilise)/*Khtzkonk Monastery (Five Churches)* 130

Katedraller/*Cathedrals* 133
Tekor Katedrali/*Tekor Cathedral* 134
Mren Katedrali/*Mren Cathedral* 136

Kiliseler/*Churches* 139
Derinöz Köyü Kilisesi/*Derinöz Village Church* 140
Kilittaşı Köyü Bagaran Kilisesi/*Bagaran Church of Kilittaşı Village* 142
Kocaköy Köyü Kilisesi/*Kocaköy Village Church* 144
Varlı Köyü Kilisesi/*Varlı Village Church* 146

SİVİL MİMARİ/*CIVIL ARCHITECTURE* 149
Konutlar (Türk Dönemi)/*Houses (Turkish Period)* 149
Konutlar (4 Bina)/*Houses (4 Buildings)* 150

ANIT VE ŞEHİTLİKLER/*MONUMENT AND MARTYRDOMS* 159
Digor Şehitliği/*Digor Martyrdom* 160

KAĞIZMAN İLÇESİNDEKİ KÜLTÜR VARLIKLARI
CULTURAL ASSETS IN KAĞIZMAN DISTRICT

ESKİ ÇAĞ YERLEŞİMLERİ/*ANCIENT SETTLEMENTS* 165
Kaya Resimleri/*Cave Paintings* 165
Camuşlu Kaya Resimleri/*Camuşlu Cave Paintings* 166
Geyiklitepe Kaya Resimleri/*Geyiklitepe Cave Paintings* 168

Kaleler/*Castles* 171
Çallı Kalesi/*Çallı Castle* 172

ASKERİ MİMARİ/*MILITARY ARCHITECTURE* 175
Kaleler/*Castles* 175
Keçivan Kalesi/*Keçivan Castle* 176
Köroğlu Kalesi/*Köroğlu Castle* 178
Ağca Kalesi/*Ağca Castle* 180

DİNİ MİMARİ/*RELIGIOUS ARCHITECTURE* 183
Camiler/*Mosques* 183
Feyzullah Bey Camii/*Feyzullah Bey Mosque* 184
Kötek Köyü Camii/*Kötek Village Mosque* 186

Manastırlar/*Monasteries* 189
Khavaradzor Manastırı/*Khavaradzor Monastery* 190
Dzarakar Manastırı/*Dzarakar Monastery* 192

Kiliseler/*Churches* 195
Çengilli Köyü Kilisesi/*Çengilli Village Church* 196
Kilise (Kağızman Merkez Camii)/*Church (Kağızman Center Mosque)* 198

KAMU MİMARİSİ/*PUBLIC ARCHITECTURE* 201
Köprüler/*Bridges* 201
Çallı Köprüsü/*Çallı Bridge* 202
Köprübaşı Köprüsü/*Köprübaşı Bridge* 204

SİVİL MİMARİ/*CIVIL ARCHITECTURE* 207
Konutlar (Türk Dönemi)/*Houses (Turkish Period)* 207
Konut/*House* 208

ANIT VE ŞEHİTLİKLER/*MONUMENT AND MARTYRDOMS* 211
Kağızman Şehitliği/*Kağızman Martyrdom* 212
Çeperli Köyü Şehitliği/*Çeperli Village Martyrdom* 214
Çaybük Köyü Bağdatlı Şehit Miralay Reşit Bey'in Mezarı/*G. of Martyr Colonel Mr. Reşit From Bghd.* 216

SARIKAMIŞ İLÇESİNDEKİ KÜLTÜR VARLIKLARI
CULTURAL ASSETS IN SARIKAMIŞ DISTRICT

ESKİ ÇAĞ YERLEŞİMLERİ/*ANCIENT SETTLEMENTS* 221
Kaleler/*Castles* 221
Yoğunhasan Kalesi/*Yoğunhasan Castle* 222

ASKERİ MİMARİ/*MILITARY ARCHITECTURE* 225
Kaleler/*Castles* 225
Köroğlu Kalesi/*Köroğlu Castle* 226
Micingirt Kalesi/*Micingirt Castle* 228
Zivin Kalesi/*Zivin Castle* 230

DİNİ MİMARİ/*RELIGIOUS ARCHITECTURE* 233
Camiler/*Mosques* 233
Sarıkamış Yeni Camii/*Sarıkamış Yeni (New) Mosque* 234

İstasyon Mahallesi Camii/*İstasyon (Station) Neighborhood Mosque* 236

Kümbetler/*Domes* 239
Micingirt Kümbeti/*Micingirt Dome* 240

Kiliseler/*Churches* 243
Gecikmez Köyü Kilisesi/*Gecikmez Village Church* 244
Aşağı Sallıpınar Köyü Kilisesi/*Aşağı (Down) Sallıpınar Village Church* 246
Karakurt Köyü Kilisesi/*Karakurt Village Church* 248
Yanık Kilise/*Burned Church* 250

Şapeller/*Chapels* 253
Karakurt Köyü Kaya Şapeli ve Mezar Anıtı/*Karakurt Village Rock Chapel and Grave Monument* 254
Akkozyaylası Köyü Kaya Şapeli/*Akkozyaylası Village Rock Chapel* 256

KAMU MİMARİSİ/*PUBLIC ARCHITECTURE* 259
Kurum Binaları (Türk Dönemi)/*Public Buildings (Turkish Period)* 259
TCDD Sarıkamış Yeni İstasyon Binası/*New Station Building of TCDD Sarıkamış* 260
TCDD Sarıkamış İstasyonu Lojman Binası/*Lodging Building of TCDD Sarıkamış Station* 262
TCDD Sarıkamış İstasyonu Lojman Binası/*Lodging Building of TCDD Sarıkamış Station* 264
TCDD Sarıkamış İstasyonu Lojman Binası/*Lodging Building of TCDD Sarıkamış Station* 266
TCDD Sarıkamış İstasyonu Lojman Binası/*Lodging Building of TCDD Sarıkamış Station* 268

Kurum Binaları (Rus İşgali Dönemi)/*Public Buildings (Russian Occupation Period)* 271
Askeri Hastane Binası/*Military Hospital Building* 272
Askeri Hastane Lojman Binası/*Military Hospital Lodging Building* 274
Askeri Hastane Lojman Binası/*Military Hospital Lodging Building* 276
Askeri Hastane Lojmanları Nizamiye Binası/*Military Hospital Lodgings Regular Army Building* 278
Askeri Hastane Hizmet Binası/*Military Hospital Service Building* 280
Askeri Hastane Hizmet Binası/*Military Hospital Service Building*....282
Askeri Hastane Hizmet Binası/*Military Hospital Service Building* 284
Eski Ordu Evi Binası/*Old Officers' Club* 286
Eski Türk Ocağı Binası/*Old Turkish Hearth Building* 288
Kışla Binası/*Barracks Building* 290
Rus Askeri Bina/*Russian Military Building* 292
Rus Karargâh Binası/*Russian Headquarters Building* 294
Yeniköy Köyü Kışla Binası/*Yeniköy Village Barracks Building* 296
Karaurgan Köyü Okul Binası/*The School Building of Karaurgan Village* 298
Kurbançayırı Köyü Okul Binası/*The School Building of Kurbançayırı Village* 300
TCDD Sarıkamış Eski İstasyon Binası/*Old Station Building of TCDD Sarıkamış* 302
TCDD Sarıkamış İstasyonu Ambar Binası/*Storage Building of TCDD Sarıkamış Station* 304
TCDD Sarıkamış İstasyonu Revizörlük Binaları/*Wagon Technician Buildings of TCDD Sarıkamış St.* 306
TCDD Sarıkamış İstasyonu Lokomotif Atölyesi Binası/*Locomotive Atelier Building of TCDD S. St.* 308
TCDD Sarıkamış İstasyonu Motor Atölyesi Binası/*Engine Atelier Building of TCDD Sarıkamış St.* 310
TCDD Sarıkamış İstasyonu Su Kulesi/*Water Tower of TCDD Sarıkamış Station* 312
TCDD Sarıkamış İstasyonu İşçi Barakası/*Bunkhouse of TCDD Sarıkamış Station* 314
TCDD Sarıkamış İstasyonu İşçi Barakası/*Bunkhouse of TCDD Sarıkamış Station* 316
TCDD Sarıkamış İstasyonu Lojman Binası/*Lodging Building of TCDD Sarıkamış Station* 318
TCDD Sarıkamış İstasyonu Lojman Binası/*Lodging Building of TCDD Sarıkamış Station* 320
TCDD Sarıkamış İstasyonu Lojman Binası/*Lodging Building of TCDD Sarıkamış Station* 322

TCDD Sarıkamış İstasyonu Lojman Binası/*Lodging Building of TCDD Sarıkamış Station* 324
TCDD Sarıkamış İstasyonu Lojman Binası/*Lodging Building of TCDD Sarıkamış Station* 326
TCDD Çatak Köyü İstasyon Binası/*Station Building of TCDD Çatak Village* 328
TCDD Yeniköy Köyü Eski İstasyon Binası/*Old Station Building of TCDD Yeniköy Village* 330
TCDD Karaurgan Köyü İstasyonu Lokomotif Atölyesi Binası/*Loc. Atelier Building of TCDD K. V. St.* 332
TCDD Yağbasan İstasyonu Bilet Büfesi/*Booking Office of TCDD Yağbasan Station* 334

Köprüler/*Bridges* 337
Kötek Köprüsü/*Kötek Bridge* 338
Başköy Köprüsü-I/*Başköy Bridge-I* 340
Başköy Köprüsü-II/*Başköy Bridge-II* 342
İstasyon Mahallesi Demiryolu Köprüsü/*Railway Bridge of İstasyon (Station) Neighborhood* 344

SİVİL MİMARİ/*CIVIL ARCHITECTURE* 347
Köşkler/*Kiosks* 347
Av Köşkü/*Hunting Kiosk* 348
Çar Köşkü/*Tsar's Kiosk* 350

Konutlar (Türk Dönemi)/*Houses (Turkish Period)* 353
Konut (3 Bina)/*Houses (3 Buildings)* 354

Konutlar (Rus İşgali Dönemi)/*Houses (Russian Occupation Period)* 361
Konutlar (8 Bina)/*Houses (8 Buildings)* 362

TİCARİ MİMARİ/*COMMERCIAL ARCHITECTURE* 379
Dükkânlar (Türk Dönemi)/*Shops (Turkish Period)* 379
Dükkân/*Shop* 380

ANIT VE ŞEHİTLİKLER/*MONUMENT AND MARTYRDOMS* 383
Sarıkamış Şehitliği/*Sarıkamış Martyrdom* 384
Allahuekber Dağı Şehitliği/*Allahuekber Mountain Martyrdom* 386
Batı Kışla Şehitliği/*Batı Kışla (West Barracks) Martyrdom* 388
Dikenli Tabya Şehitliği/*Dikenli Tabya (Rampier) Martyrdom* 390
Soğanlı Şehitliği/*Soğanlı Martyrdom* 392
Tekçam Şehitliği/*Tekçam Martyrdom* 394
Belencik Köyü Şehitliği/*Belencik Village Martyrdom* 396
Bozat Köyü Meçhul Asker Mezarı/*Bozat Village Unknown Soldier Grave* 398
Gecikmez Köyü Şehitliği/*Gecikmez Village Martyrdom* 400
Hamamlı Köyü Şehitliği/*Hamamlı Village Martyrdom* 402
Şehitemin Köyü Kumandan Şehit Emin'in Mezarı/ *Ş. Emin Vil. Grave of Commander Martyr Emin* 404
Yayıklı Köyü Şehitliği/*Yayıklı Village Martyrdom* 406
Yenigazi Köyü Kırklar Şehitliği/*Yenigazi Village Kırklar Martyrdom* 408
Sarıkamış Şehitlerini Anma Parkuru Anıtı/*Sarıkamış Martyrs Commemoration Track Monument* 410

SELİM İLÇESİNDEKİ KÜLTÜR VARLIKLARI
CULTURAL ASSETS IN SELİM DISTRICT

DİNİ MİMARİ/*RELIGIOUS ARCHITECTURE* 415
Kiliseler/*Churches* 415

Yenice Köyü Kilisesi/*Yenice Village Church* 416
Bölükbaşı Köyü Kilisesi/*Bölükbaşı Village Church* 418
Büyük Oluklu Köyü Kilisesi/*Büyük (Big) Oluklu Village Church* 420
Çıplaklı Köyü Kilisesi/*Çıplaklı Village Church* 422
Gürbüzler Köyü Kilisesi/*Gürbüzler Village Church* 424

KAMU MİMARİSİ/*PUBLIC ARCHITECTURE* 427
Kurum Binaları (Türk Dönemi)/*Public Buildings (Turkish Period)* 427
Benliahmet Köyü Okul Binası/*The School Building of Benliahmet Village* 428
Dölbentli Köyü Okul Binası/*The School Building of Dölbentli Village* 430
Gürbüzler Köyü Okul Binası/*The School Building of Gürbüzler Village* 432

Kurum Binaları (Rus İşgali Dönemi)/*Public Buildings (Russian Occupation Period)* 435
TCDD Selim İstasyon Binası/*Station Building of TCDD Selim* 436
TCDD Selim İstasyonu Amele/Çavuş Binası/*Worker/Sergeant Building of TCDD Selim Station* 438
TCDD Selim İstasyonu Yarı Açık Hangar Binası/*Semi Open Hangar Building of TCDD Selim Station* ... 440
TCDD Selim İstasyonu Umumi Tuvalet Binası/*Public Toilet Building of TCDD Selim Station* 442
TCDD Selim İstasyonu Su Kulesi/*Water Tower of TCDD Selim Station* 444
TCDD Benliahmet İstasyonu Ambar Binası/*Storage Building of TCDD Benliahmet Station* ...446
TCDD Benliahmet İstasyonu Umumi Tuvalet Binası/*Public Toilet Building of TCDD Benliahmet St.* 448
TCDD Benliahmet İstasyonu Su Kulesi/*Water Tower of TCDD Benliahmet Station* 450
TCDD Benliahmet İstasyonu Lojman Binası/*Lodging Building of TCDD Benliahmet Station* .452
TCDD Benliahmet İstasyonu Lojman Binası/*Lodging Building of TCDD Benliahmet Station* .454

Köprüler/*Bridges* 457
Benliahmet Köyü Köprüsü-I/*Benliahmet Village Bridge-I* 458
Benliahmet Köyü Köprüsü-II/*Benliahmet Village Bridge-II* 460
Oluklu Köyü Köprüsü/*Oluklu Village Bridge* 462
Kırmızı Köprü/*Red Bridge* 464
Aşağı Kotanlı Köyü Demiryolu Köprüsü/*Railway Bridge of Aşağı Kotanlı Village* 466
Yolgeçmez Köyü Demiryolu Köprüsü/*Railway Bridge of Yolgeçmez Village* 468

Çeşmeler/*Fountains* 471
Çıplaklı Köyü Çeşmesi/*Çıplaklı Village Fountain* 472
Eskigeçit Köyü Çeşmesi/*Eskigeçit Village Fountain* 474

ANIT VE ŞEHİTLİKLER/*MONUMENT AND MARTYRDOMS* 477
Büyük Oluklu Köyü Şehitliği/*Büyük (Big) Oluklu Village Martyrdom* 478
Çaybaşı Köyü Yüzbaşı Faik Bey Şehitliği/*Çaybaşı Village Captain Mr. Faik Martyrdom* 480
Karakale Köyü Şehitliği/*Karakale Village Martyrdom* 482
Kırkpınar Köyü Şehit Onbaşı Osman'ın Mezarı/*Kırkpınar Village Martyr Corporal Osman's Grave* 484
Koyunyurdu Köyü Erzurumlu Şehit Yüzbaşı Mezarı/*K. yurdu V. Grave of Martyr Captain From Erz.* .. 486
Laloğlu Köyü Şehitliği/*Laloğlu Village Martyrdom* 488
Sarıgün Köyü Şehitliği/*Sarıgün Village Martyrdom* 490

SUSUZ İLÇESİNDEKİ KÜLTÜR VARLIKLARI
CULTURAL ASSETS IN SUSUZ DISTRICT

ESKİ ÇAĞ YERLEŞİMLERİ/*ANCIENT SETTLEMENTS* 495
Kaya Resimleri/*Cave Paintings* 495
Doyumlu Köyü Kaya Resimleri/*Doyumlu Village Cave Paintings* 496

DİNİ MİMARİ/*RELIGIOUS ARCHITECTURE* 499
Camiler/*Mosques* 499
Kırçiçeği Köyü Camii/*Kırçiçeği Village Mosque* 500
Susuz Merkez Camii/*Susuz Center Mosque* 502
Susuz Kazım Karabekir Camii/*Susuz Kazım Karabekir Mosque* 504

KAMU MİMARİSİ/*PUBLIC ARCHITECTURE* 507
Kurum Binaları (Türk Dönemi)/*Public Buildings (Turkish Period)* 507
Cılavuz Köy Enstitüsü Müştemilat Binası/*Annex Building of Cılavuz Village Institute* 508
Susuz Eski Hükümet Konağı Binası/*Building of Susuz Old Government Mansion* 510
Yolboyu Köyü Okul Binası/*The School Building of Yolboyu Village* 512

Kurum Binaları (Rus İşgali Dönemi)/*Public Buildings (Russian Occupation Period)* 515
Rus Karargâh Binası-I (Cılavuz Köy Enstitüsü Binası)/*Russian Headquarters Building-I* 516
Rus Karargâh Binası-II (Cılavuz Köy Enstitüsü Binası)/*Russian Headquarters Building-II* 518
Rus Karargâh Binası-III (Cılavuz Köy Enstitüsü Binası)/*Russian Headquarters Building-III* 520
Rus Karargâhı Müştemilat Binası/*Annex Building of Russian Headquarters* 522
Rus Karargâhı İdari Binası/*Administrative Building of Russian Headquarters* 524
Susuz Askeri Hastane Binası/*Susuz Military Hospital Building* 526
Lojman Binası/*Lodging Building* 528

Köprüler/*Bridges* 531
İncesu Köprüsü/*İncesu Bridge* 532
Uzunzaim Köprüsü/*Uzunzaim Bridge* 534
Çamçavuş Köprüsü/*Çamçavuş Bridge* 536

SİVİL MİMARİ/*CIVIL ARCHITECTURE* 539
Konutlar (Türk Dönemi)/*Houses (Turkish Period)* 539
Konutlar (2 Bina)/*Houses (2 Buildings)* 540

KAYNAKÇA/*BIBLIOGRAPHY* 545

TAKDİM/*PRESENTATION*



Ziya POLAT
Kars Valisi/*Governor of Kars*

Stratejik konumu, bereketli toprakları ve zengin birikimiyle dünyamızdaki nadir kültür topraklarından biri olan Anadolu, binlerce yıllık medeniyet tarihimizin en görünür yüzüdür. Sanatsal ve kültürel anlamda sürekli gelişim gösteren kadim şehirleri ve bu şehirlerde vücuda getirilen her biri ayrı bir mimarlık abidesi olan anıtsal eserleriyle üzerinden asırlar geçse bile halen daha gıptayla bakılan, gözümüzün bebeğine bakar gibi sıkı bir şekilde koruyup kollamamız gereken en kıymetli vatandır.

Hiç şüphesiz her bölgemiz, her şehrimiz ve her beldemiz ayrı bir miras kıymetine sahiptir. Kars, anlamlı kültürel birikimiyle bunlardan sadece biridir. Beş bin yıllık kadim tarihi ve bu tarihi süreç içerisinde edindiği somut ve soyut nitelikteki zengin hafızasıyla Kars, kültürel belleğimizin en nadide yerlerinden biri olmuştur. İlk Çağlar'dan Orta Çağ'a kadar edindiği hafızası, 11. yüzyıl ortalarındaki Türk-İslam hâkimiyetiyle artık yeni bir boyut kazanmıştır. Sultan Alparslan'ın 1064 yılında Ani'nin fethiyle başlattığı Anadolu fetih hareketi 1071 yılındaki Malazgirt Zaferi ile taçlanmış, bu süreç içerisinde hızlıca Türk hâkimiyetine geçen Kars ve çevresi artık Türklerin yeni yerleşim yeri haline gelmiştir. Böylece Türk-İslam kültürüyle şenlenen şehir, süreç içerisinde bu kültürün geliştiği ve zenginleştiği bir yer olmuştur. Kars'ın Kafkasya coğrafyasıyla kurduğu yakın ilişki ve Anadolu'ya geçişte bir köprü görevi görmesi buradaki sanat çeşitliliğini de etkilemiştir. Böylelikle çok kültürlü bir sanat ortamının oluşmasına zemin hazırlanmıştır. Kentteki Selçuklu öncesi dönemden başlayarak günümüze kadar ulaşabilen çok sayıdaki taşınmaz sanat eseri bunun en canlı kanıtıdır.

Kars, ilklerin şehridir. Özellikle Türk-İslam medeniyetine dair kültürel varlıkları ve kalıntılarıyla bu medeniyetin Anadolu'daki ilk temsilcisidir. Bu temsiliyetin başında Ani gelmektedir. Ani; Anadolu'daki ilk fethimiz, ilk şehrimizdir. Üstün sıfatlarıyla Ani'nin Kars sınırlarında olması bizi hem gururlandırmakta hem de büyük bir sorumluluk yüklemektedir. Zira Ani, önce Kars ve sonra da ülkemizin gözbebeğidir. Bu sorumluluğun bilincindeyiz. Ani'nin anlaşılması, anlatılması ve korunarak sağlıklı bir şekilde gelecek kuşaklara aktarılması için gönülden gayret gösterdiğimizin bilinmesini isterim.

Ani, yolun başıdır. Bu yolun ardından gelen ve Kars sınırlarında vücut bulan medeniyet bakiyemizin de aynı değerde olduğunun farkındayız. Şehrimizdeki kültürel varlıklarımızın tamamına sahip çıkmak ve onları geleceğe taşımak amacındayız. Avrupa Birliği Katılım Öncesi Mali Yardım Fonu (IPA) ile finanse edilen ve Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı tarafından uygulanan Rekabetçi Sektörler Operasyonel Programı (CISOP) kapsamında Serhat Kalkınma Ajansı tarafından yürütülen "Tarihi Kimliğiyle Kars Kenti Projesi" bu amacın bir sonucudur. Projenin önemli çıktılarından olan elinizdeki bu kitap ise Kars'ın beş bin yıllık kadim tarihinin özeti gibidir. Bu vesileyle "Kars İl Kültür Envanteri" adlı bu kitabın kültür hayatımıza hayırlı olmasını dilerken gayretlerinden ötürü Serhat Kalkınma Ajansı Genel Sekreterliği'ne, İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'ne ve Kafkas Üniversitesi öğretim üyelerinden Ani Örenyeri Kazı Başkanımız Doç. Dr. Muhammet ARSLAN ve çalışma arkadaşlarına şükranlarımı sunarım.

Sevgi ve saygılarımla.

Ziya POLAT
Kars Valisi

Anatolia, one of the rare cultural lands in our world with its strategic location, fertile lands and rich accumulation, is the most visible face of our thousands of years of civilization history. Even though centuries have passed, it is the most precious homeland that is still envied, with its ancient cities that are constantly developing in artistic and cultural terms and the monumental works created in these cities, each of which is a separate monument of architecture, and which we must protect and protect as tightly as if we were the of our pupil.

Undoubtedly, each region, each city and each town has a different heritage value. Kars is just one of them, with its meaningful cultural heritage. Kars has become one of the rarest places in our cultural memory, with its five thousand years of ancient history and the rich concrete and intangible memory it acquired during this historical process. The memory it acquired from the Ancient Ages to the Middle Ages now gained a new dimension with the Turkish-Islamic domination in the mid-11th century. The Anatolian conquest movement, which Sultan Alparslan started with the conquest of Ani in 1064, was crowned with the Manzikert Victory in 1071, and Kars and its surroundings, which quickly came under Turkish domination during this process, became the new settlement of the Turks. Thus, the city, which was enriched with Turkish-Islamic culture, became a place where this culture developed and enriched in the process. Kars's close relationship with the Caucasus geography and its role as a bridge to Anatolia also affected the diversity of art here. Thus, the groundwork was laid for the formation of a multicultural art environment. The many immovable works of art in the city that have survived from the pre-Seljuk period to the present day are the most vivid proof of this.

Kars is the city of firsts. It is the first representative of this civilization in Anatolia, especially with its cultural assets and ruins related to the Turkish-Islamic civilization. Ani is at the forefront of this representation. Ani; it is our first conquest, our first city in Anatolia. The fact that Ani, with its superior qualities, is within the borders of Kars makes us both proud and a great responsibility. Because Ani is the pupil of first Kars and then our country. We are aware of this responsibility. I would like you to know that we are making a sincere effort to understand, explain, protect and pass on Ani to future generations in a healthy way.

Ani is the beginning of the road. We are aware that the remnant of our civilization that followed this path and was embodied within the borders of Kars is of the same value. We aim to protect all of our cultural assets in our city and carry them into the future. The "Kars City With Its Own Historical Identity" carried out by Serhat Development Agency within the scope of the Competitive Sectors Operational Program (CISOP) financed by the European Union Pre-Accession Financial Assistance Fund (IPA) and implemented by the Ministry of Industry and Technology is a result of this purpose. This book in your hands, which is one of the important outcomes of the project, is like a summary of the five thousand years old history of Kars. On this occasion, while wishing that this book titled " Cultural Inventory of Kars" will be beneficial to our cultural life, I would like to express my gratitude to the General Secretariat of the Serhat Development Agency, the Provincial Directorate of Culture and Tourism, and our Ani Ruins Excavation Director Assoc. Prof. Dr. Muhammet ARSLAN, one of the faculty members of Kafkas University, and his colleagues for their efforts.

With love and respect.

Ziya POLAT
Governor of Kars

TAKDİM/*PRESENTATION*



Nurullah KARACA
Serhat Kalkınma Ajansı Genel Sekreteri
General Secretary of Serhat Development Agency

Anadolu ve Kafkasların birleştiği önemli bir coğrafyada konumlanan Kars, binlerce yıldır sayısız medeniyete ev sahipliği yapmış kadim bir kenttir. Her medeniyetin kendinden bir parça bıraktığı bu tarihi şehir zamanla adeta bir kültür mozaiğine dönüşmüş ve yüzlerce taşınmaz kültür mirasını bünyesine katmıştır. Sahip olduğu tarihi ve kültürel değerler ile kimliği olan bir kent olmuş, hayata geçirilen proje ve faaliyetlerle de daha cezbedici bir görünüme kavuşmuştur.

Bu projelerden Tarihi Kimliğiyle Kars Kenti Projesi; Kars'ta turizmin bütüncül bir anlayışla gelişmesini ve rekabet gücünü artırmayı, turizm işletmeleri için uygun yatırım ortamı oluşturmayı, istihdama katkı sağlamayı ve turizmdeki katma değeri artırmayı hedeflemektedir. Avrupa Birliği Katılım Öncesi Mali Yardım Fonu (IPA) ile finanse edilen ve Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı tarafından uygulanan Rekabetçi Sektörler Operasyonel Programı (CISOP) kapsamında destek almaya hak kazanan bu proje ile Kars hem tarihi ve kültürel dokusuyla yaşayan bir şehir olmuş hem de zengin kültürel mirası ziyaretçilere ve gelecek nesillere aktarılmıştır.

Söz konusu projenin çıktılarından birisi olan İl Kültür Envanteri, Kars ve ilçelerinde bulunan geçmişten bugüne farklı medeniyetlerden kalan tescilli taşınmazlar ve kültürel zenginliklerin kapsamlı bir dökümünü oluşturmaktadır. Bu çalışmadan başta bilim insanları ile tarih ve kültür meraklıları olmak üzere birçok kişinin faydalanacağından şüphemiz yoktur.

Serhat Kalkınma Ajansı, paydaşlarıyla iş birliği içerisinde yaptığı çalışmalarla yerel potansiyelin harekete geçirilerek bölgesel kalkınmanın sağlanması vizyonuyla turizm sektörü başta olmak üzere tüm sektörlere katkı sunarak çarpan etkisi oluşturmaya devam etmektedir. Bu nadide eserin faydalanıcılara katkı sunmasını diler; çalışmanın hazırlanmasında destek ve emekleri ile katkı sunan başta Kars Valisi Sayın Ziya POLAT olmak üzere İl Kültür ve Turizm Müdürü Sayın Hayrettin ÇETİN, Ani Örenyeri Kazı Başkanı Sayın Doç. Dr. Muhammet ARSLAN, Proje Koordinatörü ve Sonuç Odaklı Program Yönetim Birim Başkanı Sayın Çağrı Birol ESATOĞLU ve Ajans Kars İl Koordinatörü Sayın Sevgi GÜNDÜZ'e teşekkür ederim.

Sevgi ve saygılarımla.

Nurullah KARACA
Serhat Kalkınma Ajansı Genel Sekreteri

Located in an important geography where Anatolia and the Caucasus meet, Kars is an ancient city that has hosted countless civilizations for thousands of years. This historical city, where every civilization left a piece of itself, has transformed into a cultural mosaic over time and has incorporated hundreds of immovable cultural heritage. It has become a city with an identity with its historical and cultural values, and has gained a more attractive appearance with the projects and activities implemented.

Among these projects, "Kars City With Its Historical Identity"; it aims to develop tourism in Kars with a holistic approach and increase its competitiveness, create a suitable investment environment for tourism businesses, contribute to employment and increase the added value in tourism. When this project, financed by the European Union Pre-Accession Financial Assistance Fund (IPA) and entitled to receive support within the scope of the Competitive Sectors Operational Program (CISOP) implemented by the Ministry of Industry and Technology, is completed, Kars will be a city living with its historical and cultural texture, and its rich cultural heritage will be transferred to visitors and future generations.

Cultural Inventory of Kars, one of the outputs of the project in question, constitutes a comprehensive inventory of registered immovable properties and cultural riches from different civilizations from past to present in Kars and its districts. We have no doubt that many people, especially scientists and history and culture enthusiasts, will benefit from this study.

Serhat Development Agency continues to create a multiplier effect by contributing to all sectors, especially the tourism sector, with the vision of ensuring regional development by activating local potential through its work in cooperation with its stakeholders. We hope that this rare work will contribute to the beneficiaries; I would like to thank the Governor of Kars, Mr. Ziya POLAT, the Provincial Director of Culture and Tourism, Mr. Hayrettin ÇETİN, the Head of Ani Ruins Excavation, Mr. Assoc. Prof. Dr. Muhammet ARSLAN, the Project Coordinator and Result-Oriented Program Management Unit Head, Mr. Çağrı Birol ESATOĞLU, and the Agency Kars Coordinator, Ms. Sevgi GÜNDÜZ, for their support and efforts in the preparation of the study.

With love and respect.

Nurullah KARACA
General Secretary of Serhat Development Agency

ÖN SÖZ/*PREFACE*



Doç. Dr. Muhammet ARSLAN
Yazarlar Adına
Kafkas Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölüm Başkanı
Ani Örenyeri Kazı Başkanı
On Behalf of the Authors
Kafkas University Faculty of Arts and Sciences, Head of Art History Department
Excavation Head of Ani Ruins

Kuzey Doğu Anadolu'nun stratejik bir durağında yer alan Kars, Orta-Ön Asya, Kafkasya ve Anadolu arasında bir geçiş bölgesi ve çağlar boyunca çeşitli medeniyetlerin harmanlandığı ve transfer edildiği bir coğrafyadır. En eski dönemlere ait höyükleri, yerleşim yerleri, zengin içerikli kaya resimleri, cami ve kiliseleri, mescit ve şapelleri, köprü ve hamamları, kale ve tabyalarıyla kadim Anadolu coğrafyasının özeti gibidir.

Kars'ın imar ve şehircilik anlamındaki yükselişi Orta Çağ'la başlamıştır. 1064 yılında Ani'nin fethiyle birlikte Büyük Selçuklular ve ardından 1071 yılındaki Malazgirt Zaferi'ni müteakip Türk Beyliklerinden Saltukoğulları tarafından yönetilen kent, o günden bugüne Türk-İslam yönetiminde kalmış ve şehrin mimari geleneği de bu bağlamda şekillenmiştir. Kars, Türk-İslam yönetimleri olarak Saltuklulardan başlayarak 16. yüzyıl başlarına kadar sırasıyla Ahlatşahlar, Harzemşahlar, Karakoyunlular ve Akkoyunlular tarafından idare edilmiştir. Nihayet 1537 yılındaki Osmanlı'nın kesin fethi ile başlayan büyük imar girişimleri, şehrin halen daha önemli bir kimliğini oluşturan eserlerle donatılmasını sağlamış ve Kars şenlendirilmiştir.

19. yüzyılın sonları, Kars'ın Ruslarla olan imtihanlarının başlangıcıdır. 1878-1918 yılları arasındaki kırk yıllık Rus işgali, şehrin başka bir mimari dokuya bürünmesine neden olmuştur. Kiliseler, kamu binaları, evler ve ticari yapılarla bambaşka bir etkinin altına girmiştir. Burada, şehrin erken mimarlık ürünlerini barındırması açısından Bagratunî Hanedanlığı döneminde üretilen eserlerin varlığını da belirtmek gerekir. 10. yüzyıldan 11. yüzyılın üçüncü çeyreğine kadar geçen bu süre, şehir ve çevre dokusunun Hristiyani örneklerle yapılandırılması olarak karşımıza çıkmaktadır. İl merkezindeki On İki Havariler Kilisesi başta olmak üzere hem çevredeki hem de Ani'deki Bagratlı kiliseleri, bu erken inşa döneminin önemli kültürel değerleridir.

Cumhuriyet devri ile Kars ve çevresinin yeni imar faaliyetlerine tanıklık ettiği görülmektedir. Özellikle okul gibi kamu binalarının inşasında ulusal mimarlık akımının etkisi altında inşa edilmiş eserler vücuda getirilmiştir. Kars il merkezinde durum böyleyken, kırsal yerleşim alanları köylerde de günün maddi şartlarına bağlı olarak hem dini hem de sivil mimarlık örnekleri inşa edilmiştir.

"Kars İl Kültür Envanteri" adlı bu kitap, yukarıda özetlenen beş bin yıllık Kars tarihinin görünürlüğünü sağlayan kültür varlıklarımızın envanterlenmesinden üretilmiştir. Uzun ve yorucu bir çalışmanın ürünüdür. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nün destek ve izinleriyle yürüttüğümüz "Ortaçağ'dan Günümüze Kars ve İlçelerindeki Türk Dönemi" adlı yüzey araştırması ile Prof. Dr. Alpaslan Ceylan, Prof. Dr. Akın Bingöl ve Doç. Dr. Mustafa Karageçi'nin yürütmüş olduğu Kars ve çevresinin Eski Çağlar'ına ait yüzey araştırmaları ve Doç. Dr. Güner Sağır'ın Kars ve çevresindeki Orta Çağ kiliselerine dair araştırmasının da yayınlanmış sonuçlarını içeren kapsamlı bir çalışma olmuştur. Bu vesileyle bu kitabın hazırlanmasındaki destek ve çabalarından ötürü Kars Valisi Sn. Ziya POLAT başta olmak üzere Kafkas Üniversitesi Rektörü Sn. Prof. Dr. Hüsnü KAPU, Kars İl Kültür ve Turizm Müdürü Sn. Hayrettin ÇETİN, Kars Kültür Varlıklarını Koruma Kurulu Bölge Müdürü Sn. Zeynel Abidin Kaptan YAŞLI ve Kars Müze Müdürü Sn. Hakim ASLAN ile kurum çalışanlarına teşekkürlerimizi arz ederiz. Çalışmanın asıl sahibi olan Serhat Kalkınma Ajansı Genel Sekreteri Sn. Nurullah KARACA'ya, Proje Koordinatörü ve Sonuç Odaklı Program Yönetim Birim Başkanı Sn. Çağrı Birol ESATOĞLU ve Ajans Kars İl Koordinatörü Sn. Sevgi GÜNDÜZ'e de minnettar olduğumuzu bildirmek isteriz.

Saygılarımızla.

Doç. Dr. Muhammet ARSLAN
Yazarlar Adına
Kafkas Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölüm Başkanı
Ani Örenyeri Kazı Başkanı

Located at a strategic stop in Northeastern Anatolia, Kars is a transition region between Central-Anterior Asia, the Caucasus and Anatolia and a geography where various civilizations have been blended and transferred throughout the ages. It is like a summary of the ancient Anatolian geography with its mounds, settlements, rich rock paintings, mosques and churches, masjids and chapels, bridges and baths, castles and rampiers from the oldest periods.

The rise of Kars in terms of zoning and urbanism started with the Middle Ages. The city, which was ruled by the Great Seljuks with the conquest of Ani in 1064 and then by the Saltukoğulları, one of the Turkish Principalities, following the Manzikert Victory in 1071, has remained under Turkish-Islamic rule since then, and the architectural tradition of the city has been shaped in this context. Kars was ruled by the Ahlatshahs, Harzemshahs, Karakoyunlular and Akkoyunlular, respectively, as Turkish-Islamic administrations, starting from the Saltukids until the beginning of the 16th century. Finally, the major construction initiatives that started with the definitive conquest of the Ottoman Empire in 1537 enabled the city to be equipped with works that still form an important identity, and Kars was enlivened.

The end of the 19th century is the beginning of Kars' trials with the Russians. The forty-year Russian occupation between 1878 and 1918 caused the city to take on a different architectural texture. It has come under a completely different influence with churches, public buildings, houses and commercial buildings. It should also be noted here that the city contains early architectural works produced during the Bagratid Dynasty. This period, which lasted from the 10th century to the third quarter of the 11th century, appears as the structuring of the city and environmental fabric with Christian examples. Bagratid churches both in the surrounding area and in Ani, especially the Twelve Apostles Church in the city center, are important cultural values of this early construction period.

It is seen that Kars and its surroundings witnessed new construction activities with the Republican era. Especially in the construction of public buildings such as schools, works built under the influence of the national architectural movement were created. While this is the case in the city center of Kars, examples of both religious and civil architecture were built in rural settlements and villages, depending on the material conditions of the day.

This book, titled "Cultural Inventory of Kars", was produced from the inventory of our cultural assets that provide the visibility of the five thousand years of Kars history summarized above. It is the product of a long and tiring work. The survey titled "Turkish Period in Kars and Its Districts from the Middle Ages to the Present", which we carried out with the support and permission of the General Directorate of Cultural Heritage and Museums of the Ministry of Culture and Tourism, has become a comprehensive study that includes the published results of the surface surveys of the Ancient Ages of Kars and its surroundings carried out by Prof. Dr. Alpaslan Ceylan, Prof. Dr. Akın Bingöl and Assoc. Prof. Dr. Mustafa Karageçi, and Assoc. Prof. Dr. Güner Sağır's research on the medieval churches in Kars and its surroundings.On this occasion, we would like to thank Kars Governor Mr. Ziya POLAT, Kafkas University Rector Mr. Prof. Dr. Hüsnü KAPU, Kars Provincial Culture and Tourism Director Mr. Hayrettin ÇETİN, Kars Cultural Heritage Preservation Board Regional Director Mr. Zeynel Abidin Kaptan YAŞLI, Kars Museum Director Mr. Hakim ASLAN and the staff of the institution for their support and efforts in the preparation of this book. We would like to express our gratitude to Mr. Nurullah KARACA, Secretary General of Serhat Development Agency, Mr. Çağrı Birol ESATOĞLU, Project Coordinator and Head of Results Oriented Programme Management Unit, and Mr. Sevgi GÜNDÜZ, Kars Coordinator of the Agency.

Best regards.

Assoc Prof. Dr. Muhammet ARSLAN
On Behalf of the Authors
Kafkas University Faculty of Arts and Sciences, Head of Art History Department
Excavation Head of Ani Ruins





KARS'IN KISA TARİHİ

Eski Taş Çağı olarak da adlandırılan Paleolitik çağlardan itibaren tarih serüvenini takip ettiğimiz Kars'ın ilk çağlarda Hititler, Urartular ve Sasaniler tarafından yerleşim yeri olarak kullanıldığını bilmekteyiz.

7. yüzyılda Anadolu'ya yönelen ilk İslâm fetihlerinin Kars ve çevresinde de etkili olduğu, Bizans ve Araplar arasında sık sık el değiştiren şehir yönetiminin ancak 8. yüzyılda kesin Arap hâkimiyetine geçtiği ifade edilmektedir. Aynı dönemde şehir Araplar tarafından Bagratlılar'a teslim edilmiş ve Bagratlı III. Aşot ise beyliğinin merkezini Ani'ye taşımıştır. Kars ise kardeşi Muşeg'e emanet edilmiştir.

Büyük Selçuklu Devleti'nin Kars'a olan akınları 11. yüzyıl ortalarını bulmaktadır. Selçuk oğlu Kutalmış, 1049 ve 1053 yıllarında iki kez Kars'ı fethetmeye teşebbüs etmişse de bunda muvaffak olamamıştır. 1058 yılında yeni bir girişimde bulunulmuş ve nihayetinde 1064 yılında Sultan Alparslan önderliğindeki Selçuklu ordusu Kars'ın 45 km kadar doğusundaki Ani'yi fethetmeyi başarmış ve Kars artık Türk toprağı haline gelmiştir. Şehirdeki kesin Türk hâkimiyeti ise Sultan Melikşah zamanına denk gelmektedir (1080 yılı).

Sultan Alparslan, 1071 yılındaki Malazgirt Zaferi ile birlikte kendisiyle birlikte savaşan komutanlara Anadolu'yu bölüştürmüş ve Saltuk Bey'e de Erzurum ve Kars çevresi ikta olarak hediye edilmiştir. Böylelikle Kars ve çevresinde Büyük Selçuklular'dan sonra Saltukoğulları Beyliği'nin hâkimiyeti başlamıştır. Kars Kalesi'ndeki 1153 tarihli İzzeddin Saltuk Bey'in oğlu Firuz Bey'e ait bir tamir kitabesi bunu kanıtlar niteliktedir.

Daha sonra şehir kısa bir süre Büyük Selçukluların Ani emirlerinden Şeddadiler tarafından yönetilmiş, sonradan Ahlatşahlar egemen olmuş ve nihayetinde bu dönemde Gürcü istilâsına uğramıştır. 1226 yılında Celaleddin Harzemşah tarafından fethedilerek yeniden İslam toprağı olmuştur. Ancak ölümü üzerine tekrardan Gürcülerin eline geçmiş, 1239 yılında Moğol ordularının Gürcistan Seferi ile tahrip edilmiştir. Böylelikle 1336 yılına kadar İlhanlı hâkimiyetinde kalmıştır.

Kars 1356 yılında Altın Ordu, 1358'de Celâyirli, 1380'de ise Karakoyunlu hâkimiyetine girmiştir. 1386 yılında Timur tarafından alınmış, Timur'un ölümü ile yeniden Karakoyunlu idaresine girmiştir. 1467 yılında Akkoyunlular'dan Uzun Hasan tarafından fethedilmiş ve nihayetinde Kanuni Sultan Süleyman'ın 1534 tarihli Irakeyn Seferi sırasında Osmanlı topraklarına dâhil edilmiştir. Ancak bunun nihai bir sonuç olduğu konusunda şüpheler bulunmakla birlikte, kesin Osmanlı hâkimiyetinin 1537 yılında Dulkadirli Mehmed Han tarafından gerçekleştirildiği ifade edilmektedir. Ancak Kars'ın Osmanlı safahatı uzun sürmemiş, 1565 yılındaki sınır dağılımında İran'a bırakılmış ve 1576 yılı civarında yeniden geri alınmıştır. Kars'ın 1604 yılındaki Şah Abbas'ın şehirde ağır bir tahribat yarattığı dönem haricinde uzun bir süre sakin kaldığı gözlenir, ta ki 1828 yılındaki Rus işgaline kadar.

1828, 1855 ve 1878 yıllarında Rusların işgaline uğramış ve sonunda 1878-1918 yılları arasında kırk yıl boyunca Rus boyunduruğu altına girmiştir. 1918'de imzalanan anlaşma ile Osmanlı'ya geri verilmiş, ancak bu kez de Ermenilerin tahribat ve katliamlarından büyük ölçüde etkilenmiştir.

1918 yılında daha sonra adı Cenûb-i Garbi Kafkas Hükümeti olarak değiştirilecek olan Kars İslam Şûrası kurulmuş, 1919'da İngiliz işgaline uğrayarak yeniden Ermeniler'e bırakılmış ve nihayetinde 15. Kolordu Komutanı Kâzım Karabekir Paşa'nın üstün gayretleriyle 1920 Gümrü, 1921 Moskova ve Kars anlaşmalarıyla günümüze değin uzanan kesin bir Türk-İslam hâkimiyetine girmiştir.

SHORT HISTORY OF KARS

We know that Kars, whose history we have followed since the Paleolithic ages, also called the Old Stone Age, was used as a settlement by the Hittites, Urartians and Sassanids in the early ages.

It is stated that the first Islamic conquests towards Anatolia in the 7th century were also effective in Kars and its surroundings, and that the city administration, which frequently changed hands between Byzantium and the Arabs, came under definitive Arab rule only in the 8th century. In the same period, the city was handed over to the Bagratids by the Arabs and Bagratid Ashot III moved the center of his principality to Ani. Kars was entrusted to his brother Muşeg.

The raids of the Great Seljuk State on Kars date back to the mid-11th century. Kutalmış, the son of Seljuk, attempted to conquer Kars twice in 1049 and 1053, but he was not successful. A new attempt was made in 1058, and eventually, in 1064, the Seljuk army led by Sultan Alparslan succeeded in conquering Ani, 45 km east of Kars, and Kars now became Turkish territory. The definitive Turkish domination in the city coincides with the time of Sultan Melikşah (1080).

With the Malazgirt Victory in 1071, Sultan Alparslan divided Anatolia to the commanders who fought with him, and Erzurum and Kars surroundings were gifted to Saltuk Bey as a gift. Thus, the dominance of the Saltukoğulları Principality began after the Great Seljuks in Kars and its surroundings. A repair inscription belonging to Firuz Bey, son of İzzeddin Saltuk Bey, in Kars Castle, dated 1153, proves this.

Later, the city was ruled for a short time by the Sheddadis, one of the Ani emirs of the Great Seljuks, and later the Ahlatshahs dominated, and eventually it was invaded by Georgians during this period. It was conquered by Celaleddin Khwarazmshah in 1226 and became an Islamic land again. However, after his death, it was taken over by the Georgians again and was destroyed by the Georgian Campaign of the Mongol armies in 1239. Thus, it remained under Ilkhanid rule until 1336.

Kars came under the rule of the Golden Horde in 1356, the Celâyirli in 1358, and the Karakoyunlu in 1380. It was taken by Timur in 1386, and after the death of Timur, it came under Karakoyunlu rule again. It was conquered by Uzun Hasan from the Akkoyunlu in 1467 and was eventually included in the Ottoman territory during the Irakeyn Expedition of Suleiman the Magnificent in 1534. However, although there are doubts that this is a final result, it is stated that the definitive Ottoman domination was achieved by Dulkadirli Mehmed Han in 1537. The Ottoman phase of Kars did not last long, it was left to Iran during the border distribution in 1565 and was taken back around 1576. It is observed that Kars remained quiet for a long time, except for the period in 1604 when Şah Abbas caused heavy destruction in the city, until the Russian occupation in 1828.

It was occupied by the Russians in 1828, 1855 and 1878, and eventually came under Russian yoke for forty years between 1878 and 1918. It was returned to the Ottoman Empire with the agreement signed in 1918, but this time it was greatly affected by the destruction and massacres of the Armenians.

In 1918, the Kars Islamic Council, whose name was later changed to the Central Western Caucasus Government, was established. It was occupied by the British in 1919 and left to the Armenians again, and eventually, with the outstanding efforts of the 15th Corps Commander Kâzım Karabekir Pasha, Gyumri in 1920, Moscow and Kars in 1921. With the agreements, it came under definitive Turkish-Islamic domination, which continues until today.

ARPAÇAY İLÇESİNDEKİ KÜLTÜR VARLIKLARI

CULTURAL ASSETS IN ARPAÇAY DISTRICT

ESKİ ÇAĞ YERLEŞİMLERİ

ANCIENT SETTLEMENTS

Kaleler

Castles

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	443		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	TAŞDERE KÖYÜ *TAŞDERE VILLAGE*
ADI *NAME*	TAŞDERE KALESİ *TAŞDERE CASTLE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*	
ÇAĞI *AGE*	ERKEN DEMİR ÇAĞI, ORTA DEMİR ÇAĞI, ORTAÇAĞ *EARLY IRON AGE, MIDDLE IRON AGE, MEDIAEVAL*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES* | YOK *NO* X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ASKERİ *MILITARY*	KULLANILMIYOR *NO USED*	ÖRENYERİ *RUINS*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
					X		

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*	X	Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Araştırmacıların kalede yaptığı yüzey araştırmasında elde ettikleri keramik buluntulardan hareketle; Erken ve Orta Demir Çağ'a ve Ortaçağ'a tarihlendirilmektedir. Ana kaya üzerinde kiklopik teknikte yapılan kale, sarnıcı ve su tüneli ile Urartulara işaret etmektedir. Kaynaklar, kalenin bölgedeki en önemli Urartu kalelerinden biri olduğunu ifade eder.

Based on the ceramic finds obtained by the researchers during the surface research carried out in the castle; It is dated to the Early and Middle Iron Age and the Middle Ages. The castle, built in cyclopean technique on the main rock, points to the Urartians with its cistern and water tunnel. Sources state that the castle is one of the most important Urartian castles in the region.

Fotoğraflar/*Photos*: Doç. Dr. Mustafa Karageçi





DİNİ MİMARİ

RELIGIOUS ARCHITECTURE

Camiler

Mosques

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	444		
ADA/*BLOCK*	167	**PARSEL/*PLOT***	4
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 41.0614 Boy. 43.3340/*La. 41.0614 Lo. 43.3340*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	DOĞRUYOL KÖYÜ *DOĞRUYOL VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	DOĞRUYOL KÖYÜ CAMİİ *DOĞRUYOL VILLAGE MOSQUE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	OSMANLI *OTTOMAN*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1863 *1863*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	KARE PLANLI, AHŞAP DESTEKLİ *SQUARE PLANNED, WOODEN SUPPORTED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*						
DİNİ *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*		
X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*		
	Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*		X	Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*			Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			

NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*

NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Köy halkı tarafından 1863 yılında yaptırıldığı ifade edilen cami kilisenin güneyine konumlandırılmış ve buradan açılan bir kapıyla bütünleştirilmiştir. Cami, kareye yakın dikdörtgen planlıdır. Her cephesinde ikişer pencere açıklığına yer verilmiştir. Pencereler düz lentoludur ve kilit taşlarında kabartma ay-yıldız motifleri dikkati çeker. Ayrıca saçak hizalarında birer çörten bulunmaktadır. Harim mekânı, silindirik gövdeli dört ahşap sütunun taşıdığı ahşap tavan ile örtülüdür. Sütunlar harim mekânı ortasında kare bir alan meydana getirmiş ve burası özel olarak vurgulanmıştır. Yeşil renkli çerçeveyle sınırlanan alanın dört köşesinde kırmızı renkli bitkisel süslemeler vardır. Merkezinde ise büyükçe bir çarkıfelek ve bitkisel motifli bir göbek bulunmaktadır. Caminin mihrap nişi dikdörtgen çerçeve içerisinde yarım yuvarlak planlı ve sivri kemerlidir. Kemer alınlığında çeşitli süslemeler görülür. Ahşaptan yapılmış minber ve vaaz kürsüsünde ise benzer geometrik ve bitkisel motifler kullanılmıştır. Harimi taşıyan sütun gövdelerinde de benzer süslemeleri görmek mümkündür.

The mosque, which is stated to have been built by the village people in 1863, is located to the south of the church and is integrated with a door opening from there. The mosque has a rectangular plan, almost square. There are two window openings on each side. The windows have flat lintels and the relief star and crescent motifs on the keystones attract attention. There are also gargoyles at the facades. The harim is covered with a wooden ceiling supported by four cylindrical wooden columns. The columns created a square area in the middle of the harim and this place was specially emphasized. There are red herbal decorations in the four corners of the area bordered by a green frame. In the center there is a large passion flower and a hub with floral motifs. The mihrab niche of the mosque has a half-round plan and a pointed arch within a rectangular frame. Various decorations can be seen on the arch pediment. Similar geometric and floral motifs were used on the minbar and pew made of wood. It is possible to see similar decorations on the column bodies carrying the prayer hall.















DİNİ MİMARİ

RELIGIOUS ARCHITECTURE

Kümbetler

Domes

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	445		
ADA/*BLOCK*	114	**PARSEL/*PLOT***	8
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.8715 Boy. 43.5613/*La. 40.8715 Lo. 43.5613*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	TEPEKÖY KÖYÜ *TEPEKÖY VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	TEPEKÖY KÜMBETLERİ *TEPEKÖY DOMES*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	20. YÜZYIL BAŞLARI *EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

		BODRUM KAT *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	KARE PLANLI *SQUARE PLANNED*	HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KÜMBET *DOME*	KÜMBET *DOME*	KÜMBET *DOME*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	X						

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*	
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*		X	UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Köy mezarlığının içerisinde iki kümbet bulunmaktadır. 20. yüzyıl başlarına ait olduğu düşünülen kümbetler, kare bir kaide üzerinde moloz taşların bindirme tekniğiyle yığılmasından meydana getirilmiş kubbemsi bir külahla örtülmüştür.

There are two tombs in the village cemetery. The tombs, which are thought to date back to the early 20th century, are covered with a dome-like cone formed by stacking rubble stones using the overlapping technique on a square base.









DİNİ MİMARİ

RELIGIOUS ARCHITECTURE

Kiliseler

Churches

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	446		
ADA/*BLOCK*	167	**PARSEL/*PLOT***	5
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 41.0616 Boy. 43.3341/*La. 41.0616 Lo. 43.3341*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	DOĞRUYOL KÖYÜ *DOĞRUYOL VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	DOĞRUYOL KÖYÜ KİLİSESİ *DOĞRUYOL VILLAGE CHURCH*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*	DOĞRUYOL KÖYÜ CAMİİ *DOĞRUYOL VILLAGE MOSQUE*			
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	ORTAÇAĞ *MEDIAEVAL*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION*	10-11. YÜZYIL *10-11TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*	1863 *1863*			**DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	BAZİLİKAL PLANLI *BASILICA PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KİLİSE *CHURCH*	KULLANILMIYOR *NO USED*	CAMİ *MOSQUE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*		X	Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*			Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
	X	Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
		Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kitabesi bulunmadığından kesin inşa tarihi bilinmemektedir. Ancak plan ve mimari özelliklerinden hareketle 10-11. yüzyıllara tarihlendirilmektedir. Bazilikal planda tek nefli olarak inşa edilmiştir. Üzeri beşik tonoz örtülüdür. Apsisi ise içten yarım yuvarlak, dıştan düz duvarlıdır. Kilise cepheleri sağır yuvarlak kemerlerle hareketlendirilmiştir. 1863 yılında güneyine cami eklenmiş ve kiliseyle bütünleştirilmiştir.

Since there is no inscription, the exact construction date is unknown. However, based on its plan and architectural features, it is dated to the 10th-11th centuries. It was built with a single nave on a basilical plan. It is covered with a barrel vault. The apse has semi-circular walls on the inside and smooth walls on the outside. Church facades are enlivened with blind round arches. In 1863, a mosque was added to the south and integrated with the church.











TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	447		
ADA/*BLOCK*	148	**PARSEL/*PLOT***	15
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.9906 Boy. 43.2229/*La. 40.9906 Lo. 43.2229*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	GÜLYÜZÜ KÖYÜ *GÜLYÜZÜ VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	GÜLYÜZÜ KÖYÜ KİLİSESİ *GÜLYÜZÜ VILLAGE CHURCH*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	ORTAÇAĞ *MEDIAEVAL*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	10-11. YÜZYIL *10-11TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	TEK NEFLİ *SINGLE NAVE*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KİLİSE *CHURCH*	KULLANILMIYOR *NO USED*	ÖRENYERİ *RUINS*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*		X	Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*			Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
				X	Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kitabesi bulunmadığından kesin inşa tarihi bilinmemektedir. Ancak plan ve mimari özelliklerinden hareketle 10-11. yüzyıllara tarihlendirilmektedir. Bazilikal planda tek nefli olarak inşa edilmiştir. Günümüzde kalıntı haldedir.

Since there is no inscription, the exact construction date is unknown. However, based on its plan and architectural features, it is dated to the 10th-11th centuries. It was built with a single nave on a basilical plan. It remains in ruins today.









TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	448		
ADA/*BLOCK*	129	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.8651 Boy. 43.2870/*La. 40.8651 Lo. 43.2870*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	KÜMBET KÖYÜ *KÜMBET VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KÜMBET KÖYÜ KİLİSESİ *KÜMBET VILLAGE CHURCH*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	ORTAÇAĞ *MEDIAEVAL*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	10-11. YÜZYIL *10-11TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KİLİSE *CHURCH*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
				X	Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kesin inşa tarihi bilinmemektedir. Ancak çevresindeki diğer yapılaşmalardan hareketle 10-11. yüzyıllara tarihlendirilmektedir. Günümüzde kalıntı halde olduğundan plan ve mimarisi hakkında bilgimiz yoktur.

The exact construction date is unknown. However, based on the other structures around it, it is dated to the 10th-11th centuries. Since it is in ruins today, we have no information about its plan and architecture.



TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	449		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	801
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.7337 Boy. 43.4230/*La. 40.7337 Lo. 43.4230*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KUYUCUK KÖYÜ *KUYUCUK VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KUYUCUK KÖYÜ KİLİSESİ *KUYUCUK VILLAGE CHURCH*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***	KUYUCUK KÖYÜ CAMİİ *KUYUCUK VILLAGE MOSQUE*			
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	BALTIK *BALTIC*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1909 *1909*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

		BODRUM KAT ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	T PLANLI *T PLANNED*	HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KİLİSE *CHURCH*	CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kitabesine göre Rus işgali esnasında 1909 yılında yaptırılmıştır. T planlı olarak iki bölüm halindedir. Kaliteli düzgün kesme taş malzemelidir. Cephelerinde yuvarlak formlu pencerelerinin yanı sıra büyükçe bir yuvarlak kemer içerisinde ikiz pencereli uygulamalar da bulunmaktadır. Günümüzde köy camisi olarak kullanılmaktadır.

According to its inscription, it was built in 1909 during the Russian occupation. It is in two parts with a T plan. It is made of high quality smooth cut stone material. In addition to the round-shaped windows on the facades, there are also applications with twin windows in a large round arch. Today it is used as a village mosque.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	450		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	1465
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.7735 Boy. 43.3004/*La. 40.7735 Lo. 43.3004*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	AKÇALAR KÖYÜ *AKÇALAR VILLAGE*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	AKÇALAR KÖYÜ KİLİSESİ *AKÇALAR VILLAGE CHURCH*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*	AKÇALAR KÖYÜ CAMİİ *AKÇALAR VILLAGE MOSQUE*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*	BALTIK *BALTIC*	**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	TEK NEFLİ, BAZİLİKAL PLANLI *SINGLE NAVE, BASILICAL PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KİLİSE *CHURCH*	CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*						
DİNİ *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*		
X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*		
	Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Günümüzde köy camisi olarak kilisenin kesin inşa tarihi bilinmemektedir. Ancak mimari özelliklerinden hareketle, 1878-1918 yılları arasındaki Rus işgalinde yaptırıldığı anlaşılmaktadır. Kilise, doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlıdır ve tek nefli bazilikal plana sahiptir. Tamamen düzgün kesme taş malzemeden inşa edilmiştir. Kapı ve pencere açıklıkları basık yuvarlak kemerlidir. Kilisenin doğu ve batı cepheleri tüm cepheyi kapsayan üçgen alınlıklarla, kuzey ve güney cepheler ise iki bölüm halinde öne taşırılarak sadece bu kısımları üçgen alınlıkla sonlandırılmıştır. Kuzey cephesindeki kapı ve pencere açıklıkları taşla örülerek kapatılmıştır.

Today, the exact construction date of the church as a village mosque is unknown. However, based on its architectural features, it is understood that it was built during the Russian occupation between 1878 and 1918. The church has a rectangular plan in the east-west direction and has a single-nave basilical plan. It is constructed entirely of smooth cut stone material. Door and window openings have flat round arches. The east and west facades of the church are decorated with triangular pediments covering the entire facade, while the north and south facades are carried forward in two sections and only these parts are terminated with a triangular pediment. The door and window openings on the north façade were covered with stones.









KAMU MİMARİSİ

PUBLIC ARCHITECTURE

Kurum Binaları (Türk Dönemi)

Public Buildings

(Turkish Period)

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	451		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	86
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.8652 Boy. 43.5118/*La. 40.8652 Lo. 43.5118*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KOÇKÖY KÖYÜ *KOÇKÖY VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KOÇKÖY KÖYÜ OKUL BİNASI *THE SCHOOL BUILDING OF KOÇKÖY VILLAGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***	KÜLTÜR MERKEZİ *CULTUR CENTER*			
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1936-1937 *1936-1937*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	U PLANLI *U PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*	KÜLTÜR MERKEZİ *CULTUR CENTER*	KÜLTÜR MERKEZİ *CULTUR CENTER*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1936-1937 yılına aittir. 1878-1918 yıllarındaki Rus işgalinin ardından terkedilerek harabeye dönen bir Osmanlı Kışlası'nın öküz arabalarıyla getirilen taşları kullanılarak kışla ile aynı plan ve ölçülerde yeniden inşa edilmiştir. U planlıdır. Kesme taş malzemeli olup düz atkı taşlı pencere ve kapı açıklıklarına sahiptir. Günümüzde çok amaçlı sosyal ve kültürel merkez olarak kullanılmaktadır.

It dates back to 1936-1937. It was rebuilt in the same plan and dimensions as the barracks, using the stones brought by ox carts from an Ottoman Barracks that was abandoned and fell into ruin after the Russian occupation between 1878 and 1918. U is planned. It is made of cut stone and has window and door openings with plain scarf stone. Today, it is used as a multi-purpose social and cultural center.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	452		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	800
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.7341 Boy. 43.4230/*La. 40.7341 Lo. 43.4230*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KUYUCUK KÖYÜ *KUYUCUK VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KUYUCUK KÖYÜ OKUL BİNASI *THE SCHOOL BUILDING OF KUYUCUK VILLAGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	20. YÜZYIL ORTALARI *MIDLLE OF THE 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*	OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*	OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kesin inşa tarihi bilinmeyen okul binasının kesin inşa tarihi bilinmemektedir. Ancak mimari özelliklerinden hareketle 20. yüzyıl ortalarında inşa edildiği tahmin edilmektedir. Dikdörtgen planlıdır ve dikdörtgen çerçeveli pencerelere sahiptir. Beden duvarlarının köşeleri, subasman seviyesi ve pencere kenarlarındaki taşların öne taşırılarak vurgulandığı görülmektedir.

The exact construction date of the school building is unknown. However, based on its architectural features, it is estimated that it was built in the mid-20th century. It has a rectangular plan and rectangular framed windows. It is seen that the corners of the main walls, the sub-basement level and the stones around the windows are emphasized by being carried forward.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	453		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	800
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.8078 Boy. 43.3790/*La. 40.8078 Lo. 43.3790*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	MEYDANCIK KÖYÜ *MEYDANCIK VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	MEYDANCIK KÖYÜ OKUL BİNASI *THE SCHOOL BUILDING OF MEYDANCIK VILLAGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***	MEYDANCIK KÖYÜ CAMİİ *MEYDANCIK VILLAGE MOSQUE*			
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	ULUSAL MİMARLIK *NATIONAL ARCHITECTURE*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	20. YÜZYIL *20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*	CAMİ *MOSQUE*	OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kesin inşa tarihi bilinmemektedir, ancak mimari özelliklerinden hareketle 20. yüzyıla tarihlenmektedir. Dikdörtgen planlı olup köşe ve kapı-pencere kenarlarındaki taşları dışa taşırılarak vurgulanmıştır. Günümüzde köy camisi olarak kullanılmaktadır.

The exact construction date is unknown, but based on its architectural features, it dates back to the 20th century. It has a rectangular plan and is emphasized by extending the stones on the corners and door-window edges. Today it is used as a village mosque.





KAMU MİMARİSİ

PUBLIC ARCHITECTURE

Köprüler

Bridges

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	454		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4450 Boy. 43.2144/*La. 40.4450 Lo. 43.2144*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	GEDİKSATILMIŞ KÖYÜ *GEDİKSATILMIŞ VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	GEDİKSATILMIŞ KÖPRÜSÜ *GEDİKSATILMIŞ BRIDGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*	DELİSATILMIŞ KÖPRÜSÜ *DELİSATILMIŞ BRIDGE*	**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	GEÇ OSMANLI *LATE OTTOMAN*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION*	19. YÜZYIL *19TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*	2018-2019 *2018-2019*			**DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	TEK GÖZLÜ *SINGLE EYED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*	X	Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*		X	GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

19. yüzyılda Osmanlılar zamanında inşa edilen köprü tek gözlüdür. Yuvarlak kemerli olan gözün açıklığı 7.60 m, köprünün uzunluğu ise 20.00 m'dir. Kesme taş malzemelidir. 2018-2019 yıllarında Karayolları Genel Müdürlüğü tarafından onarılmıştır.

The bridge, built during the Ottoman period in the 19th century, has a single eye. The span of the round arched bay is 7.60 m and the length of the bridge is 20.00 m. It is made of cut stone. It was repaired by the General Directorate of Highways in 2018-2019.





KAMU MİMARİSİ

PUBLIC ARCHITECTURE

Çeşmeler

Fountains

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	455		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.8830 Boy. 43.3186/*La. 40.8830 Lo. 43.3186*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KUZGUNLU KÖYÜ *KUZGUNLU VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KUZGUNLU KÖYÜ ÇEŞMESİ *KUZGUNLU VILLAGE FOUNTAIN*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	20. YÜZYIL ORTALARI *MIDLLE OF THE 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***				**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI, YUVARLAK KEMERLİ *RECTANGLE PLANNED, ROUND ARCHED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		ÇEŞME *FOUNTAIN*	ÇEŞME *FOUNTAIN*	ÇEŞME *FOUNTAIN*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES

ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***	
	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*		Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
	Ulaşımı zor *Difficult to reach*	X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
	Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*		

NOTLAR/NOTES

YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***	
	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	Kendi başına, bağımsız *Independently*	X	İyi durumda *In good condition*
X	Doğal ortamda *In the naturel environment*		Kısmen korunmuş *Partially preserved*
			Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
			Yıkılmış *Ruined*

NOTLAR/NOTES

MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	
	Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*		ACİL *EMERGENCY*
	Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		ORTA *MEDIUM*
	Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*	X	UZUN *LONG*
X	Bilgi tabelası yok *No signboard*		GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Köy meydanındaki çeşme 20. yüzyılın ortalarına tarihlendirilmektedir. Yuvarlak kemerli ve tek yüzlü bir forma sahiptir.

The fountain in the village square dates back to the mid-20th century. It has a round-arched and single-faced form.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	456		
ADA/*BLOCK*	126	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.9391 Boy. 43.2920/*La. 40.9391 Lo. 43.2920*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	TAŞBAŞI KÖYÜ *TAŞBAŞI VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	TAŞBAŞI KÖYÜ ÇEŞMESİ *TAŞBAŞI VILLAGE FOUNTAIN*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	20. YÜZYIL ORTALARI *MIDDLE OF THE 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI, SİVRİ KEMERLİ *RECTANGLE PLANNED, POINTED ARCHED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ÇEŞME *FOUNTAIN*	ÇEŞME *FOUNTAIN*	ÇEŞME *FOUNTAIN*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*		X	UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

20. yüzyıl ortalarına ait olan çeşme sivri kemerli ve tek yüzlüdür. Kesme taş malzemeden inşa edilmiştir.

The fountain, which dates back to the mid-20th century, has a pointed arch and a single face. It was built from cut stone material.





SİVİL MİMARİ

CIVIL ARCHITECTURE

Konutlar (Türk Dönemi)

Houses (Turkish Period)

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	457		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	POLATKÖY KÖYÜ *POLATKÖY VILLAGE*
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*	
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES* X YOK *NO*
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1923-1924 *1923-1924*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	HASİB OĞLU AHMET ASLAN AĞA *AHMET ASLAN AĞA SON OF HASİB*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KONUT *HOUSE*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*						
DİNİ *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*		
	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*		
	Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Osmanlıca kitabesine göre 1923-24 yılında Hasib oğlu Ahmet Aslan Ağa tarafından yaptırılmıştır. Dikdörtgen planlı olup sade bir görünüme sahiptir. Cephesinde yer yer ay-yıldız motifleri bulunmaktadır.

According to the Ottoman inscription, it was built by Ahmet Aslan Ağa, son of Hasib, in 1923-24. It has a rectangular plan and a simple appearance. There are crescent and star motifs here and there on the façade.









TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	458		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	AKÇALAR KÖYÜ *AKÇALAR VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	ULUSAL MİMARLIK *NATIONAL ARCHITECTURE*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1950 *1950*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Üzerindeki kitabesine göre 1950 tarihli olan konut dikdörtgen planlıdır. Ortadaki giriş sofasının iki yanındaki odalardan oluşmaktadır. Pencere kenarları ile beden duvarlarının köşelerindeki taşlar dışa doğru taşırılarak vurgulanmıştır.

According to the inscription on it, the house is dated 1950 and has a rectangular plan. It consists of rooms on both sides of the entrance hall in the middle. The stones around the windows and at the corners of the main walls are emphasized by extending them outwards.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	459		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	POLATKÖY KÖYÜ *POLATKÖY VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1951 *1951*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1951 tarihli olan yapı dikdörtgen planlıdır. Giriş cephesindeki ay-yıldız ve at kabartmasıyla dikkat çekmektedir.

The building, dated 1951, has a rectangular plan. It attracts attention with the crescent-star and horse relief on the entrance façade.









TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	460		
ADA/*BLOCK*	105	**PARSEL/*PLOT***	16
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.5425 Boy. 43.1504/*La. 40.5425 Lo. 43.1504*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	BURCALİ KÖYÜ *BURCALİ VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*	SUAT ENGİN'İN EVİ *HOUSE OF SUAT ENGİN*			
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*	ULUSAL MİMARLIK *NATIONAL ARCHITECTURE*	**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1954 *1954*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1954 yılında inşa edilen konut, Cumhuriyet devrinin ulusal mimarlık akımından izler taşır. Ortadaki giriş sofasının iki yanındaki odalardan ibarettir. Düzgün kesme taş malzemelidir. Köşe duvarları ile pencere kenarlarındaki taşları dışa doğru taşırılarak vurgulanmıştır.

The house, built in 1954, bears traces of the national architectural movement of the Republican era. It consists of rooms on both sides of the entrance hall in the middle. It is made of smooth cut stone material. It is emphasized by extending the stones on the corner walls and windowsills outwards.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	461		
ADA/*BLOCK*	173	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 41.0617 Boy. 43.3345/*La. 41.0617 Lo. 43.3345*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	DOĞRUYOL KÖYÜ *DOĞRUYOL VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*	İLYAS TANRIKULU'NUN EVİ *HOUSE OF İLYAS TANRIKULU*			
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1954 *1954*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kitabesine göre 1954 yılında inşa edilmiştir. Doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı olup düz lentolu açıklıklara sahiptir. Giriş kapısının kilit taşına saksıdan çıkan çiçek motifi işlenmiştir.

According to its inscription, it was built in 1954. It has a rectangular plan in the east-west direction and has flat lintel openings. The motif of a flower coming out of a pot is engraved on the keystone of the entrance door.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	462		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	GÖLDALI KÖYÜ *GÖLDALI VILLAGE*
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*	CELAL-VELİ ŞAHİN'İN EVİ *HOUSE OF CELAL-VELİ ŞAHİN*
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES* X YOK *NO*
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	15.09.1956 *15.09.1956*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* ORUÇ USTA *MASTER ORUÇ*

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kitabesinden 1956 yılında Oruç Usta tarafından yaptırıldığı anlaşılan konut dikdörtgen planlıdır. Giriş cephesi kesme taş malzemeli olup pencereleri düz lentoludur. Pencere kilit taşlarında tarih, bani ve usta kitabelerinin yanı sıra giriş kapısının kilit taşında ise vazodan çıkan çiçek motifi bulunmaktadır.

The house, which appears to have been built by Master Oruç in 1956 from its inscription, has a rectangular plan. The entrance façade is made of cut stone and the windows have flat lintels. In addition to the date, patron and master inscriptions on the window keystones, there is a flower motif coming out of a vase on the keystone of the entrance door.













TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	463		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KÜMBET KÖYÜ *KÜMBET VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1961 *1961*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

		BODRUM KAT ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KONUT *HOUSE*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1961 tarihli olan konut, küçük ölçeklerde dikdörtgen planlıdır. Pencere kenar taşları öne çıkarılarak vurgulanmıştır. Cephesinde aşınmış bir at kabartması ile çiçek motifi bulunmaktadır. İç mekânı ahşap destekler tarafından taşınan ahşap bir tavan ile örtülmüştür.

The house dated 1961, has a rectangular plan on a small scale. Window border stones are highlighted and emphasized. There is a worn horse relief and a flower motif on the front. Its interior is covered with a wooden ceiling supported by wooden supports.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	464		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	YALINÇAYIR KÖYÜ *YALINÇAYIR VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1964 *1964*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

		BODRUM KAT ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kitabesine göre 1964 yılında inşa edilmiştir. Dikdörtgen planlıdır. Kapı ve pencere kenar taşları öne çıkarılarak vurgulanmıştır. Kapı ve pencere kilit taşlarında ay-yıldız ve çiçek motifleri bulunmaktadır.

According to its inscription, it was built in 1964. It has a rectangular plan. Door and window edge stones are highlighted and emphasized. There are crescent, star and flower motifs on the door and window keystones.













TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	465		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	KÜMBET KÖYÜ *KÜMBET VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1965 *1965*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1965 tarihlidir. Dikdörtgen planlı olup düzgün kesme taş malzemeden inşa edilmiştir. Kapı ve pencere kenarlarındaki taşlar öne çıkarılarak vurgulanmıştır. Pencere alınlığındaki kabartma ay-yıldız ve kaz motifiyle dikkat çekmektedir.

It is dated 1965. It has a rectangular plan and was built of smooth cut stone material. The stones around the doors and windows are highlighted and emphasized. The relief on the window pediment attracts attention with its crescent, star and goose motifs.











TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	466		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KAKAÇ KÖYÜ *KAKAÇ VILLAGE*
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***	ZİYA-SABRİ BAHTİYAR'IN EVİ *HOUSE OF ZİYA-SABRİ BAHTİYAR*
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES* [ ] X YOK *NO* [ ]
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	20.04.1967 *20.04.1967*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* TAHİR USTA *MASTER TAHİR*

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KONUT *HOUSE*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1967 tarihli olup Tahir Usta tarafından yapılmıştır. Dikdörtgen planlıdır. Giriş cephesi kesme taş malzemelidir ve düz atkı taşlı pencere ve kapı açıklıklarına sahiptir. Tarih kitabesinin yanındaki "Besmele" yazısı aşındığından dolayı okunamamaktadır.

It is dated 1967 and made by Master Tahir. It has a rectangular plan. The entrance façade is made of cut stone and has window and door openings with plain scarf stone. The "Besmele" text next to the date inscription cannot be read because it is worn out.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	467		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	KÜMBET KÖYÜ *KÜMBET VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1967 *1967*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KONUT *HOUSE*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1967 tarihli olan konut, küçük ölçeklerde dikdörtgen planlıdır. Cephesinde ay-yıldız motifli süslemeler vardır. Diğer süslemeli taşın devşirme olduğu düşünülmektedir.

The house, dated 1967, has a rectangular plan on a small scale. There are decorations with star and crescent motifs on its façade. The other decorated stone is thought to be spoliated.









TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	468		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	KARDEŞTEPE KÖYÜ *KARDEŞTEPE VILLAGE*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*		
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1968 *1968*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

		BODRUM KAT *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KONUT *HOUSE*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			

NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*

NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1968 tarihli olan konut dikdörtgen planlıdır. Giriş cephesi kaliteli kesme taş malzemeden inşa edilmiştir. Pencere alınlıklarında ay-yıldız motifleri görülmektedir.

The house, dated 1968, has a rectangular plan. The entrance facade is built of quality cut stone material. Crescent and star motifs can be seen on the window pediments.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	469		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KARDEŞTEPE KÖYÜ *KARDEŞTEPE VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1960'LI YILLAR *1960'S*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KONUT *HOUSE*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Çevresindeki benzer mimari özellikteki diğer eserlerden hareketle 1960'lı yıllarda yaptırıldığı tahmin edilmektedir. Dikdörtgen planlı olup belirgin kapı ve pencere kenarları ile devrin özelliklerini taşımaktadır. Pencere lentolarında ay-yıldız süslemeleri bulunmaktadır.

It is estimated that it was built in the 1960s, based on other works with similar architectural features around it. It has a rectangular plan and bears the characteristics of the period with its prominent door and window edges. There are star and crescent decorations on the window lintels.



TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	470		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KOÇKÖY KÖYÜ *KOÇKÖY VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1960'LI YILLAR *1960'S*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KONUT *HOUSE*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Çevresindeki benzer mimari özellikteki diğer eserlerden hareketle 1960'lı yıllarda yaptırıldığı tahmin edilmektedir. Dikdörtgen planlı olup belirgin kapı ve pencere kenarları ile devrin özelliklerini taşımaktadır. Giriş kapısının lentosunda ay-yıldız süslemeleri bulunmaktadır. Köşesindeki kare planlı eklenti özgün değildir.

It is estimated that it was built in the 1960s, based on other works with similar architectural features around it. It has a rectangular plan and bears the characteristics of the period with its prominent door and window edges. There are star and crescent decorations on the lintel of the entrance door. The square planned addition on the corner is not original.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	471		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	1476
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.4625 Boy. 43.1757/*La. 40.4625 Lo. 43.1757*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	AKÇALAR KÖYÜ *AKÇALAR VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*	NAZIM KAYA'NIN EVİ *HOUSE OF NAZIM KAYA*			
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	20. YÜZYIL *20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

		BODRUM KAT *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	EVET/*YES*	HAYIR/*NO*	2
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kitabesi bulunmayan yapı 20. yüzyıla tarihlendirilmektedir. Dikdörtgen planlı ve iki katlıdır. Ortadaki bir giriş sofasının iki yanındaki odalardan ibarettir. Pencereleri düz atkı taşlı olup giriş kapısı üçgen bir alınlığa sahiptir. Konutun bahçeye açılan arka cephesinde ahşaptan bir balkonu vardır. Düzgün kesme taş malzemelidir.

The building, which has no inscription, dates back to the 20th century. It has a rectangular plan and two floors. It consists of rooms on either side of an entrance hall in the middle. The windows are made of flat stone and the entrance door has a triangular pediment. The house has a wooden balcony at the back that opens to the garden. It is made of smooth cut stone material.





SİVİL MİMARİ

CIVIL ARCHITECTURE

Konutlar (Rus İşgali Dönemi)

Houses (Russian Occupation Period)

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	472		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	MESCİTLİ KÖYÜ *MESCİTLİ VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	BALTIK *BALTIC*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1903 *1903*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Üzerindeki kitabesine göre 1903 tarihli olan konut dikdörtgen planlıdır. Baltık mimari üslupta inşa edilmiştir. Ana cephesinin tam ortasında giriş kapısı ve iki yanında ikişer penceresi bulunmaktadır. Kapı ve pencereler dikdörtgen çerçeveli olup basık kemerlidir.

According to the inscription on it, the house is dated 1903 and has a rectangular plan. It was built in the Baltic architectural style. There is an entrance door in the middle of the main façade and two windows on each side. Doors and windows have rectangular frames and flat arches.





TİCARİ MİMARİ

COMMERCIAL ARCHITECTURE

Dükkânlar (Türk Dönemi)

Shops (Turkish Period)

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	473		
ADA/*BLOCK*	145	**PARSEL/*PLOT***	8
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.8460 Boy. 43.3280/*La. 40.8460 Lo. 43.3280*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	YENİ MAHALLE *NEIGHBORHOOD OF YENİ (NEW)*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	DÜKKÂN *SHOP*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1949 *1949*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		DÜKKÂN *SHOP*	DÜKKÂN *SHOP*	DÜKKÂN *SHOP*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*				X			

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*			
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*			
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*				
	X	Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*			

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kitabesine göre 1949 yılında inşa edilmiştir. Dikdörtgen planlıdır. Özgününde iki ayrı dükkândan oluşan binanın güney köşesine sonradan yapılan eklemeyle üç dükkânlı hale getirilmiştir. Kesme taş malzemelidir. Kapı ve pencere lentoları düz atkı taşlıdır.

According to its inscription, it was built in 1949. It has a rectangular plan. The building, which originally consisted of two separate shops, was transformed into three shops with a later addition to the south corner. It is made of cut stone. Door and window lintels are made of flat lintel.





ANIT VE ŞEHİTLİKLER

MONUMENT AND MARTYRDOM

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	474		
ADA/*BLOCK*	223	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.7461 Boy. 43.3957/*La. 40.7461 Lo. 43.3957*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	BÜYÜK ÇATMA KÖYÜ *BÜYÜK (BIG) ÇATMA VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	BÜYÜK ÇATMA KÖYÜ ŞEHİTLER ANITI *BÜYÜK (BIG) ÇATMA VILLAGE MARTYRS MONUMENT*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	2014 *2014*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	ARPAÇAY KAYMAKAMLIĞI *ARPAÇAY GOVERNORSHIP*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***		**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		ANIT *MONUMENT*	ANIT *MONUMENT*	ANIT *MONUMENT*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
						X	

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***	
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***		
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*	

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
	X	Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
		Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Köyün girişinde bulunan anıt, 1920 yılının Şubat ayında Ermeni çeteler tarafından Küçük Çatma Köyü'ndeki bir samanlığa doldurularak yakılan 178 şehit Türk'ün anısına 2014 yılında Arpaçay Kaymakamlığı tarafından yaptırılmıştır. 2010 yılında kazısı yapılan mezarlık alanı ise Küçük Çatma Köyü'nde bulunmaktadır. Mermerden kare bir bahçe duvarı içerisindeki anıt, yüksekçe bir kaide üzerinde yukarı doğru daralan kule formundadır.

The monument at the entrance of the village was built by Arpaçay District Governorate in 2014 in memory of 178 martyred Turks who were stuffed into a haystack in Küçük Çatma Village and burnt by Armenian gangs in February 1920. Excavated in 2010, the cemetery area is located in Küçük Çatma Village. The monument in a square garden wall made of marble is in the form of a tower narrowing upwards on a high pedestal.









TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	475		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	25
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.8621 Boy. 43.5142/*La. 40.8621 Lo. 43.5142*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	KOÇKÖY KÖYÜ *KOÇKÖY VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KOÇKÖY KÖYÜ ŞEHİTLİĞİ *KOÇKÖY VILLAGE MARTYRDOM*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1918 *1918*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
						X	

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*		X	GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Köydeki mezarlık içerisinde bulunan şehitlik, Kurt Deresi denilen yerde Ermeni çetelerle savaşırken 14.04.1918 günü şehit olan Hüseyin oğlu Hanahmet, Mehmet oğlu Binnet ve Süleyman oğlu Gülmehmet'in mezarlarından oluşmaktadır.

The martyrdom in the cemetery in the village consists of the graves of Hüseyin son Hanahmet, Mehmet son Binnet and Süleyman son Gülmehmet, who were martyred on 14.04.1918 while fighting Armenian gangs in the place called Kurt Dere.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	476		
ADA/*BLOCK*	118	**PARSEL/*PLOT***	30
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.9382 Boy. 43.2913/*La. 40.9382 Lo. 43.2913*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	ARPAÇAY *ARPAÇAY*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	TAŞBAŞI KÖYÜ *TAŞBAŞI VILLAGE*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	TAŞBAŞI KÖYÜ ŞEHİTLİĞİ *TAŞBAŞI VILLAGE MARTYRDOM*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*		
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	2010 *2010*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
						X	

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
	X	Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
		Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Köydeki mezarlık içerisinde bulunan şehitlik, 1915 yılında köy baskınına gelen Ermeni çetelerle savaşarak şehit olan 17 köylünün mezarından oluşmaktadır. Mezarlık, taş duvarla çevirili bir bahçe içerisindedir.

The martyrdom in the cemetery in the village consists of the graves of 17 villagers who were martyred by fighting the Armenian gangs who raided the village in 1915. The cemetery is in a garden surrounded by a stone wall.





DİGOR İLÇESİNDEKİ KÜLTÜR VARLIKLARI

CULTURAL ASSETS IN DİGOR DISTRICT

ESKİ ÇAĞ YERLEŞİMLERİ

ANCIENT SETTLEMENTS

Kaleler

Castles

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	477		
ADA/*BLOCK*	105	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.4399 Boy. 43.4158/*La. 40.4399 Lo. 43.4158*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	DİGOR *DİGOR*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	HASANCAN KÖYÜ *HASANCAN VILLAGE*			
ADI *NAME*	KUZEYHAN KALESİ *KUZEYHAN CASTLE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
ÇAĞI *AGE*	İLK TUNÇ ÇAĞI, ERKEN DEMİR ÇAĞI, ORTAÇAĞ *EARLY BRONZ AGE, EARLY IRON AGE, MEDIAEVAL*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*				**DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ASKERİ *MILITARY*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
					X		

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*	X	Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Hasancan Köyü'nün 1.70 km kuzeyinde bulunmaktadır. 1.36 hektarlık bir yüz ölçüme sahiptir. Araştırmacıların yüzey araştırmalarında elde ettikleri keramik buluntular; İlk Tunç Çağı, Erken Demir Çağı ve Ortaçağ'a işaret etmektedir. Kalenin batı, güney ve doğu cepheleri sarp kayalık olduğu için sadece kuzey yönünde sur duvarları bulunmaktadır. Girişi de bu cephedendir.

It is located 1.70 km north of Hasancan Village. It has a surface area of 1.36 hectares. Pottery finds obtained by researchers during survey; It points to the Early Bronze Age, Early Iron Age and the Middle Ages. Since the western, southern and eastern facades of the castle are steep rocks, there are only city walls on the northern side. The entrance is from this side.

Fotoğraflar/*Photos*: Doç. Dr. Mustafa Karageçi





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	478		
ADA/*BLOCK*	115	**PARSEL/*PLOT***	4
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.4695 Boy. 43.3754/*La. 40.4695 Lo. 43.3754*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	DİGOR *DİGOR*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	KARAKALE KÖYÜ *KARAKALE VILLAGE*			
ADI *NAME*	KARAKALE KALESİ *KARAKALE CASTLE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
ÇAĞI *AGE*	DEMİR ÇAĞI *IRON AGE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*				**DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ASKERİ *MILITARY*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*					X		

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*	X	Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Karakale Köyü'nün içinde bulunan kale, mimari özelliklerinden hareketle araştırmacılar tarafından Demir Çağ'a tarihlendirilmektedir. Sur duvar yükseklikleri yaklaşık 2 m, duvar kalınlıkları ise 80 cm'dir. Sur duvarları büyük taşlardan yapılmıştır.

The castle located in Karakale Village is dated to the Iron Age based on its architectural features by researchers. The height of the city walls is approximately 2 m and the wall thickness is 80 cm. The city walls are made of large stones.

Fotoğraflar/*Photos*: Doç. Dr. Mustafa Karageçi









DİNİ MİMARİ

RELIGIOUS ARCHITECTURE

Manastırlar

Monasteries

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	479		
ADA/*BLOCK*	110	**PARSEL/*PLOT***	53
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3805 Boy. 43.3770/*La. 40.3805 Lo. 43.3770*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	DİGOR *DİGOR*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	SAKLICA KÖYÜ *SAKLICA VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KHTZKONK MANASTIRI *KHTZKONK MONASTERY*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***	BEŞ KİLİSE *FIVE CHURCHES*	**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	BAGRATUNİ HANEDANLIĞI *BAGRATUNİ DYNASTY*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	BAGRATLI *BAGRATID*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	11. YÜZYIL BAŞLARI *EARLY 11TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ (1878-1918) *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD (1878-1918)*			**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	AZİZ SARKİS KİLİSESİ: DÖRT YAPRAKLI YONCA PLANLI AZİZ ASDVADZADZİN KİLİSESİ: DÖRT YAPRAKLI YONCA PLANLI AZİZ GARABET KİLİSESİ: TEK NEFLİ AZİZ KRİKOR LUSAVORİÇ KİLİSESİ: HAÇ PLANLI AZİZ STEFANOS NAKHAVKA KİLİSESİ: TEK NEFLİ *SURP SARKIS CHURCH: TETRACONCH* *SURP ASDVADZADZIN CHURCH: TETRACONCH* *SURP GARABET CHURCH: SINGLE NAVE* *SURP KRIKOR LUSAVORIC CHURCH: CROSS PLANNED* *SURP STEFANOS NAKHAVKA CHURCH: SINGLE NAVE*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		MANASTIR *MONASTERY*	KULLANILMIYOR *NO USED*	ÖRENYERİ *RUINS*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES

ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***			**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			

NOTLAR/NOTES

YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***			**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		
		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*			Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*

NOTLAR/NOTES

MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***			**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		
		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*		X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Beş kilise ve diğer birimlerden meydana gelen manastırın kesin inşa tarihi bilinmemektedir. Ancak 11. yüzyıl başlarında inşa edildiği ve 13. yüzyıl başlarına kadar eklemelerle genişlediği ve onarıldığı tahmin edilmektedir. Manastırın ana yapısı ve ayaktaki tek kilisesi olan Aziz Sarkis Kilisesi; dıştan yuvarlak, içten dört yapraklı yonca planlıdır. Silindirik gövdeli yüksek kasnaklı bir kubbeyle örtülüdür. Aynı kayalık üzerindeki Aziz Asdvadzadzin Kilisesi, temel seviyesinde günümüze ulaşabilmiştir. Dört yapraklı yonca planlıdır ve merkezi kubbe ile örtülü olduğu anlaşılmaktadır. Aziz Garabet Kilisesi ise yine temel hizasında olup tek neflidir. Doğudaki kayalık üzerindeki Aziz Krikor Lusavoriç Kilisesi'nden günümüze sadece temel seviyesinde apsisi gelebilmiştir. Kalıntılarından haç planlı olduğu anlaşılmaktadır. Aziz Stefanos Nakhavka Kilisesi ise temel seviyesindedir. Eski fotoğraflarından tek nefli ve kubbeli olduğu anlaşılmaktadır.

The exact construction date of the monastery, which consists of five churches and other units, is unknown. However, it is estimated that it was built in the early 11th century and expanded and repaired with additions until the early 13th century. St. Sarkis Church, the main structure and the only standing church of the monastery; It is round on the outside and has a tetraconch planned on the inside. It is covered with a cylindrical body and a high drum dome. The St. Asdvadzadzin Church on the same rock has survived to the present day at its foundation level. It has a tetraconch planned and appears to be covered with a central dome. St. Garabet Church is also at foundation level and has a single nave. Of the St. Gregory Lusavoric Church on the rock in the east, only the apse at the foundation level has survived to the present day. It is understood from the ruins that it had a cross planned. St. Stefanos Nakhavka Church is at its foundation level. It is understood from old photographs that it has a single nave and a dome.







DİNİ MİMARİ

RELIGIOUS ARCHITECTURE

Katedraller

Cathedrals

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	480		
ADA/*BLOCK*	115	**PARSEL/*PLOT***	12
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3745 Boy. 43.4124/*La. 40.3745 Lo. 43.4124*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	DİGOR *DİGOR*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	MERKEZ MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF CENTER*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	TEKOR KATEDRALİ *TEKOR CATHEDRAL*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*	AZİZ SARKİS KİLİSESİ *SURP SARKİS CHURCH*	**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	BAGRATUNİ HANEDANLIĞI *BAGRATUNİ DYNASTY*	**ÜSLUBU** *STYLE*	BAGRATLI *BAGRATID*	**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*		
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION*	5. YÜZYIL *5TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				
ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*				**DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	KUBBELİ BAZİLİKAL PLANLI *DOMED BASILICAL PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KATEDRAL *CATHEDRAL*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
				X	Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Digor ilçe merkezindeki kilise, günümüze ulaşamayan bir kitabeye göre 5. yüzyıla tarihlendirilmektedir. 1912 ve 1936 yılındaki depremlerde ağır hasar almış olup günümüzde kalıntı haldedir. Eski fotoğraflarından kubbeli bazilikal planda inşa edildiği anlaşılmaktadır.

The church in Digor district center is dated to the 5th century, according to an inscription that has not survived to the present day. It was heavily damaged in the earthquakes in 1912 and 1936 and is in ruins today. It is understood from old photographs that it was built on a domed basilical plan.













TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	481		
ADA/*BLOCK*	108	**PARSEL/*PLOT***	29
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.2422 Boy. 43.6631/*La. 40.2422 Lo. 43.6631*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	DİGOR *DİGOR*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	KARABAĞ KÖYÜ *KARABAĞ VILLAGE*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	MREN KATEDRALİ *MREN CATHEDRAL*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	BAGRATUNİ HANEDANLIĞI *BAGRATUNİ DYNASTY*	**ÜSLUBU** *STYLE*	BAGRATLI *BAGRATID*	**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*		
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	7. YÜZYIL *7TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	HAÇ PLANLI *CROSS PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KATEDRAL *CATHEDRAL*	KULLANILMIYOR *NO USED*	ÖRENYERİ *RUINS*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
	X	Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Digor ilçesine bağlı Karabağ Köyü'nün yaklaşık 4,70 km doğusunda, Türkiye-Ermenistan sınırında, askeri yasak bölgede bulunmaktadır. Etrafında büyükçe bir yerleşime ait kalıntıların bulunduğu Katedral, batı cephesindeki kitabesine göre 7. yüzyılda inşa edilmiştir. Haç planlı olup naos mekânının ortası kubbeyle örtülüdür. Kubbe, tromp geçişli ve sekizgen kasnaklıdır. Doğusundaki apsisi içten yarım yuvarlak, dıştan ise beşgen şekillidir. Katedralin cepheleri ve iç mekânında kabartma figürlü kompozisyonlar bulunmaktadır.

It is located in the military restricted zone, on the Turkey-Armenia border, approximately 4.70 km east of Karabağ Village in Digor district. The Cathedral, around which there are ruins of a large settlement, was built in the 7th century, according to the inscription on the western façade. It has a cross plan and the middle of the naos is covered with a dome. It has a dome, a squinched passage and an octagonal pulley. The apse in the east is semi-circular from the inside and pentagonal from the outside. There are compositions with relief figures on the facades and interior of the cathedral.











DİNİ MİMARİ

RELIGIOUS ARCHITECTURE

Kiliseler

Churches

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	482		
ADA/*BLOCK*	120	**PARSEL/*PLOT***	133
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3724 Boy. 43.3671/*La. 40.3724 Lo. 43.3671*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	DİGOR *DİGOR*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	DERİNÖZ KÖYÜ *DERİNÖZ VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	DERİNÖZ KÖYÜ KİLİSESİ *DERİNÖZ VILLAGE CHURCH*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***	AGARAK KİLİSESİ *AGARAK CHURCH* AZİZ STEPHANOS KİLİSESİ *SURP STEPHANOS CHURCH*	**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	BAGRATUNİ HANEDANLIĞI *BAGRATUNİ DYNASTY*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	BAGRATLI *BAGRATID*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	7. YÜZYIL *7TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***				**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DÖRT YAPRAKLI YONCA PLANLI *TETRACONCH PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KİLİSE *CHURCH*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
				X	Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Derinöz Köyü'nün girişinde bulunan kilise sadece bir duvarıyla günümüze ulaşabilmiştir. Kaynaklar, kilisenin dört yapraklı yonca plan tipinde inşa edildiğini, tromp geçişli ve yüksek kasnaklı bir kubbeyle örtülü olduğunu belirtir.

The church located at the entrance of Derinöz Village has survived to the present day with only one wall. Sources state that the church was built in a tetraconch plan type and was covered with a dome with squinches and a high drum.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	483		
ADA/*BLOCK*	109	**PARSEL/*PLOT***	13
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3805 Boy. 43.3770/*La. 40.3805 Lo. 43.3770*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	DİGOR *DİGOR*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KİLİTTAŞI KÖYÜ *KİLİTTAŞI VILLAGE*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KİLİTTAŞI KÖYÜ BAGARAN KİLİSESİ *BAGARAN CHURCH OF KİLİTTAŞI VILLAGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***					
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	BAGRATUNİ HANEDANLIĞI *BAGRATUNİ DYNASTY*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	8-9. YÜZYIL *8TH-9TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ (YENİLEME) *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD (REBUILT)*			**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

		BODRUM KAT ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI, TEK NEFLİ *RECTANGLE PLANNED, SINGLE NAVE*	HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KİLİSE *CHURCH*	KULLANILMIYOR *NO USED*	ÖRENYERİ *RUINS*

	DİNİ ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	X						

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***	
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
	X	Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
		Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

772-890 yılları arasında Bagratunî Hanedanlığı'nın idari ve dini merkezi konumunda olan Kilittaşı Köyü, Türkiye-Ermenistan sınırındaki Arpaçay'ın hemen kenarında kurulmuştur. Köyde Bagratlılara ait yerleşim yerinin izleri halen daha görülebilmektedir. Yüzeyden tespit edilebilen bazı seramikler, burasının Büyük Selçuklular tarafından da kullanıldığına işaret etmektedir. Köyün kuzeybatısındaki hâkim bir tepe üzerinde bulunan kilise, bugünkü haliyle 1878-1918 yılları arasındaki Rus işgalindeki yeniden inşaya aittir. Özellikle güney cephesindeki haçkarlar; kilisenin ilk öncelikle Bagratlılar tarafından inşa edildiğini, işgal zamanı Ruslar tarafından tamamen yenilendiğini ve özgüne ait haçkarların da muhafaza edilerek tekrar kullanıldığını düşündürmektedir. Mevcut kilise doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı ve tek neflidir. Güney cephesinde kademeli profillerle oluşturulmuş yuvarlak kemerli giriş kapısı bulunmaktadır. Kapının her iki yanında haçkarlar vardır. Cephedeki pencereler de basık yuvarlak kemerlidir. Kuzey duvarının doğu köşesinde ise bir vaftiz nişine yer verilmiştir. Doğusundaki apsisi içten yarım yuvarlak, dıştan düz duvarlıdır. Apsis kemerinin kilit taşında bir haç kabartması dikkati çeker. Apsisin iki yanında dışa kapalı pastoforion hücresi bulunmaktadır.

Kilittaşı Village, which was the administrative and religious center of the Bagratuni Dynasty between 772-890, was founded right on the edge of Arpaçay on the Turkey-Armenia border. Traces of the Bagratli settlement can still be seen in the village. Some ceramics detected on the surface indicate that this place was also used by the Great Seljuks. Located on a dominant hill in the northwest of the village, the church in its current form belongs to the reconstruction during the Russian occupation between 1878 and 1918. Especially the khachkars on the south facade; It suggests that the church was first built by the Bagratids, was completely renovated by the Russians during the occupation, and the original khachkars were preserved and reused. The current church has a rectangular plan in the east-west direction and has a single nave. There is a round arched entrance door created with stepped profiles on the south façade. There are khachkars on both sides of the door. The windows on the facade also have low round arches. There is a baptismal niche in the eastern corner of the north wall. The apse in the east has semi-circular walls on the inside and smooth walls on the outside. A cross relief on the keystone of the apse arch attracts attention. There is a pastophorion cell closed to the outside on both sides of the apse.













TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	484		
ADA/*BLOCK*	124	**PARSEL/*PLOT***	4
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.2886 Boy. 43.4606/*La. 40.2886 Lo. 43.4606*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	DİGOR *DİGOR*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	KOCAKÖY KÖYÜ *KOCAKÖY VILLAGE*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KOCAKÖY KÖYÜ KİLİSESİ *KOCAKÖY VILLAGE CHURCH*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	BAGRATUNİ HANEDANLIĞI *BAGRATUNİ DYNASTY*	**ÜSLUBU** *STYLE*	BAGRATLI *BAGRATID*	**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION*	9-10. YÜZYIL *9-10TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				
ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*				**DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KİLİSE *CHURCH*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
				X	Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Kilisenin kesin inşa tarihi bilinmemektedir. Kaynakların bildirdiğine göre köyün 4. yüzyılda Kamsarakan Sülalesi'ne ait mezarlık yeri olmasından hareketle, 9-10. yüzyıllarda Bagratunî Hanedanlığı tarafından inşa edildiği tahmin edilmektedir. Kiliseden günümüze sadece bir duvarına ait kalıntılar ulaşabilmiştir. Plan ve mimarisinin nasıl olduğu bilinmemektedir.

The exact construction date of the church is unknown. According to sources, since the village was the cemetery of the Kamsarakan Family in the 4th century, it is estimated that it was built by the Bagratuni Dynasty in the 9th-10th centuries. Only ruins of one wall of the church have survived to the present day. It is not known what its plan and architecture.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	485		
ADA/*BLOCK*	178	**PARSEL/*PLOT***	2
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3265 Boy. 43.4069/*La. 40.3265 Lo. 43.4069*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	DİGOR *DİGOR*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	VARLI KÖYÜ *VARLI VILLAGE*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	VARLI KÖYÜ KİLİSESİ *VARLI VILLAGE CHURCH*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*	VARLI KÖYÜ CAMİİ *VARLI VILLAGE MOSQUE*	**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	BAGRATUNİ HANEDANLIĞI *BAGRATUNİ DYNASTY*	**ÜSLUBU** *STYLE*	BAGRATLI *BAGRATID*	**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION*	7-10. YÜZYIL *7-10TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				
ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*				**DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	HAÇ PLANLI *CROSS PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KİLİSE *CHURCH*	CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Günümüzde cami olarak işlevlendirilen kilise, araştırmacılar tarafından 7 ve 10. yüzyıllara tarihlendirilmektedir. Haç planlı ve merkezi kubbelidir. Ancak kubbesi günümüze ulaşamamıştır. Güney cephedeki bugün için kapatılmış olan giriş kapısının yanında özgün olduğu düşünülen bir güneş saati motifi vardır.

The church, which is now used as a mosque, is dated by researchers to the 7th and 10th centuries. It has a cross plan and a central dome. However, its dome has not survived to the present day. There is a sundial motif, thought to be original, next to the entrance door on the south façade, which is closed for today.











SİVİL MİMARİ

CIVIL ARCHITECTURE

Konutlar (Türk Dönemi)

Houses (Turkish Period)

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	486		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	DİGOR *DİGOR*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	ALEM KÖYÜ *ALEM VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1952 *1952*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KONUT *HOUSE*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kitabesine göre 1952 yılında yaptırılan konut dikdörtgen planlıdır ve sade görünümlüdür. Kapı ve pencereleri düz lentoludur. Düz silmelerden sonra tek sıralık taş dizisinden oluşan bir saçağa sahiptir. Düzgün kesme taş malzemeyle inşa edilmiştir.

According to its inscription, the house, built in 1952, has a rectangular plan and a plain appearance. Doors and windows have flat lintels. It has an eaves consisting of a single row of stones after flat moldings. It was built with smooth cut stone material.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	487		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	DİGOR *DİGOR*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	BAŞKÖY KÖYÜ *BAŞKÖY VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1967 *1967*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KONUT *HOUSE*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*		X	UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kitabesine göre 1967 yılında yaptırılan konut dikdörtgen planlıdır ve sade görünümlüdür. Kapı ve pencereleri düz lentoludur. Düz silmelerden sonra tek sıralık taş dizisinden oluşan bir saçağa sahiptir. Beden duvarları moloz taş, kapı ve pencere kenarları ise düzgün kesme taş malzemeyle inşa edilmiştir. Pencere kilit taşları öne çıkarılarak vurgulanmıştır.

According to its inscription, the house, built in 1967, has a rectangular plan and a plain appearance. Doors and windows have flat lintels. It has an eaves consisting of a single row of stones after flat moldings. The body walls were built with rubble stone, and the door and window edges were built with smooth cut stone. Window keystones are highlighted and emphasized.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	488		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	DİGOR *DİGOR*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	BAŞKÖY KÖYÜ *BAŞKÖY VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***	MEMET AYDIN'IN EVİ *HOUSE OF MEMET AYDIN*			
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	1968 *1968*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***				**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KONUT *HOUSE*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*		X	UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Giriş kapısı kemer kilit taşındaki kitabesine göre 1968 yılında Memet Aydın tarafından yaptırılan konut dikdörtgen planlı ve sade görünümlüdür. Kapı ve pencereleri düz lentoludur. Düz silmelerden sonra tek sıralık taş dizisinden oluşan bir saçağa sahiptir. Beden duvarları moloz taş, kapı ve pencere kenarları ise düzgün kesme taş malzemeyle inşa edilmiştir. Pencere kilit taşları öne çıkarılarak vurgulanmıştır.

According to the inscription on the arch keystone of the entrance door, the house built by Memet Aydın in 1968 has a rectangular plan and simple appearance. Doors and windows have flat lintels. It has an eaves consisting of a single row of stones after flat moldings. The body walls were built with rubble stone, and the door and window edges were built with smooth cut stone. Window keystones are highlighted and emphasized.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	489		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	DİGOR *DİGOR*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	BAŞKÖY KÖYÜ *BAŞKÖY VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1950-1960'LI YILLAR *1950-1960'S*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KONUT *HOUSE*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*		X	UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Etrafındaki benzer mimari özelliğe sahip konutlardan hareketle bunun da 1950-60'lı yıllarda inşa edildiği tahmin edilmektedir. Dikdörtgen planlıdır. Giriş cephesindeki kapı ve pencereleri özgünlüğünü yitirmiştir. Konut, en üstte sade silmeli bir saçaktan sonra tek sıralık taş dizisi ile sonlandırılmıştır.

Based on the houses with similar architectural features around it, it is estimated that it was built in the 1950s-60s. It has a rectangular plan. The doors and windows on the entrance facade have lost their originality. The house is terminated with a single row of stones after a simple molded eaves at the top.



ANIT VE ŞEHİTLİKLER

MONUMENT AND MARTYRDOM

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	490		
ADA/*BLOCK*	131	**PARSEL/*PLOT***	5
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.3753 Boy. 43.4086/*La. 40.3753 Lo. 43.4086*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	DİGOR *DİGOR*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	MERKEZ MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF MERKEZ (CENTER)*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	DİGOR ŞEHİTLİĞİ *DİGOR MARTYRDOM*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*						X	

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*			
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*		
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*			
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*		

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Digor ilçe merkezindeki eski mezarlığın güneydoğu köşesinde bulunmaktadır. 1915-1918 yıllarındaki Ermeni mezalimi esnasında şehit edilen vatandaşlara ait olduğu tahmin edilmektedir. Şehitlik, taş duvar üzerine betonarme olarak inşa edilmiş basit bir mimariye sahiptir.

It is located in the southeast corner of the old cemetery in Digor district centre. It is estimated that it belongs to the citizens who were martyred during the Armenian atrocities in 1915-1918. The martyrdom has a simple architecture built as reinforced concrete on a stone wall.



KAĞIZMAN İLÇESİNDEKİ KÜLTÜR VARLIKLARI

CULTURAL ASSETS IN KAĞIZMAN DISTRICT

ESKİ ÇAĞ YERLEŞİMLERİ

ANCIENT SETTLEMENTS

Kaya Resimleri

Cave Paintings

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	491		
ADA/*BLOCK*	-	PARSEL/*PLOT*	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	İLÇE *DISTRICT*	KAĞIZMAN *KAĞIZMAN*	MAHALLE-KÖY *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	CAMUŞLU KÖYÜ *CAMUŞLU VILLAGE*			
ADI *NAME*	CAMUŞLU KAYA RESİMLERİ *CAMUŞLU CAVE PAINTINGS*	BİLİNEN DİĞER ADLARI *OTHER KNOWN NAMES*		YEREL ADI *LOCAL NAME*				
ÇAĞI *AGE*	ÜST PALEOLİTİK ÇAĞ *UPPER PALAEOLITHIC AGE*	ÜSLUBU *STYLE*		KİTABE *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	YAPAN-YAPTIRAN *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	MİMARI *ARCHITECT OF THE BUILDING* DİĞER SANATÇILAR *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		BODRUM KAT *BASEMENT FLOOR*	ZEMİN KAT *GROUND FLOOR*	TOPLAM KAT SAYISI *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		ÖZGÜN İŞLEVİ *ORIGINAL FUNCTION*	MEVCUT İŞLEVİ *PRESENT FUNCTION*	ÖNERİLEN İŞLEV *RECOMMENDED FUNCTION*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	DİNİ *RELIGIOUS*	SİVİL *CIVIL*	KAMU *PUBLIC*	TİCARİ *COMMERCIAL*	ASKERİ *MILITARY*	ANIT/ŞEHİTLİK *MONUMENT/MARTYRDOM*	DİĞER *OTHER*
							X

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		DİNİ *RELIGIOUS*		SİVİL *CIVIL*		KAMU *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ *COMMERCIAL*		ASKERİ *MILITARY*		DİĞER *OTHER*
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*	X	Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	ZİYARETÇİ PRATİĞİ *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	KORUNMUŞLUK DÜZEYİ *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	MÜDAHALE ÖNCELİĞİ *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Camuşlu Köyü'nün batısında, Elmalı Yaylası'nda "Yaylaaltı" denilen yerde bulunmaktadır. Burada gagalama ve çizgi tekniğiyle oluşturulmuş iki pano vardır. Panolardan büyük olanı 100'ün üzerinde geyik ve dağ keçisi başta olmak üzere hayvan ve insan figürü içermektedir. Küçük panoda ise on geyik, üç insan ve bir eşek olmak üzere toplamda on dört figür vardır. Üst Paleolitik Çağ'a tarihlenen bu panoların Anadolu'ya gelen ilk Türklere ait ürünler olduğu değerlendirilmektedir.

It is located in the west of Camuşlu Village, in Elmalı Plateau, in a place called "Yaylaaltı". There are two panels here created with the pecking and line technique. The largest of the panels contains more than 100 animal and human figures, especially deer and mountain goats. On the small panel, there are 14 figures in total, including 10 deer, 3 people and 1 donkey. These panels, dating back to the Upper Paleolithic Age, are considered to be products of the first Turks to come to Anatolia.

Fotoğraflar/*Photos*: Doç. Dr. Mustafa Karageçi





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	492		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	KAĞIZMAN *KAĞIZMAN*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	ŞABAN KÖYÜ *ŞABAN VILLAGE*			
ADI *NAME*	GEYİKLİTEPE KAYA RESİMLERİ *GEYİKLİTEPE CAVE PAINTINGS*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
ÇAĞI *AGE*	İSKİTLER *SCYTHIANS*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*				**DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
							X

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*	X	Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Kağızman ilçesine bağlı Şaban Köyü sınırlarındaki Seksen Mevkii'nin 2 km doğusunda bulunmaktadır. Büyük ve küçük iki ayrı panoda çizgi tekniği ile yapılmış ceylan, geyik, köpek, deve, tilki, kuş ve dağ keçilerinden oluşan hayvan figürleri yer almaktadır. Ayrıca panolarda hayat ağacı motifi ile birlikte runik harfler de dikkati çekmektedir. Araştırmacılar tarafından İskitler'e tarihlendirilmektedir.

It is located 2 km east of Seksen Place, within the borders of Şaban Village in Kağızman district. There are animal figures of gazelles, deer, dogs, camels, foxes, birds and mountain goats made with line technique on two separate panels, large and small. Additionally, runic letters along with the tree of life motif on the panels attract attention. It is dated to the Scythians by researchers.



ESKİ ÇAĞ YERLEŞİMLERİ

ANCIENT SETTLEMENTS

Kaleler

Castles

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	493		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	ÇALLI KÖYÜ *ÇALLI VILLAGE*			
ADI *NAME*	ÇALLI KALESİ *ÇALLI CASTLE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*	KARAPINAR KALESİ *KARAPINAR CASTLE*	**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
ÇAĞI *AGE*	DEMİR ÇAĞI, ORTAÇAĞ *IRON AGE, MEDIAEVAL*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*				**DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ASKERİ *MILITARY*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
					X		

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*	X	Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Çallı Köyü'nün 4 km kuzeybatısında bulunan kalenin ilk olarak Demir Çağ'da kullanıldığı bilinmektedir. Ortaçağ'da aktif bir yerleşim alanı olmuştur. Kalede tanımlanamayan çokça yapı kalıntısı vardır.

It is known that the castle, located 4 km northwest of Çallı Village, was first used in the Iron Age. It was an active settlement area in the Middle Ages. There are many unidentified building ruins in the castle.

Fotoğraflar/*Photos*: Doç. Dr. Mustafa Karageçi





ASKERİ MİMARİ

MILITARY ARCHITECTURE

Kaleler

Castles

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	494		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.2751 Boy. 42.8670/*La. 40.2751 Lo. 42.8670*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	KAĞIZMAN *KAĞIZMAN*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	TUNÇKAYA KÖYÜ *TUNÇKAYA VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KEÇİVAN KALESİ *KEÇİVAN CASTLE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	İLKÇAĞ, ORTAÇAĞ *ANTIQUITY, MEDIAEVAL*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION*	1-16. YÜZYIL *1TH-16TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*				**DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	ÜÇGEN PLANLI *TRIANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ASKERİ *MILITARY*	KULLANILMIYOR *NO USED*	ÖRENYERİ *RUINS*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
					X		

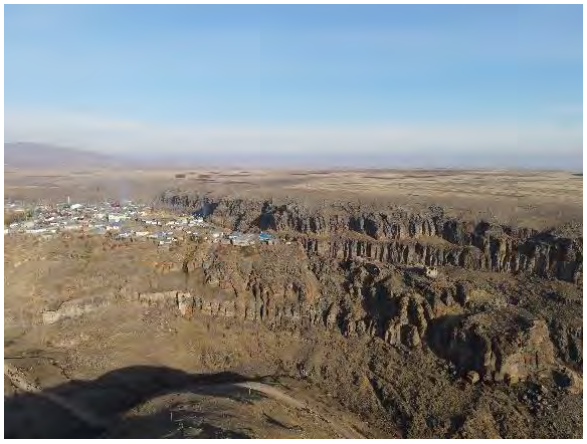
YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*	X	Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
	X	Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
		Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

İçinde Tunçkaya Köyü'nü barındıran kalenin ilk olarak ne zaman ve kimler tarafından yaptırıldığı hususu net değildir. Ancak tarihi olaylarda adı geçmesi sebebiyle, kalenin ilk kez Romalılar tarafından inşa edildiği söylenebilir. Hatta bu dönemde Artageria adıyla anılmıştır. Evliya Çelebi, kalenin Abbasi halifelerinden Ebu Cafer Mustansır Billâh El-Mansur Bin Zahir (1226-1242)'in hâkimiyetine girdiğini ve Moğollardan Hulâgû Han (1217-1265) tarafından yakılıp yıkıldığını ve kalede yaşayan halka da zulmedildiğini belirtmektedir. Bundan sonra Karakoyunlu hükümdarı Kara Yusuf (1357-1420) zamanında yeniden tamir edilen kale, sonraki yıllarda Timur (1336-1405) tarafından harap edilmiştir. Kale, Kanuni Sultan Süleyman'ın 1554 yılındaki Nahçıvan Seferi sırasında, Lala Mustafa Paşa tarafından fethedilerek Osmanlı'ya bağlanmıştır. Evliya Çelebi, bu kaleye de uğramış ve buradan "Geçkovan Dudman Kalesi" diye bahsetmiştir. Ayrıca üç adet cami ve doğu ucundaki 12. yüzyıla ait bir Selçuklu kümbetinin varlığını da belirtmektedir. Evliya Çelebi'nin bahsetmiş olduğu camilerden sadece birisi kısmen günümüze ulaşabilmiştir. Yarım yuvarlak planlı mihrap nişi vardır. Doğu uçtaki şapeli ise dikdörtgen planlı olup tek neflidir. Apsisi içten yarım yuvarlak, dıştan düz duvarlıdır. Şapel, batı cephesindeki giriş kapısında kullanılan "kufi karakterli harfleri andıran" bordür süslemeleri ile dikkati çeker. Selçuklu üslubundaki bu süslemeler başta olmak üzere şapelin kriptaya sahip olması ve yöre halkı tarafından ziyaret yeri olarak kullanılması gibi nedenler, muhtemelen buranın Evliya Çelebi tarafından Selçuklu kümbeti olarak algılanmasına sebep olmuştur.

It is not clear when and by whom the castle, which houses Tunçkaya Village, was first built. However, since its name is mentioned in historical events, it can be said that the castle was first built by the Romans. It was even called Artageria during this period. Evliya Çelebi states that the castle came under the rule of Ebu Cafer Mustansır Billah El-Mansur Bin Zahir (1226-1242), one of the Abbasid caliphs, and was burned and destroyed by Hulagu Khan (1217-1265), one of the Mongols, and the people living in the castle were also oppressed. The castle, which was later repaired during the reign of the Karakoyunlu ruler Kara Yusuf (1357-1420), was destroyed by Timur (1336-1405) in the following years. The castle was conquered by Lala Mustafa Paşa during the Nakhchivan Campaign of Suleiman the Magnificent in 1554 and was annexed to the Ottoman Empire. Evliya Çelebi also visited this castle and referred to it as "Geçkovan Dudman Castle". He also indicates the existence of three mosques and a 12th-century Seljuk tomb at the eastern end. Only one of the mosques mentioned by Evliya Çelebi has partially survived to the present day. There is a half-round planned mihrab niche. The chapel at the east end has a rectangular plan and a single nave. Its apse is half-round on the inside and smooth on the outside. The chapel attracts attention with its border decorations "resembling Kufic letters" used on the entrance door on the west façade. These decorations in the Seljuk style, as well as the fact that the chapel has a crypt and is used as a place of pilgrimage by the local people, probably caused this place to be perceived as a Seljuk tomb by Evliya Çelebi.








TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	495		
ADA/*BLOCK*	101	**PARSEL/*PLOT***	211
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.2410 Boy. 42.9853/*La. 40.2410 Lo. 42.9853*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	KAĞIZMAN *KAĞIZMAN*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KÖTEK KÖYÜ *KÖTEK VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KÖROĞLU KALESİ *KÖROĞLU CASTLE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	ORTAÇAĞ *MEDIAEVAL*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	10-11. YÜZYIL *10TH-11TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***				**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***		**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		ASKERİ *MILITARY*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

	DİNİ ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***					X		

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*	X	Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Kötek Köyü'nün yaklaşık 3 km kuzeybatısında, çevresine hâkim dik bir tepe üzerinde bulunmaktadır. 10-11. yüzyıllarda karakol mahiyetinde inşa edildiği tahmin edilmektedir. Günümüze ulaşabilen kalıntılarından yuvarlak gövdeli burçlarla tahkim edildiği anlaşılmaktadır.

It is located approximately 3 km northwest of Kötek Village, on a steep hill overlooking its surroundings. It is estimated that it was built as a police station in the 10th-11th centuries. It is understood from the surviving ruins that it was fortified with round-bodied bastions.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	496		
ADA/*BLOCK*	124	**PARSEL/*PLOT***	264
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.2914 Boy. 43.2302/*La. 40.2914 Lo. 43.2302*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	KAĞIZMAN *KAĞIZMAN*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	AKÇAKALE KÖYÜ *AKÇAKALE VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	AĞCA KALESİ *AĞCA CASTLE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	ORTAÇAĞ *MEDIAEVAL*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***				**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	YUVARLAK PLANLI *ROUND PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		ASKERİ *MILITARY*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
					X		

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*	X	Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Küçük bir karakol ya da gözetleme kulesi işlevinde olduğu düşünülen kalenin kesin inşa tarihi bilinmemektedir. Ancak harçlı duvar örgüsünden hareketle Ortaçağ'a tarihlendirilmektedir. Kale, ana kaya üzerinde yuvarlak gövdelidir.

The exact construction date of the castle, which is thought to have functioned as a small police station or watchtower, is unknown. However, it is dated to the Middle Ages based on the mortared masonry. The castle has a round body on the main rock.











DİNİ MİMARİ

RELIGIOUS ARCHITECTURE

Camiler

Mosques

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	497		
ADA/*BLOCK*	156	**PARSEL/*PLOT***	27
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.1407 Boy. 43.1221/ *En. 40.1407 Boy. 43.1221*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	KAĞIZMAN *KAĞIZMAN*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	ŞAHİNDERE MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF ŞAHİNDERE*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	FEYZULLAH BEY CAMİİ *FEYZULLAH BEY MOSQUE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	OSMANLI *OTTOMAN*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*		
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1851-1852 *1851-1852*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*						
DİNİ *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*		
X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*		
	Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*	

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Minberdeki tarih kitabesine göre 1852 yılında inşa edilen cami kare planlıdır. Dış beden duvarları özgünlüğünü yitirse de harim mekânı dört büyük ahşap sütunu ile geleneksel dokuyu devam ettirmektedir. Ahşap sütunlar tam merkezde kare bir alan oluşturmuştur. Üzeri ahşap tavan ile örtülüdür. Mihrabı dikdörtgen çerçeve içerisinde mukarnas kavsaralıdır. Minberi ahşaptandır ve bölgesel üslupta süslemelere sahiptir.

According to the date inscription on the minbar, the mosque was built in 1852 and has a square plan. Although the outer body walls have lost their originality, the prayer hall continues its traditional texture with its four large wooden columns. Wooden columns created a square area in the center. It is covered with a wooden ceiling. The mihrab has a muqarnas frame within a rectangular frame. Its pulpit is made of wood and has decorations in regional style.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	498		
ADA/*BLOCK*	125	**PARSEL/*PLOT***	6
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.2195 Boy. 43.0109/ *En. 40.2195 Boy. 43.0109*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	KAĞIZMAN *KAĞIZMAN*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	KÖTEK KÖYÜ *KÖTEK VILLAGE*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KÖTEK KÖYÜ CAMİİ *KÖTEK VILLAGE MOSQUE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*	NUMAN ATALAY CAMİİ *NUMAN ATALAY MOSQUE*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	OSMANLI *OTTOMAN*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION*	1910 *1910*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	ŞEYH NUMAN EFENDİ *MR. ŞEYH NUMAN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				
ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*				**DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*						
DİNİ *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*		
X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*	
TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*		
	Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*	

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Rus işgalinde yörede kalarak yerel halkı Türk-İslam şuuruyla bilinçlendirmeye çalışan alim ve şair Şeyh Numan (Atalay) Efendi tarafından 1910 yılında yaptırılmıştır. Dikdörtgen planlıdır. Ahşap destekli ve ahşap tavanlı mimarisiyle geleneksel dokuyu devam ettirmektedir. Caminin harim mekânı, ahşap yastıklara oturan dört yuvarlak gövdeli sütun tarafından taşınmaktadır. Özgün tavanı son yıllarda bozulmuş ve değiştirilmiştir. Mihrabı yarım yuvarlak formlu ve dilimli kemerlidir.

It was built in 1910 by the scholar and poet Şeyh Numan (Atalay) Efendi, who stayed in the region during the Russian occupation and tried to raise awareness of the local people with Turkish-Islamic consciousness. It has a rectangular plan. It continues the traditional texture with its architecture with wooden supports and wooden ceilings. The sanctuary of the mosque is carried by four round-bodied columns resting on wooden cushions. The original ceiling has been damaged and replaced in recent years. The mihrab has a half-round shape and a segmented arch.











DİNİ MİMARİ

RELIGIOUS ARCHITECTURE

Manastırlar

Monasteries

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	499		
ADA/*BLOCK*	146	**PARSEL/*PLOT***	5-7
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.0958 Boy. 43.0574/*La. 40.0958 Lo. 43.0574*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	KAĞIZMAN *KAĞIZMAN*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	TAŞBURUN KÖYÜ *TAŞBURUN VILLAGE*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KHAVARADZOR MANASTIRI *KHAVARADZOR MONASTERY*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*	HOÇAVANK, KARAVANK *HOÇAVANK, KARAVANK*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	ORTAÇAĞ *MEDIAEVAL*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	5-11. YÜZYIL *5TH-11TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	1. KİLİSE: BİLİNMİYOR 2. KİLİSE: TEK NEFLİ 3. KİLİSE: DÖRT YAPRAKLI YONCA PLANLI *1ST CHURCH: UNKNOWN* *2ND CHURCH: SINGLE NAVE* *3RD CHURCH: TETRACONCH*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		MANASTIR *MONASTERY*	KULLANILMIYOR *NO USED*	ÖRENYERİ *RUINS*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*	
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
				X	Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Terkedilmiş olan Taşburun Köyü'nde bulunan manastır üç ayrı kiliseden oluşmaktadır. 5-6. yüzyıllara tarihlenen erken tarihli ilk kilise tamamen camiye dönüştürülmüştür. Nasıl bir plan ve mimariye sahip olduğu bilinmemektedir. Bunun kuzeydoğusundaki ikinci kilise 7. yüzyıla tarihlendirilmektedir. Kalıntılarından tek nefli ve kubbeli olduğu anlaşılmaktadır. 11. yüzyıla tarihlenen üçüncü kilise ise dıştan sekizgen, içten ise dört yapraklı yonca plana sahiptir.

The monastery located in the abandoned Taşburun Village consists of three separate churches. The first early church, dating back to the 5th-6th centuries, was completely converted into a mosque. It is not known what kind of plan and architecture it had. The second church to the northeast of this one dates back to the 7th century. It is understood from the ruins that it had a single nave and a dome. The third church, dating back to the 11th century, has an octagonal plan on the outside and a tetraconch plan on the inside.









TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	500		
ADA/*BLOCK*	120	**PARSEL/*PLOT***	27
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.2478 Boy. 42.9136/*La. 40.2478 Lo. 42.9136*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	KAĞIZMAN *KAĞIZMAN*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	ÇUKURAYVA KÖYÜ *ÇUKURAYVA VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	DZARAKAR MANASTIRI *DZARAKAR MONASTERY*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	ORTAÇAĞ *MEDIAEVAL*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	10. YÜZYIL *10TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***				**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	HAÇ PLANLI *CROSS PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		MANASTIR *MONASTERY*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Çukurayva Köyü'nün yaklaşık 1.30 m kadar batısında bulunan manastır, kayaya oyulmuş kilise ve buna bağlı şapel ve diğer mekânlardan oluşmaktadır. Manastırın ana yapısı konumundaki kilise haç planlıdır. Tromp geçişli bir kubbeyle örtülüdür. Kubbe göbeğinde kırmızı renkle boyanmış bir haç motifi vardır. Kilisenin kuzey haç kolundan ulaşılan iki şapel kare mekânlı ve kubbelidir. Kubbe göbeklerinde haç motifleri görülmektedir. Güney haç kolundan ulaşılan şapel ise haç planlı olup kubbeyle örtülüdür. Kubbe göbeğinde yine haç motifi bulunmaktadır.

The monastery, located approximately 1.30 m west of Çukurayva Village, consists of a rock-carved church, associated chapels and other spaces. The church, which is the main structure of the monastery, has a cross plan. It is covered with a dome with a squinch passage. There is a cross motif painted in red on the dome center. The two chapels, reached from the northern cross arm of the church, have square spaces and domes. Cross motifs can be seen on the dome centers. The chapel, which can be reached from the southern cross arm, has a cross plan and is covered with a dome. There is also a cross motif in the center of the dome.









DİNİ MİMARİ

RELIGIOUS ARCHITECTURE

Kiliseler

Churches

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	501		
ADA/*BLOCK*	163	**PARSEL/*PLOT***	15
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.1235 Boy. 42.9135/*La. 40.1235 Lo. 42.9135*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	KAĞIZMAN *KAĞIZMAN*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	ÇENGİLLİ KÖYÜ *ÇENGİLLİ VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	ÇENGİLLİ KÖYÜ KİLİSESİ *ÇENGİLLİ VILLAGE CHURCH*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***	AZİZ ASDVADZADZİN KİLİSESİ *SURP ASDVADZADZIN CHURCH*	**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	BAGRATUNİ HANEDANLIĞI *BAGRATUNİ DYNASTY*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	BAGRATLI *BAGRATID*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	10. YÜZYIL SONLARI-11. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 10TH CENTURY-EARLY 11TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***	1362, 1791 *1362, 1791*			**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	HAÇ PLANLI *CROSS PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KİLİSE *CHURCH*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

	DİNİ ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	X						

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***	
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
	X	Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
		Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Çengilli Köyü'nün ortasındaki kilisenin ne zaman yaptırıldığı kesin olarak bilinmemektedir. Ancak plan ve mimari özelliklerinden hareketle 10. yüzyıl sonları veya 11. yüzyıl başlarına tarihlendirilmektedir. Üzerindeki 1362 tarihli kitabeden hareketle, bu tarihte onarım gördüğü tahmin edilmektedir. Kilise içten ve dıştan haç planlı olup kubbeyle örtülüdür. Hem yapı dışında hem de iç mimarisinde geometrik ve bitkisel motifli süslemeleri vardır.

It is not known exactly when the church in the middle of Çengilli Village was built. However, based on its plan and architectural features, it is dated to the late 10th century or early 11th century. Based on the inscription on it dated 1362, it is estimated that it was repaired in this date. The church has a cross plan inside and outside and is covered with a dome. There are decorations with geometric and floral motifs both outside the building and in its interior architecture.











TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	502		
ADA/*BLOCK*	155	**PARSEL/*PLOT***	27
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.1419 Boy. 43.1227/*La. 40.1419 Lo. 43.1227*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	KAĞIZMAN *KAĞIZMAN*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	ŞAHİNDERE MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF ŞAHİNDERE*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KİLİSE *CHURCH*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*	MERKEZ CAMİİ *CENTER MOSQUE*	**YEREL ADI** *LOCAL NAME*	YENİ CAMİİ *NEW MOSQUE*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATIOAN PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY* 1958 *1958*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI, TEK NEFLİ *RECTANGLE PLANNED, SINGLE NAVE*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KİLİSE *CHURCH*	CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

1878-1918 yılları arasındaki Rus işgalinde yaptırılan kilise, doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlıdır. Tek neflidir ve üzeri içten beşik tonoz örtülüdür. Kuzey ve güney cepheleri, silmelerle birbirine bağlanan sağır kemerlerle süslenmiştir. Tamamen kırmızı renkli düzgün kesme taş malzemeyle inşa edilmiştir. Kilise, mihrap üzerindeki tarih kitabesine göre 1958 yılında camiye dönüştürülmüştür. Mihrabı dikdörtgen çerçeve içerisinde dilimli kemerlidir. Ahşap minberi yerel üslupta ele alınmıştır.

The church, built during the Russian occupation between 1878 and 1918, has a rectangular plan in the east-west direction. It has a single nave and is covered with a barrel vault from the inside. The north and south facades are decorated with blind arches connected by moldings. It was built entirely with red colored smooth cut stone material. According to the date inscription on the mihrab, it was converted into a mosque in 1958. The mihrab has a segmented arch in a rectangular frame. The wooden minbar is made in the local style.











KAMU MİMARİSİ

PUBLIC ARCHITECTURE

Köprüler

Bridges

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	503		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.1890 Boy. 43.0692/*La. 40.1890 Lo. 43.0692*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	KAĞIZMAN *KAĞIZMAN*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	ÇALLI KÖYÜ *ÇALLI VILLAGE*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	ÇALLI KÖPRÜSÜ *ÇALLI BRIDGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*	KÖTEK KÖPRÜSÜ *KÖTEK BRIDGE*	**YEREL ADI** *LOCAL NAME*	ÇALLIBAYAN KÖPRÜSÜ *ÇALLIBAYAN BRIDGE*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DEMİR KAFES BİÇİMLİ *IRON CAGE SHAPED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kötek çayı üzerindeki Kağızman yol ayrımında bulunan köprü, 1878-1918 yılları arasındaki Rus işgalinde yaptırılmıştır. Çelikten kafes örgü biçimli olan köprü, iki yakadaki kesme taş örgülü ayaklar üzerine oturmaktadır. Tabliyesi ahşap üzerine topraktır.

The bridge, located at the Kağızman crossroads over the Kötek stream, was built during the Russian occupation between 1878 and 1918. The bridge, which is made of steel latticework, sits on cut stone piers on both sides. The deck is soil over wood.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	504		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.1791 Boy. 43.1525/*La. 40.1791 Lo. 43.1525*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	KAĞIZMAN *KAĞIZMAN*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	DERELER MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF DERELER*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KÖPRÜBAŞI KÖPRÜSÜ *KÖPRÜBAŞI BRIDGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DEMİR KAFES BİÇİMLİ *IRON CAGE SHAPED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*		
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*	
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*		
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*	

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Aras Nehri üzerinde bulunan köprü, 1878-1918 yılları arasındaki Rus işgalinde yaptırılmıştır. Çelikten kafes örgü biçimli olup tek gözlüdür. İki yakadaki kesme taş örgülü ayaklar üzerine oturmaktadır. Tabliyesi ahşaptandır.

The bridge over the Aras River was built during the Russian occupation between 1878 and 1918. It is made of steel mesh and has a single eye. It sits on cut stone braided legs on both sides. The deck is made of wood.







SİVİL MİMARİ

CIVIL ARCHITECTURE

Konutlar (Türk Dönemi)

Houses (Turkish Period)

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	505		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	KAĞIZMAN *KAĞIZMAN*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	PASLI KÖYÜ *PASLI VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1956 *1956*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kitabesine göre 1956 yılında inşa edilmiştir. Dikdörtgen planlı olup düzgün kesme taş malzemelidir. Kapı ve pencereleri düz lentoludur. Pencere kilit taşlarında ay-yıldız motifleri bulunmaktadır.

According to its inscription, it was built in 1956. It has a rectangular plan and smooth cut stone material. Doors and windows have straight lintels. There are star and crescent motifs on the window keystones.





ANIT VE ŞEHİTLİKLER

MONUMENT AND MARTYRDOMS

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	506		
ADA/*BLOCK*	496	**PARSEL/*PLOT***	8
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.1364 Boy. 43.1203/*La. 40.1364 Lo. 43.1203*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	KAĞIZMAN *KAĞIZMAN*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	ŞAHİNDERE MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF ŞAHİNDERE*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KAĞIZMAN ŞEHİTLİĞİ *KAĞIZMAN MARTYRDOM*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*		
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*						X	

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*	
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*	X	Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
	X	Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
		Bilgi tabelası yok *No signboard*		X	GEREKMİYOR *NO ACTION*

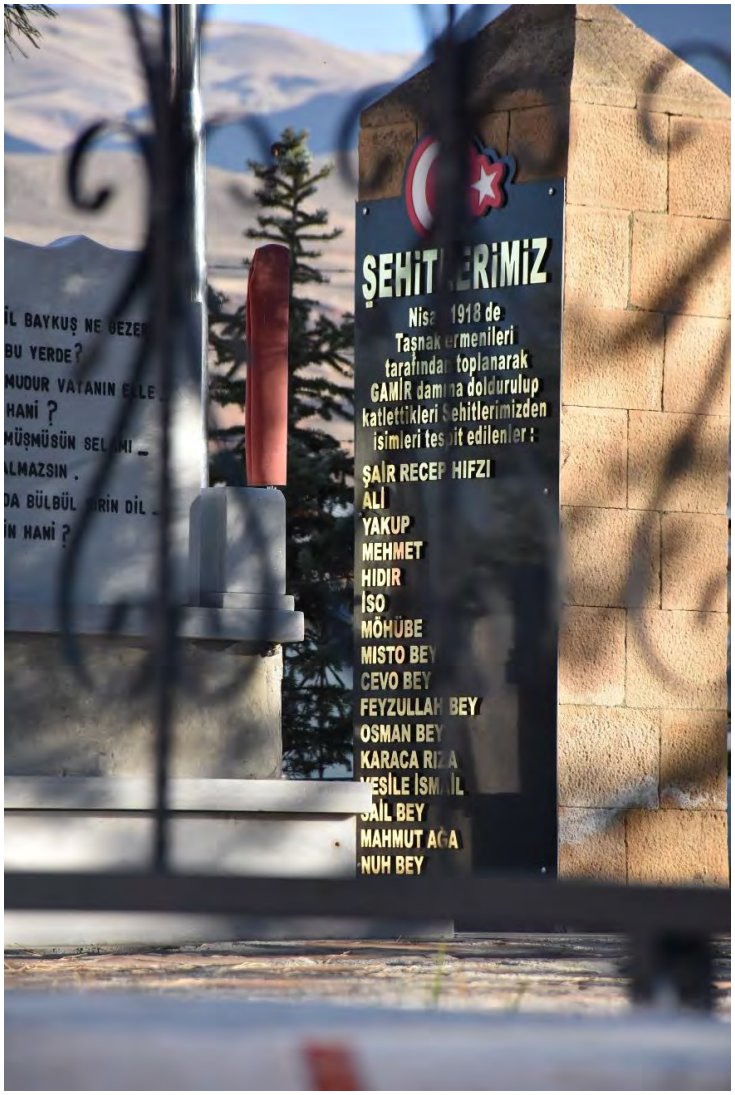
GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kağızman ilçe merkezindeki Şahindere Mahallesi'nde bulunmaktadır. 1918 yılının Nisan ayında Ermeni çeteciler tarafından Kağızman'daki Gamir Damı'na doldurularak katledilen Müslüman-Türk şehitler anısına düzenlenmiş bir mezarlık alanından oluşmaktadır.

It is located in Şahindere neighbourhood in Kağızman district centre. In April 1918, it consists of a cemetery in memory of the Muslim-Turkish martyrs who were massacred by Armenian gangsters after being stuffed into Gamir Dam (Housetop) in Kağızman.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	507		
ADA/*BLOCK*	106	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.1959 Boy. 42.9779/*La. 40.1959 Lo. 42.9779*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	KAĞIZMAN *KAĞIZMAN*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	ÇEPERLİ KÖYÜ *ÇEPERLİ VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	ÇEPERLİ KÖYÜ ŞEHİTLİĞİ *ÇEPERLİ VILLAGE MARTYRDOM*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1918 *1918*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
						X	

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			

NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*

NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
	X	Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
		Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Köydeki mezarlık, 1918 yılının Mart ayı sonlarında Ermeni çetelerinin Kağızman'ın Şaban, Böcüklü, Kömürlü Köyleri ile Selim'in Büyükdere (Tiknis) Köyü'nden getirdikleri köy halkına Çeperli Köyü ahalisini de dâhil ederek yaklaşık 250-300 Müslüman-Türk ahaliyi ahır ve samanlıklarda katletmesi ile oluşturulmuştur. Mezarlıktaki taş şahideler şehitlere ait mezarlardır.

The cemetery in the village was created at the end of March 1918, when Armenian gangs from Şaban, Böcüklü, Kömürlü Villages of Kağızman and Büyükdere (Tiknis) Village of Selim included the people of Çeperli Village and massacred approximately 250-300 Muslim-Turkish people in barns and haystacks. The stone graves in the cemetery are the graves of the martyrs.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	508		
ADA/*BLOCK*	121	**PARSEL/*PLOT***	2
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.2394 Boy. 42.8806/*La. 40.2394 Lo. 42.8806*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	KAĞIZMAN *KAĞIZMAN*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	ÇAYBÜK KÖYÜ *ÇAYBÜK VILLAGE*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	ÇAYBÜK KÖYÜ BAĞDATLI ŞEHİT MİRALAY REŞİT BEY'İN MEZARI *ÇAYBÜK VILLAGE GRAVE OF MARTYR COLONEL MR. REŞİT FROM BAGHDAD*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*		
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1955 *1955*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	HAYIRSEVER *BENEFACTOR*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		MEZAR *GRAVE*	MEZAR *GRAVE*	MEZAR *GRAVE*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*						X	

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
	X	Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
		Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Köy mezarlığının kuzeydoğu köşesinde bulunan mezar, Ermeni çetelerle savaşarak 16.04.1918 günü şehit olan Bağdatlı Miralay Reşit Bey'e aittir. Mezar, taş örgülü kare planlı bir çevre duvarı içindedir.

The grave located in the northeast corner of the village cemetery belongs to Miralay Reşit Bey from Baghdad who was martyred on 16.04.1918 after fighting with Armenian gangs. The grave is in a square planned perimeter wall with stone masonry.



SARIKAMIŞ İLÇESİNDEKİ KÜLTÜR VARLIKLARI

CULTURAL ASSETS IN SARIKAMIŞ DISTRICT

ESKİ ÇAĞ YERLEŞİMLERİ

ANCIENT SETTLEMENTS

Kaleler

Castles

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	509		
ADA/*BLOCK*	133	**PARSEL/*PLOT***	25
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.1163 Boy. 42.5708/*La. 40.1163 Lo. 42.5708*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KARAPINAR KÖYÜ *KARAPINAR VILLAGE*			
ADI ***NAME***	YOĞUNHASAN KALESİ *YOĞUNHASAN CASTLE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***	KARAPINAR KALESİ *KARAPINAR CASTLE*	**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	İLK TUNÇ ÇAĞI, DEMİR ÇAĞI *EARLY BRONZ AGE, IRON AGE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***				**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***		**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		ASKERİ *MILITARY*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
					X		

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*	X	Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Karapınar Köyü'nün yaklaşık 3.40 km güneybatısında, Aras Nehri'nin ise yaklaşık 1.85 km güneyinde bulunmaktadır. Alanda İlk Tunç Çağı ve Demir Çağ'a ait izler vardır. Araştırmalar esnasında yerleşmede Urartular'a ait kaya mezarı da bulunmuştur.

It is located approximately 5 km west of Karapınar Village and approximately 1.5 km south of the Aras River. There are traces from the Early Bronze Age and the Iron Age in the area. During the research, a rock tomb belonging to the Urartians was also found in the settlement.







ASKERİ MİMARİ

MILITARY ARCHITECTURE

Kaleler

Castles

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	510		
ADA/*BLOCK*	137	**PARSEL/*PLOT***	178
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3429 Boy. 42.3642/*La. 40.3429 Lo. 42.3642*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KÖROĞLU KÖYÜ *KÖROĞLU VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KÖROĞLU KALESİ *KÖROĞLU CASTLE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	ORTAÇAĞ *MEDIAEVAL*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***				**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	YAMUK PLANLI *TRAPEZOID PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		ASKERİ *MILITARY*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
					X		

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*	X	Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Köroğlu Köyü'nün 880 m kuzeyinde, ana kaya üzerine konumlandırılmış küçük boyutlarda bir kale yerleşimidir. İnşa tarihi kesin olarak bilinmemektedir. Ancak araştırmacılar tarafından yapılan yüzey araştırmalarında elde edilen keramik buluntular, kalenin Orta Demir Çağı'ndan (Urartular) itibaren kullanıldığını ortaya koymaktadır. Kalenin bugünkü sur duvarları Ortaçağ'a aittir. Saltukoğulları, Anadolu Selçukluları ve Osmanlılar zamanında karakol veya gözetleme kulesi mahiyetinde kullanıldığı tahmin edilmektedir.

It is a small castle settlement located on the main rock, 880 m north of Köroğlu Village. The exact construction date is not known. However, the ceramic finds obtained during the surface surveys carried out by the researchers reveal that the castle has been used since the Middle Iron Age (Urartians). Today's city walls of the castle belong to the Middle Ages. It is estimated that it was used as a police station or watchtower during the reign of Saltukids, Anatolian Seljuks and Ottomans.











TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	511		
ADA/*BLOCK*	116	**PARSEL/*PLOT***	147
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.1937 Boy. 42.3691/*La. 40.1937 Lo. 42.3691*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İNKAYA KÖYÜ *İNKAYA VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	MİCİNGİRT KALESİ *MİCİNGİRT CASTLE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	ORTAÇAĞ *MEDIAEVAL*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***	1232-1233 *1232-1233*			**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		ASKERİ *MILITARY*	KULLANILMIYOR *NO USED*	ÖRENYERİ *RUINS*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
					X		

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*	X	Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

İnkaya Köyü'nün hemen doğusundaki dikdörtgen şekilli oldukça sarp ana kaya üzerine kurulan kaledeki bazı veriler Demir Çağ'a kadar inse de, kalenin ilk olarak kimler tarafından yaptırıldığı bilinmemektedir. Kalenin Ortaçağ'da aktif olarak kullanıldığı ve bugünkü şeklini o dönemde kazandığı kesindir. Kitabelerinden Saltukoğulları eliyle onarıldığı anlaşılan kalenin Beylikler ve Osmanlılar tarafından kullanıldığı da bilinmektedir. Evliya Çelebi kaleyi ziyaret etmiş ve köydeki cami, hamam ve hanın varlığından bahsetmiştir. Ayrıca kalenin kuzeydoğusunda ise Saltuklu devrine ait bir de kümbet bulunmaktadır.

Although some data on the castle, which was built on a rectangular-shaped and very steep main rock just to the east of İnkaya Village, dates back to the Iron Age, it is not known who first built the castle. It is certain that the castle was actively used in the Middle Ages and gained its current form at that time. It is also known that the castle, which appears to have been repaired by the Saltukids from its inscriptions, was used by the Principalities and the Ottomans. Evliya Çelebi visited the castle and mentioned the existence of a mosque, bath and khan in the village. There is also a tomb belonging to the Saltuklu period in the northeast of the castle.











TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	512		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.2142 Boy. 42.2467/*La. 40.2142 Lo. 42.2467*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	SÜNGÜTAŞI KÖYÜ *SÜNGÜTAŞI VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	ZİVİN KALESİ *ZİVİN CASTLE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	ORTAÇAĞ *MEDIAEVAL*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***				**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	YAMUK PLANLI *TRAPEZOID PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		ASKERİ *MILITARY*	KULLANILMIYOR *NO USED*	ÖRENYERİ *RUINS*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
					X		

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*	X	Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Kalenin kesin inşa tarihi bilinmemektedir. Ancak Urartu dönemine ait bir stel bulunması, kalenin Demir Çağı'ndan itibaren kullanıldığını göstermektedir. Kalenin bugünkü duvarları Ortaçağ'a aittir. Saltukoğulları, Anadolu Selçukluları, Beylikler ve Osmanlılar zamanında aktif olarak kullanıldığı düşünülmektedir. Günümüze ulaşabilen sur duvarlarında dendan şeklinde mazgalların olduğu görülmektedir.

The exact construction date of the castle is unknown. However, the presence of a stele from the Urartian period shows that the castle has been used since the Iron Age. The present walls of the castle belong to the Middle Ages. It is thought to have been actively used during the times of the Saltukids, Anatolian Seljuks, Principalities and Ottomans. It is seen that there are battlements in the form of dendans on the city walls that have survived to the present day.











DİNİ MİMARİ

RELIGIOUS ARCHITECTURE

Camiler

Mosques

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	513		
ADA/*BLOCK*	104	**PARSEL/*PLOT***	19
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3338 Boy. 42.5885/ *En. 40.3338 Boy. 42.5885*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	ERENLER MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF ERENLER*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	SARIKAMIŞ YENİ CAMİİ *SARIKAMIŞ YENİ (NEW) MOSQUE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1940 *1940*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	KARE PLANLI *SQUARE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	X						

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*	
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*		X	UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Giriş kapısı kemerindeki kilit taşı üzerinde yer alan kitabesine göre 1940 yılında inşa edilmiştir. Kare planlıdır. Cephelerinde iki katlı pencere sistemi görülmektedir. Alt kat pencereleri dikdörtgen formlu ve düz lentoludur. Kilit taşları öne çıkarılarak vurgulanmıştır. Üst kat pencereleri ise yuvarlak formda öküz gözü tipindedir. Harim mekânı desteksiz olarak ahşap tavanlıdır. Mihrabı taştan olup dikdörtgen çerçeve içerisinde çokgen formludur. Minberi ahşaptandır. Üzerindeki ay-yıldız motifleriyle dikkat çekmektedir. Kuzeybatı köşesinde kare kaideli, silindirik gövdeli ve tek şerefeli minaresi yükselmektedir.

According to the inscription on the keystone on the entrance gate arch, it was built in 1940. It has a square plan. A two-storey window system can be seen on its facades. The lower floor windows have a rectangular shape and flat lintels. Keystones are highlighted and emphasized. The upper floor windows are round and ox-eye type. The harim has an unsupported wooden ceiling. The mihrab is made of stone and has a polygonal form within a rectangular frame. Its minbar is made of wood. It attracts attention with its star and crescent motifs. The minaret with a square base, cylindrical body and a single balcony rises in the northwest corner.











TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	514		
ADA/*BLOCK*	227	**PARSEL/*PLOT***	6
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3374 Boy. 42.5764/ *En. 40.3374 Boy. 42.5764*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	İSTASYON MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İSTASYON (STATION)*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	İSTASYON MAHALLESİ CAMİİ *İSTASYON (STATION) NEIGHBORHOOD MOSQUE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1959 *1959*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*						
DİNİ *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*		
X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*	
TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*		
	Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*	

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1959 yılında inşa edilmiştir. Kareye yakın dikdörtgen planlı olup ahşap destekli ve ahşap tavanlı mimarisiyle yöredeki geleneksel mimariyi devam ettirmektedir. Ancak sonradan yenilenerek ahşap destekleri ortadan kaldırılmıştır. Ahşaptan yapılmış mihrap, minber ve vaaz kürsüsü avangard üsluptadır. Caminin beden duvarları moloz taştan; kapı, pencere ve duvar köşeleri ise düzgün kesme taş malzemedendir. Kuzeybatı köşesindeki minaresi kare kaideli, silindirik gövdeli ve tek şerefelidir.

It was built in 1959. It has a rectangular plan, almost square, and continues the traditional architecture of the region with its wooden support and wooden ceiling. However, it was later renovated and its wooden supports were removed. The mihrab, minbar and preaching platform made of wood are in avant-garde style. The main walls of the mosque are made of rubble stone; door, window and wall corners are made of smooth cut stone material. The minaret in the northwest corner has a square base, cylindrical body and a single balcony.





DİNİ MİMARİ

RELIGIOUS ARCHITECTURE

Kümbetler

Domes

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	515		
ADA/*BLOCK*	116	**PARSEL/*PLOT***	148
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.1947 Boy. 42.3711/*La. 40.1947 Lo. 42.3711*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İNKAYA KÖYÜ *İNKAYA VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	MİCİNGİRT KÜMBETİ *MİCİNGİRT DOME*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	SALTUKOĞULLARI BEYLİĞİ *SALTUKID PRINCIPALITY*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	SELÇUKLU *SELJUK*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	12. YÜZYIL *12TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***				**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	ONİKİGEN PLANLI *DODECAGON PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		EVET/*YES*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KÜMBET *DOME*	KÜMBET *DOME*	KÜMBET *DOME*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*	X	Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Micingirt Kalesi'nin 170 m kuzeydoğusunda, vadiye yakın yamaç üzerinde bulunmaktadır. Kitabesi bulunmadığından kesin inşa tarihi bilinmemektedir; ancak plan, mimari ve süsleme özelliklerinden hareketle 12. yüzyılda Saltukoğulları Beyliği tarafından yaptırıldığı tahmin edilmektedir. Altta silindirik bir kaide üzerinde yüksele kümbet; dıştan onikigen gövdeli ve içten yuvarlak planlıdır. Günümüze ulaşamasa da piramidal bir külahla örtülü olduğu anlaşılmaktadır. Giriş kapısı ve gövdesindeki mihrap nişi mukarnas kavsaralıdır.

It is located on the slope close to the valley, 170 m northeast of Micingirt Castle. Since it does not have an inscription, its exact construction date is unknown, but based on its plan, architecture and decoration features, it is estimated that it was built by the Saltukid Principality in the 12th century. The dome rises on a cylindrical base below; It has a dodecagonal body on the outside and a round plan on the inside. Although it has not survived to the present day, it is understood that it was covered with a pyramidal cone. The entrance door and the mihrab niche on its body have a muqarnas qavsara.











DİNİ MİMARİ

RELIGIOUS ARCHITECTURE

Kiliseler

Churches

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	516		
ADA/*BLOCK*	143	**PARSEL/*PLOT***	10
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.2137 Boy. 42.7395/*La. 40.2137 Lo. 42.7395*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	GECİKMEZ KÖYÜ *GECİKMEZ VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	GEZİKMEZ KÖYÜ KİLİSESİ *GECİKMEZ VILLAGE CHURCH*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***	GEZİKMEZ KÖYÜ CAMİİ *GECİKMEZ VILLAGE MOSQUE*			
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	1910 *1910*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***	1951 *1951*			**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KİLİSE *CHURCH*	CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Kitabesine göre Rus işgali döneminde 1910 yılında yaptırılmıştır. Doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlıdır. Naos mekânı 1951 yılında camiye dönüştürülmesi ile şekil değiştirse de özgününde tek nefli olduğu tahmin edilmektedir. Kuzey ve güney cephesindeki pencere açıklıkları yuvarlak kemer formludur ve kenar taşları öne çıkarılarak vurgulanmıştır.

According to its inscription, it was built in 1910 during the Russian occupation. It has a rectangular plan in the east-west direction. Although the naos space changed shape when it was converted into a mosque in 1951, it is estimated that it originally had a single nave. The window openings on the north and south facades have a round arch form and the edge stones are highlighted.













TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	517		
ADA/*BLOCK*	118	**PARSEL/*PLOT***	10
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4627 Boy. 42.6118/*La. 40.4627 Lo. 42.6118*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	AŞAĞI SALLIPINAR KÖYÜ *AŞAĞI (DOWN) SALLIPINAR VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	AŞAĞI SALLIPINAR KÖYÜ KİLİSESİ *AŞAĞI (DOWN) SALLIPINAR VILLAGE CHURCH*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KİLİSE *CHURCH*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Kitabesi bulunmayan kilisenin kesin inşa tarihi bilinmemektedir. Ancak plan ve mimari özelliklerinden hareketle, 1878-1918 yılları arasındaki Rus işgalinde inşa edildiği tahmin edilmektedir. Kilise, doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlıdır. Önünde üç yuvarlak kemerli bir narteks bulunmaktadır. Moloz taş malzemeyle inşa edilmesine karşın batı cephesi ile kapı ve pencere köşeleri ve duvar köşeleri kesme taş malzemelidir.

The exact construction date of the church, which does not have an inscription, is unknown. However, based on its plan and architectural features, it is estimated that it was built during the Russian occupation between 1878 and 1918. The church has a rectangular plan in the east-west direction. There is a narthex with three round arches in front of it. Although it was built with rubble stone, the west façade, door and window corners and wall corners are made of cut stone.













TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	518		
ADA/*BLOCK*	119	**PARSEL/*PLOT***	6
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.1698 Boy. 42.6078/*La. 40.1698 Lo. 42.6078*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KARAKURT KÖYÜ *KARAKURT VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KARAKURT KÖYÜ KİLİSESİ *KARAKURT VILLAGE CHURCH*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	BALTIK *BALTIC*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI, ÜÇ NEFLİ *RECTANGLE PLANNED, THREE NAVE*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KİLİSE *CHURCH*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Kilisenin kesin inşa tarihi bilinmemektedir. Ancak plan, mimari ve süslemeler özelliklerinden hareketle, kentin Rus işgalinde kaldığı 1878-1918 yılları arasında yaptırıldığı kabul edilmektedir. Bir dönem köy camisi olarak da kullanılan yapı, 2020 yılında Karakurt Baraj sularının altında kalmıştır. Doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı olan kilise üç neflidir. Batı cepheye açılan giriş kapısı yuvarlak kemer formludur. İki yanında dikey hatlı payandalar görülmektedir. Yapının kuzey ve güney cepheleri payandalarla üçe bölünmüş ve her bölüme yuvarlak kemerli birer pencere açılmıştır. Apsis, içten ve dıştan yarım yuvarlak planlı olarak düzenlenmiştir.

The exact construction date of the church is unknown. However, based on its plan, architecture and decoration features, it is accepted that it was built between 1878 and 1918, when the city was under Russian occupation. The building, which was also used as a village mosque for a while, was submerged under the Karakurt Dam waters in 2020. The church has a rectangular plan in the east-west direction and has three naves. The entrance door opening to the west façade has a round arch form. Vertical buttresses can be seen on both sides. The north and south facades of the building are divided into three by buttresses, and a round-arched window is opened in each section. The apse is arranged in a semi-circular plan from inside and outside.











TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	519		
ADA/*BLOCK*	567	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3305 Boy. 42.5910/*La. 40.3305 Lo. 42.5910*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İNÖNÜ MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İNÖNÜ*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	YANIK KİLİSE *BURNED CHURCH*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***	KAZIM KARABEKİR PAŞA CAMİİ *KAZIM KARABEKİR PAŞA MOSQUE*				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	BALTIK *BALTIC*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI, TEK NEFLİ *RECTANGLE PLANNED, SINGLE NAVE*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KİLİSE *CHURCH*	CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Kilisenin kesin inşa tarihi bilinmemektedir. Ancak plan, mimari ve süslemeler özelliklerinden hareketle, kentin Rus işgalinde kaldığı 1878-1918 yılları arasında yaptırıldığı kabul edilmektedir. İşgalin ardından bir dönem Halk Evi, sonrasında sinema ve Toprak Mahsulleri Ofisi'nin buğday deposu olarak kullanılmıştır. 1970'li yılların sonunda büyük bir yangın geçirerek oldukça tahrip olmuştur. 1991 yılında camiye dönüştürülmüştür. Doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı olan kilise tek neflidir. Batı, kuzey ve güney cephelerinde yuvarlak kemerli giriş kapıları bulunmaktadır. Ancak güneyindeki kapı daha sonradan kapatılmıştır. Doğusundaki apsis bölümü dışarıya beşgen şeklinde yansıtılmıştır. Yapının cephelerinde kırmız renkli taşlarla yapılmış pencere söveleri, yuvarlak kemer alınlıkları, kör sivri kemer dizileri ve gömme sütuncelerle hareketlilik sağlanmıştır. Eski fotoğraflarından apsis ve giriş bölümünün soğan kubbelerle kapatıldığı görülmektedir.

The exact construction date of the church is unknown. However, based on its plan, architecture and decoration features, it is accepted that it was built between 1878 and 1918, when the city was under Russian occupation. After the occupation, it was used as a People's House for a period, then as a cinema and as a wheat warehouse of the Soil Products Office. It was severely damaged by a major fire at the end of the 1970s. It was converted into a mosque in 1991. The church has a rectangular plan in the east-west direction and has a single nave. There are round arched entrance doors on the west, north and south facades. However, the door to the south was closed later. The apse section to the east is projected outside in the form of a pentagon. Mobility is provided on the facades of the building with window jambs made of red stones, round arch pediments, rows of blind pointed arches and recessed columns. From old photographs, it can be seen that the apse and entrance section were covered with onion domes.











DİNİ MİMARİ

RELIGIOUS ARCHITECTURE

Şapeller

Chapels

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	520		
ADA/*BLOCK*	207	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.2468 Boy. 42.5698/*La. 40.2468 Lo. 42.5698*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	KARAKURT KÖYÜ *KARAKURT VILLAGE*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KARAKURT KÖYÜ KAYA ŞAPELİ VE MEZAR ANITI *KARAKURT VILLAGE ROCK CHAPEL AND GRAVE MONUMENT*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*	KÜP KİLİSE *CUBE CHURCH*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	İLKÇAĞ-ORTAÇAĞ *ANTIQUITY-MEDIAEVAL*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION*	ŞAPEL: İLKÇAĞLAR MEZAR ANITI: 14-15. YÜZYIL *CHAPEL: ANTIQUITIES GRAVE MONUMENT: 14-15TH CENTURIES*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				
ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*				**DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	ŞAPEL: YUVARLAK PLANLI MEZAR ANITI: DİKDÖRTGEN PLANLI *CHAPEL: ROUND PLANNED GRAVE MONUMENT: RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ŞAPEL VE MEZAR ANITI *CHAPEL AND GRAVE MONUMENT*	ŞAPEL VE MEZAR ANITI *CHAPEL AND GRAVE MONUMENT*	ŞAPEL VE MEZAR ANITI *CHAPEL AND GRAVE MONUMENT*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Karakurt Köyü sınırlarında, sarıçam ormanlarının içinde bulunan şapel ve mezar anıtının kesin inşa tarihi bilinmemektedir. Ancak benzer örneklerden hareketle; kaya şapeli ilkçağlara, önündeki mezar anıtı ise duvar örgüsünden hareketle 14-15. yüzyıllara tarihlendirilmektedir. Tüf malzemeli bir kayaya oyularak inşa edilen şapel içten ve dıştan yarım yuvarlak planlıdır. İçten kubbe ile örtülü olup kubbesi silmelerle oluşturulmuş geniş bir kasnak üzerindedir. Kubbe eteğinde ise oldukça iri işlenmiş burmalı bir silme dikkat çekmektedir. Şapelin içerisi yuvarlak kemerli çok sayıda nişle hareketlendirilmiştir. Nişlerin içerisinde yer yer kandil nişleri de görülmektedir. Hemen güney bitişiğindeki mezar anıtı ise kesme taş malzemeden dikdörtgen planlıdır. Doğusunda yuvarlak kemerli giriş kapısı, güney cephesinde ise pencere açıklığı bulunmaktadır.

The exact construction date of the chapel and the grave monument located in the yellow pine forests on the borders of Karakurt Village is unknown. However, based on similar examples; the rock chapel is dated to the early ages and the grave monument in front of it is dated to the 14th-15th centuries based on the masonry. The chapel; which was carved into a rock with tuff material; has a half round plan both internally and externally. It is covered with a dome from inside and the dome is on a wide pulley formed by mouldings. At the foot of the dome, a very large twisted moulding draws attention. The interior of the chapel is decorated with many niches with round arches. There are also niches for oil lamps in the niches. The grave monument adjacent to the south has a rectangular plan made of cut stone material. There is a round arched entrance door on the east and a window opening on the south façade.








TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	521		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	AKKOZYAYLASI KÖYÜ *AKKOZYAYLASI VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	AKKOZYAYLASI KÖYÜ KAYA ŞAPELİ *AKKOZYAYLASI VILLAGE ROCK CHAPEL*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	ORTAÇAĞ *MEDIAEVAL*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DÖRT YAPRAKLI YONCA PLANLI *TETRACONCH PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ŞAPEL *CHAPEL*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*						
DİNİ *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*		
X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*	
TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*		
	Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*	

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
	X	Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Karakurt Baraj sularının altında kalan şapelin kesin inşa tarihi bilinmemektedir. Kayaya oyma şeklinde, dört yapraklı yonca planda inşa edilmiştir.

The exact construction date of the chapel, which is under the Karakurt Dam waters is unknown. It was built in the shape of a rock carving, on a tetraconch planned.

Fotoğraflar/*Photos*: Kars Kültür Varlıklarını Koruma Kurulu Arşivi/*Kars Cultural Heritage Preservation Board Archive*





KAMU MİMARİSİ

PUBLIC ARCHITECTURE

Kurum Binaları (Türk Dönemi)

Public Buildings

(Turkish Period)

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	522		
ADA/*BLOCK*	612	**PARSEL/*PLOT***	56
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3356 Boy. 42.5766/*La. 40.3356 Lo. 42.5766*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	İSTASYON MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İSTASYON (STATION)*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	TCDD SARIKAMIŞ YENİ İSTASYON BİNASI *NEW STATION BUILDING OF TCDD SARIKAMIŞ*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	20. YÜZYIL *20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		İSTASYON BİNASI *STATION BUILDING*	İSTASYON BİNASI *STATION BUILDING*	İSTASYON BİNASI *STATION BUILDING*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*						
DİNİ *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*	
	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
	Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

20. yüzyılda inşa edildiği tahmin edilen yeni İstasyon Binası dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Cephelerini hareketlendiren kapı ve pencereleri düz lentolu olup çerçeve taşlarının öne çıkarılarak vurgulandığı görülmektedir.

The new Station Building, which is estimated to have been built in the 20th century, has a rectangular plan and is single-storey. The doors and windows that enliven the facades have flat lintels and the frame stones are highlighted and emphasized.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	523		
ADA/*BLOCK*	612	**PARSEL/*PLOT***	37
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3356 Boy. 42.5744/*La. 40.3356 Lo. 42.5744*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İSTASYON MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İSTASYON (STATION)*
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD SARIKAMIŞ İSTASYONU LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING OF TCDD SARIKAMIŞ STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***	
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES* / YOK *NO*
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	20. YÜZYIL *20. YÜZYIL*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

20. yüzyıla tarihlenen lojman binası doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Açıklıkları düz lentoludur. Söve taşları dışa taşırılıp vurgulanmıştır. Lojman, üç ayrı dairenin kullanımına mahsustur.

It is accepted that it was built during the construction of the Kars-Sarıkamış route, connected to the Transcaucasian railway network, which forms the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line in 1910-1913. It has a rectangular plan and one storey. Doors and windows have flat round arches. From the remaining traces, it is understood that there were wooden verandas on the north-facing façade of the building.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	524		
ADA/*BLOCK*	227	**PARSEL/*PLOT***	8
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3367 Boy. 42.5756/*La. 40.3367 Lo. 42.5756*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	İSTASYON MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İSTASYON (STATION)*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	TCDD SARIKAMIŞ İSTASYONU LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING OF TCDD SARIKAMIŞ STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	20. YÜZYIL *20. YÜZYIL*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			

NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*

NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

20. yüzyıla tarihlenen lojman binası doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Açıklıkları kare çerçeveli olup düz lentoludur. Lojmanın beden duvarları çokgen şekilli taşlarla örülmüştür. Beden duvarlarının köşe taşları ise kesme taştandır ve öne çıkarılarak vurgulanmıştır. Lojman, iki ayrı dairenin kullanımına mahsustur.

The lodging building, dating back to the 20th century, has a rectangular plan and a single storey in the east-west direction. The openings are square framed and have a flat lintel. The main walls of the lodge are built with polygonal stones. The corner stones of the main walls are made of cut stone and are highlighted. The lodging is for the use of two separate flats.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	525		
ADA/*BLOCK*	227	**PARSEL/*PLOT***	8
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3366 Boy. 42.5752/*La. 40.3366 Lo. 42.5752*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İSTASYON MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İSTASYON (STATION)*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD SARIKAMIŞ İSTASYONU LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING OF TCDD SARIKAMIŞ STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***					
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	20. YÜZYIL *20. YÜZYIL*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

20. yüzyıla tarihlenen lojman binası doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Açıklıkları kare çerçeveli olup düz lentoludur. Beden duvarlarının köşe taşları öne çıkarılarak vurgulanmıştır. Lojman, iki ayrı dairenin kullanımına mahsustur.

The lodging building, dating back to the 20th century, has a rectangular plan and a single storey in the east-west direction. The openings are square framed and have a flat lintel. The main walls of the lodge are built with polygonal stones. The corner stones of the body walls are highlighted and emphasized. The lodging is for the use of two separate flats.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	526		
ADA/*BLOCK*	227	**PARSEL/*PLOT***	8
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3364 Boy. 42.5748/*La. 40.3364 Lo. 42.5748*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İSTASYON MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İSTASYON (STATION)*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD SARIKAMIŞ İSTASYONU LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING OF TCDD SARIKAMIŞ STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***					
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	20. YÜZYIL *20. YÜZYIL*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

20. yüzyıla tarihlenen lojman binası doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Açıklıkları kare çerçeveli olup düz lentoludur. Beden duvarlarının köşe taşları öne çıkarılarak vurgulanmıştır. Lojman, iki ayrı dairenin kullanımına mahsustur.

The lodging building, dating back to the 20th century, has a rectangular plan and a single storey in the east-west direction. The openings are square framed and have a flat lintel. The main walls of the lodge are built with polygonal stones. The corner stones of the body walls are highlighted and emphasized. The lodging is for the use of two separate flats.









KAMU MİMARİSİ

PUBLIC ARCHITECTURE

Kurum Binaları (Rus İşgali Dönemi)

Public Buildings

(Russian Occupation Period)

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	527		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	İNÖNÜ MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İNÖNÜ*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	ASKERİ HASTANE BİNASI *MILITARY HOSPITAL BUILDING*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*	BALTIK *BALTIC*	**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION*	1882 *1882*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				
ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*				**DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	EVET/*YES*	2
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		HASTANE BİNASI *HOSPITAL BUILDING*		

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*			Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*		X	UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Rus işgali döneminde 1882 yılında inşa edilen yapı kuzey-güney doğrultusunda dikdörtgen planlıdır. Yapı, beş ayrı blok şeklinde tasarlanmıştır. Bloklar yüksek duvarlarla birbirinden ayrılmaktadır. Yapının doğuya bakan cephesinin iki köşesi ile orta bloğu öne doğru taşırılmış ve böylelikle "U" plan elde edilmiştir. İki katlı olup katları birbirinden ayıran düz ve iç bükey sade silmeler görülmektedir. Simetrik bir şekilde yerleştirilen pencereleri dikdörtgen çerçeveli ve basık kemerlidir. Kuzey ve güney cepheleri üçgen alınlıklı saçaklarla son bulmaktadır. Günümüzde askeri bina olarak hizmet vermektedir.

Built in 1882 during the Russian occupation period, the building has a rectangular plan in the north-south direction. The building was designed as five separate blocks. The blocks are separated from each other by high walls. The two corners of the facade facing east and the middle block of the building were carried forward and thus a "U" plan was obtained. It has two storeys and there are plain and concave mouldings separating the floors. Symmetrically placed windows have rectangular frames and flat arches. The north and south facades end with triangular pedimented eaves. Today it serves as a military building.











TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	528		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İNÖNÜ MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İNÖNÜ*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	ASKERİ HASTANE LOJMAN BİNASI *MILITARY HOSPITAL LODGING BUILDING*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	BALTIK *BALTIC*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI *LATE 19TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	EVET/*YES*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		HASTANE LOJMAN BİNASI *HOSPITAL LODGING BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*			Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Askeri Hastane'nin lojmanı olarak inşa edilen binanın kesin yapım tarihi bilinmemektedir. Ancak 1882 tarihli hastane binasıyla aynı dönemlerde inşa edildiği tahmin edilmektedir. Kuzey-güney doğrultusunda dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Kapı ve pencereleri dikdörtgen çerçeveli ve basık yuvarlak kemerlidir. Kilit taşları öne taşırılarak vurgulanmıştır.

The exact construction date of the building, which was built as the lodging of the Military Hospital, is unknown. However, it is estimated that it was built in the same period with the hospital building dated 1882. It has a rectangular plan in the north-south direction and a single storey. The doors and windows have rectangular frames and flat round arches. The keystones are emphasised by being carried forward.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	529		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İNÖNÜ MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İNÖNÜ*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	ASKERİ HASTANE LOJMAN BİNASI *MILITARY HOSPITAL LODGING BUILDING*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	BALTIK *BALTIC*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI *LATE 19TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	EVET/*YES*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		HASTANE LOJMAN BİNASI *HOSPITAL LODGING BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*			Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Askeri Hastane'nin lojmanı olarak inşa edilen binanın kesin yapım tarihi bilinmemektedir. Ancak 1882 tarihli hastane binasıyla aynı dönemlerde inşa edildiği tahmin edilmektedir. Kuzey-güney doğrultusunda dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Kapı ve pencereleri dikdörtgen çerçeveli ve basık yuvarlak kemerlidir. Kilit taşları öne taşırılarak vurgulanmıştır.

The exact construction date of the building, which was built as the lodging of the Military Hospital, is unknown. However, it is estimated that it was built in the same period with the hospital building dated 1882. It has a rectangular plan in the north-south direction and a single storey. The doors and windows have rectangular frames and flat round arches. The keystones are emphasised by being carried forward.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	530		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İNÖNÜ MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İNÖNÜ*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	ASKERİ HASTANE LOJMANLARI NİZAMİYE BİNASI *MILITARY HOSPITAL LODGINGS REGULAR ARMY BUILDING*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***					
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	BALTIK *BALTIC*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI *LATE 19TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	EVET/*YES*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		NİZAMİYE BİNASI *REGULAR ARMY BUILDING*	MESCİT *MASJID*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*			Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Askeri Hastane lojmanlarının nizamiye binası olarak inşa edilen binanın kesin yapım tarihi bilinmemektedir. Ancak 1882 tarihli hastane binasıyla aynı dönemlerde inşa edildiği tahmin edilmektedir. Kuzey-güney doğrultusunda küçük ölçülerde dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Kapı ve pencereleri basık yuvarlak kemerlidir. Kilit ve söve taşları öne taşırılarak vurgulanmıştır.

The exact date of construction of the building, which was built as the regular army building of the Military Hospital lodgings, is not known. However, it is estimated that it was built in the same period with the hospital building dated 1882. It has a rectangular plan with small dimensions in the north-south direction and a single storey. The doors and windows have flat round arches. Lock and jamb stones are emphasised by being carried forward.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	531		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İNÖNÜ MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İNÖNÜ*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	ASKERİ HASTANE HİZMET BİNASI *MILITARY HOSPITAL SERVICE BUILDING*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	BALTIK *BALTIC*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI *LATE 19TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	U PLANLI *U PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	EVET/*YES*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		HİZMET BİNASI *SERVICE BUILDING*	HİZMET BİNASI *SERVICE BUILDING*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*			Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Askeri Hastane'nin hizmet binası olarak inşa edilen binanın kesin yapım tarihi bilinmemektedir. Ancak 1882 tarihli hastane binasıyla aynı dönemlerde inşa edildiği tahmin edilmektedir. Kuzey-güney doğrultusunda dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Binanın köşeleri blok şeklinde doğuya doğru taşırılmış ve U plana dönüştürülmüştür. Kapı ve pencereleri basık yuvarlak kemerlidir. Kilit öne taşırılarak vurgulanmıştır.

The exact construction date of the building, which was built as the service building of the Military Hospital, is unknown. However, it is estimated that it was built in the same period with the hospital building dated 1882. It has a rectangular plan in the north-south direction and a single storey. The corners of the building were moved towards the east in the form of a block and transformed into a U plan. The doors and windows have flat round arches. The lock is emphasised by being carried forward.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	532		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İNÖNÜ MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İNÖNÜ*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	ASKERİ HASTANE HİZMET BİNASI *MILITARY HOSPITAL SERVICE BUILDING*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	BALTIK *BALTIC*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI *LATE 19TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	EVET/*YES*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		HİZMET BİNASI *SERVICE BUILDING*	HİZMET BİNASI *SERVICE BUILDING*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*			Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Askeri Hastane'nin hizmet binası olarak inşa edilen binanın kesin yapım tarihi bilinmemektedir. Ancak 1882 tarihli hastane binasıyla aynı dönemlerde inşa edildiği tahmin edilmektedir. Kuzey-güney doğrultusunda dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Kapı ve pencereleri basık yuvarlak kemerlidir. Kilit öne taşırılarak vurgulanmıştır.

The exact construction date of the building, which was built as the service building of the Military Hospital, is unknown. However, it is estimated that it was built in the same period with the hospital building dated 1882. It has a rectangular plan in the north-south direction and a single storey. The doors and windows have flat round arches. The lock is emphasised by being carried forward.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	533		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İNÖNÜ MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İNÖNÜ*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	ASKERİ HASTANE HİZMET BİNASI *MILITARY HOSPITAL SERVICE BUILDING*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	BALTIK *BALTIC*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI *LATE 19TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	EVET/*YES*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		HİZMET BİNASI *SERVICE BUILDING*	HİZMET BİNASI *SERVICE BUILDING*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*			Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Askeri Hastane'nin hizmet binası olarak inşa edilen binanın kesin yapım tarihi bilinmemektedir. Ancak 1882 tarihli hastane binasıyla aynı dönemlerde inşa edildiği tahmin edilmektedir. Kuzey-güney doğrultusunda dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Kapı ve pencereleri basık yuvarlak kemerlidir. Kilit öne taşırılarak vurgulanmıştır.

The exact construction date of the building, which was built as the service building of the Military Hospital, is unknown. However, it is estimated that it was built in the same period with the hospital building dated 1882. It has a rectangular plan in the north-south direction and a single storey. The doors and windows have flat round arches. The lock is emphasised by being carried forward.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	534		
ADA/*BLOCK*	582	**PARSEL/*PLOT***	40
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3290 Boy. 42.5925/*La. 40.3290 Lo. 42.5925*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İNÖNÜ MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İNÖNÜ*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	ESKİ ORDU EVİ BİNASI *OLD OFFICERS' CLUB*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***	FEVZİ ÇAKMAK İLKOKUL BİNASI *PRIMARY SCHOOL BUILDING OF FEVZİ ÇAKMAK*			
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	BALTIK *BALTIC*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		ORDU EVİ BİNASI *OLD OFFICERS' CLUB*	OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*	OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*

	DİNİ ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*		X	UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kesin inşa tarihi bilinmese de 1878-1918 yıllarındaki Rus işgalinde Ordu Evi olarak yaptırıldığı bilinmektedir. 1926 yılında Kız Merkez Ortaokulu'na dönüştürülmüş ve o günden itibaren günümüze kadar okul olarak faaliyetine devam etmiştir. Doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Kuzeye bakan cephesinin doğu köşesi kütlesel olarak öne doğru taşırılmış ve burası taçkapı niteliğinde bir giriş kapısı olarak tasarlanmıştır. Taçkapı, dikdörtgen bir çerçeve içerisindedir ve ortasında düz lentolu giriş kapısına yer verilmiştir. İki yanında da düşey dikdörtgen biçimli birer pencere vardır. Kapının iki köşesindeki taşlar rustik örgülüdür. Taçkapı, en üstte kademeli şekilde düzenlenmiş bir taç ile sonlandırılmıştır. Binanın cephesindeki pencere açıklıkları ise düz lentoludur ve lento taşları kilit taşıyla birlikte öne doğru taşırılarak vurgulanmıştır. Cumhuriyet devrinde yapının güney cephesine ek bina inşa edilmiştir.

Although the exact construction date is unknown, it is known that it was built as the Officers' Club during the Russian occupation between 1878-1918. It was converted into the Girls' Central Secondary School in 1926 and has continued to operate as a school since then. It has a rectangular plan in the east-west direction and is a single storey. The eastern corner of the north-facing façade was massively projected forward and it was designed as a portal-like entrance. The portal is in a rectangular frame and there is an entrance door with a flat lintel in the middle. There are vertical rectangular windows on both sides. The stones on both corners of the door have a rustic weave. The portal is terminated with a crown arranged in stages at the top. The window openings on the facade of the building have flat lintels and the lintel stones are emphasized by being carried forward with the keystone. During the Republic period, an additional building was built on the south facade of the building.











TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	535		
ADA/*BLOCK*	555	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3328 Boy. 42.5943/*La. 40.3328 Lo. 42.5943*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	İNÖNÜ MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İNÖNÜ*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	ESKİ TÜRK OCAĞI BİNASI *OLD TURKISH HEARTH BUILDING*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*	BALTIK *BALTIC*	**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

		BODRUM KAT *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	U PLANLI *U PLANNED*	HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KAMU BİNASI *PUBLIC BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kesin inşa tarihi bilinmese de 1878-1918 yıllarındaki Rus işgalinde kamu binası olarak yaptırıldığı bilinmektedir. Cumhuriyet'in ilanıyla birlikte bir dönem Türk Ocağı binası ve 1931 yılından itibaren Dispanser-Hükümet Tabipliği olarak hizmet vermiştir. 1963 yılında kentteki Maliye memurları için lojman olarak düşünülmüş, ancak 1965 yılında Kız Meslek Lisesi'ne devredilmiştir. 1993 yılında ise Ticaret Meslek Lisesi olarak kullanıldığı bilinmektedir. Günümüzde atıl durumda olan bina "U" planlı ve tek katlıdır. Özgününde doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı olduğu düşünülmektedir.

Although the exact construction date is unknown, it is known that it was built as a public building during the Russian occupation between 1878 and 1918. With the proclamation of the Republic, it served as the Turkish Hearth building for a while and as the Dispensary-Government Medical Office since 1931. In 1963, it was intended as a lodging for the Finance officers in the city, but it was transferred to the Girls' Vocational High School in 1965. It is known that it was used as a Commerce Vocational High School in 1993. The building, which is idle today, has a "U" plan and is a single storey. It is thought that it originally had a rectangular plan in the east-west direction.









TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	536		
ADA/*BLOCK*	111	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3377 Boy. 42.5890/*La. 40.3377 Lo. 42.5890*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	ERENLER MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF ERENLER*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KIŞLA BİNASI *BARRACKS BUILDING*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*	BALTIK *BALTIC*	**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KIŞLA BİNASI *BARRACKS BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Binanın kesin inşa tarihi bilinmemektedir. Ancak plan ve mimari özelliklerinden hareketle 1878-1918 yıllarındaki Rus işgalinde kışla olarak inşa edildiği tahmin edilmektedir. Cumhuriyet döneminde de bir süre aynı işlevine devam etmiştir. Yapı, kuzey-güney doğrultusunda dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Kapı ve pencereleri basık kemerli olup kilit taşları öne taşırılarak vurgulanmıştır. Ateş tuğlasından yapılmış bacalarıyla dikkat çekmektedir.

The exact construction date of the building is unknown. However, based on its plan and architectural features, it is estimated that it was built as a barracks during the Russian occupation between 1878 and 1918. It continued its same function for a while during the Republic period. The building has a rectangular plan and a single storey in the north-south direction. The doors and windows have flat arches and the keystones are emphasized by moving forward. It attracts attention with its chimneys made of fire bricks.









TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	537		
ADA/*BLOCK*	571	**PARSEL/*PLOT***	4
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3316 Boy. 42.5969/*La. 40.3316 Lo. 42.5969*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	İNÖNÜ MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İNÖNÜ*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	RUS ASKERİ BİNASI *RUSSIAN MILITARY BUILDING*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*	KAZIM KARABEKİR ORTAOKUL BİNASI *SECONDARY SCHOOL BUILDING OF KAZIM KARABEKİR*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*	BALTIK *BALTIC*	**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

		BODRUM KAT *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	HAYIR/*NO*	EVET/*YES*	2
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ASKERİ BİNA *MILITARY BUILDING*	OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*	OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Binanın kesin inşa tarihi bilinmemektedir. Ancak plan ve mimari özelliklerinden hareketle 1878-1918 yıllarındaki Rus işgalinde askeri bina olarak inşa edildiği tahmin edilmektedir. Yapı, kuzey-güney doğrultusunda dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Kapı ve pencereleri basık yuvarlak kemerli olup kilit taşları öne taşırılarak vurgulanmıştır. Batı cepheye açılan ana giriş kapısı öne doğru taşırılmış ve rustik taş örgüsüyle çevrelenmiştir. Sonraki dönemlerde yapının kuzeyine dikdörtgen planlı küçük bir eklenti yapılmıştır.

The exact construction date of the building is unknown. However, based on its plan and architectural features, it is estimated that it was built as a military building during the Russian occupation between 1878 and 1918. The building has a rectangular plan and a single storey in the north-south direction. The doors and windows have low round arches and the keystones are emphasized by moving forward. The main entrance door opening to the west façade is projected forward and surrounded by rustic stonework. In later periods, a small addition with a rectangular plan was built to the north of the building.









TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	538		
ADA/*BLOCK*	583	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3290 Boy. 42.5937/*La. 40.3290 Lo. 42.5937*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İNÖNÜ MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İNÖNÜ*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	RUS KARARGÂH BİNASI *RUSSIAN HEADQUARTERS BUILDING*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***					
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	BALTIK *BALTIC*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	EVET/*YES*	2
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KARARGÂH BİNASI *HEADQUARTERS BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	OTEL *HOTEL*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kesin inşa tarihi bilinmese de 1878-1918 yıllarındaki Rus işgalinde karargâh olarak yaptırıldığı bilinmektedir. Günümüzde metruk durumdadır. Doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı olan yapının güneydeki cephesi üç kol halinde uzatılmıştır. Orta bölümü iki katlı, yan kanatlar ve arkadaki kollar ise tek katlıdır. Ana girişi kuzey cephede olup güney cephesinde ise tali girişleri bulunmaktadır. Yapının cepheleri Baltık mimari üslupta tasarlanmıştır. Kapı ve pencereleri düz lentoludur.

Although the exact construction date is unknown, it is known that it was built as a headquarters during the Russian occupation between 1878-1918. It is abandoned today. The southern façade of the building, which has a rectangular plan in the east-west direction, is extended in three arms. The middle section is two-storey, while the side wings and rear arms are single-storey. The main entrance is on the north side and there are secondary entrances on the south side. The facades of the building were designed in the Baltic architectural style. Doors and windows have straight lintels.











TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	539		
ADA/*BLOCK*	182	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.3084 Boy. 42.2991/*La. 40.3084 Lo. 42.2991*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	YENİKÖY KÖYÜ *YENİKÖY VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	YENİKÖY KÖYÜ KIŞLA BİNASI *YENİKÖY VILLAGE BARRACKS BUILDING*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

		BODRUM KAT ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	U PLANLI *U PLANNED*	HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KIŞLA BİNASI *BARRACKS BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KÖY KONAĞI *VILLAGE MANSION*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1878-1918 yıllarındaki Rus işgalinde inşa edilen eser günümüzde kullanılmamaktadır. U planlı olup güneydeki bloğu daha kısa tutulmuştur. Kapı ve pencere açıklıkları dikdörtgen çerçeveli olup düz lentoludur. Güneyinde doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı ikinci bir bina daha bulunmaktadır. Benzer şekilde dikdörtgen formlu düz lentolu açıklıkları vardır. Köşe duvarları ile kapı-pencerelerindeki taşları dışa taşırılmış ve vurgulanmıştır.

The building, which was built during the Russian occupation between 1878 and 1918, is not used today. It has a U plan and the southern block is kept shorter. Door and window openings have rectangular frames and flat lintels. There is a second building with a rectangular plan in the east-west direction to the south. Similarly, they have rectangular shaped openings with flat lintels. The stones on the corner walls and door-windows were projected outwards and emphasized.









TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	540		
ADA/*BLOCK*	102	**PARSEL/*PLOT***	21
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.2419 Boy. 42.2782/*La. 40.2419 Lo. 42.2782*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KARAURGAN KÖYÜ *KARAURGAN VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KARAURGAN KÖYÜ OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING OF KARAURGAN VILLAGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1910 *1910*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*	OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*	OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES

ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***	
	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*		Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
	Ulaşımı zor *Difficult to reach*	X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
	Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*		

NOTLAR/NOTES

YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***	
	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
X	Kendi başına, bağımsız *Independently*	X	İyi durumda *In good condition*
	Doğal ortamda *In the naturel environment*		Kısmen korunmuş *Partially preserved*
			Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
			Yıkılmış *Ruined*

NOTLAR/NOTES

MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	
	Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*		ACİL *EMERGENCY*
	Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*	X	ORTA *MEDIUM*
	Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*		UZUN *LONG*
X	Bilgi tabelası yok *No signboard*		GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Doğu cephesindeki giriş kapısının kilit taşındaki tarih kitabesine göre 1910 yılında yaptırılmıştır. Kuzey-güney doğrultusunda dikdörtgen planlıdır. Dıştan dışa 27.00 x 11.00 m ölçülere sahiptir. Kapı ve pencereleri dikdörtgen çerçeveli olup düz lentoludur. Bina, düzgün kesme taş malzemeyle inşa edilmiştir.

According to the date inscription on the keystone of the entrance gate on the east side, it was built in 1910. It has a rectangular plan in the north-south direction. It has dimensions of 27.00 x 11.00 m from outside to outside. The doors and windows have rectangular frames and flat lintels. The building was built with smooth cut stone material.











TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	541		
ADA/*BLOCK*	113	**PARSEL/*PLOT***	79
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.2774 Boy. 42.2964/*La. 40.2774 Lo. 42.2964*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KURBANÇAYIRI KÖYÜ *KURBANÇAYIRI VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KURBANÇAYIRI KÖYÜ OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING OF KURBANÇAYIRI VILLAGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

		BODRUM KAT ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KÖY KONAĞI *VILLAGE MANSION*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1878-1918 yıllarındaki Rus işgalinde inşa edilen eser günümüzde kullanılmamaktadır. Doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Kuzey cephesinin orta bölümündeki giriş kapısı öne doğru taşırılarak vurgulanmış ve üçgen bir alınlıkla sonlandırılmıştır. Kapı ve pencereleri dikdörtgen çerçeveli ve düz lentoludur. Okul, tamamen düzgün kesme taş malzemeden inşa edilmiştir.

The building, which was built during the Russian occupation between 1878 and 1918, is not used today. It has a rectangular plan in the east-west direction and is a single storey. The entrance door in the middle section of the north façade is emphasized by being carried forward and ends with a triangular pediment. Doors and windows have rectangular frames and flat lintels. The school was built entirely of smooth cut stone material.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	542		
ADA/*BLOCK*	612	**PARSEL/*PLOT***	149
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3360 Boy. 42.5763/*La. 40.3360 Lo. 42.5763*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İSTASYON MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İSTASYON (STATION)*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD SARIKAMIŞ ESKİ İSTASYON BİNASI *OLD STATION BUILDING OF TCDD SARIKAMIŞ*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***					
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		İSTASYON BİNASI *STATION BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	DEMİRYOLU MÜZESİ *RAILWAY MUSEUM*

	DİNİ ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Transkafkasya demiryolunu oluşturan Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattının Kars-Sarıkamış güzergâhındaki 1910-1913 yıllarındaki çalışmalar esnasında yaptırıldığı tahmin edilmektedir. Dikdörtgen planlı olan yapı düz lentolu sade açıklıklara sahiptir. Doğu cephesindeki konsollarda akant yapraklı kabartma çiçekler göze çarpmaktadır.

It is estimated that the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line, which forms the Transcaucasian railway, was built during the works on the Kars-Sarıkamış route between 1910 and 1913. The building has a rectangular plan and has simple openings with straight lintels. Relief flowers with acanthus leaves stand out on the consoles on the east façade.











TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	543		
ADA/*BLOCK*	612	**PARSEL/*PLOT***	61
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3369 Boy. 42.5784/*La. 40.3369 Lo. 42.5784*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	İSTASYON MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İSTASYON (STATION)*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	TCDD SARIKAMIŞ İSTASYONU AMBAR BİNASI *STORAGE BUILDING OF TCDD SARIKAMIŞ STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		AMBAR BİNASI *STORAGE BUILDING*	BAKIM ATÖLYESİ *BACKSHOP*	BAKIM ATÖLYESİ *BACKSHOP*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*	
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*			
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*	

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yıllarında Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattını oluşturan Transkafkasya demiryolu ağına bağlı olarak Kars-Sarıkamış güzergâhının inşasında yaptırıldığı kabul edilmektedir. Doğu-batı doğrultusunda, 25.00 x 10.00 m ölçülerinde dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Binanın kuzey ve güney cephelerinde yuvarlak kemerli geniş açıklıklardan oluşan üçer kapısı bulunmaktadır. Cephelerinde sonradan açılmış özgün olmayan pencereler de bulunmaktadır. Bina tamamen düzgün kesme taş malzemeden inşa edilmiştir.

It is accepted that it was built during the construction of the Kars-Sarıkamış route, connected to the Transcaucasian railway network, which forms the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line in 1910-1913. It has a rectangular plan, measuring 25.00 x 10.00 m in the east-west direction, and is single-storey. The building has three doors consisting of wide openings with round arches on the north and south facades. There are also non-original windows opened later on the facades. The building is constructed entirely of smooth cut stone material.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	544		
ADA/*BLOCK*	208	**PARSEL/*PLOT***	2-3-4
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3369 Boy. 42.5784/*La. 40.3369 Lo. 42.5784*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KAZIM KARABEKİR MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF KAZIM KARABEKİR*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD SARIKAMIŞ İSTASYONU REVİZÖRLÜK BİNALARI *WAGON TECHNICIAN BUILDINGS OF TCDD SARIKAMIŞ STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***	CER ATÖLYELERİ *RAILWAY REPAIR SHOPS*				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		REVİZÖRLÜK BİNASI *WAGON TECHNICIAN BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	OTEL *HOTEL*

	DİNİ ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
	X	Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
		Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yıllarında Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattını oluşturan Transkafkasya demiryolu ağına bağlı olarak Kars-Sarıkamış güzergâhının inşasında yaptırıldığı kabul edilmektedir. Vagonların bakım ve onarımlarını yapmak için tasarlanan atölye toplamda on binadan oluşmaktadır. Binaların altısı dikdörtgen planlı olup kaydırmalı sistemle birbirine bitişik olarak inşa edilmiştir. Yuvarlak kemerli kapı ve pencereleri, rustik duvar örgüsü ve duvar payandalarıyla Baltık mimari üslubu tekrar etmektedir.

It is accepted that it was built during the construction of the Kars-Sarıkamış route, connected to the Transcaucasian railway network, which forms the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line in 1910-1913. The atelier, designed to carry out the maintenance and repair of wagons, consists of ten buildings in total. Six of the buildings have a rectangular plan and were built adjacent to each other with a sliding system. It repeats the Baltic architectural style with its round-arched doors and windows, rustic masonry and wall buttresses.











TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	545		
ADA/*BLOCK*	612	**PARSEL/*PLOT***	32
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3351 Boy. 42.5730/*La. 40.3351 Lo. 42.5730*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KARAURGAN KÖYÜ *KARAURGAN VILLAGE*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD SARIKAMIŞ İSTASYONU LOKOMOTİF ATÖLYESİ BİNASI *LOCOMOTIVE ATELIER BUILDING OF TCDD SARIKAMIŞ STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***					
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***				**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		ATÖLYE *ATELIER*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yıllarında Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattını oluşturan Transkafkasya demiryolu ağına bağlı olarak Kars-Sarıkamış güzergâhının inşasında yaptırıldığı kabul edilmektedir. Lokomotif Atölyesi olarak yaptırılan bina dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Güneybatıya bakan cephesi giriş niteliğinde olup burada lokomotiflerin girebileceği yuvarlak kemerli iki büyük giriş kapısı bulunmaktadır. Diğer cephelerinde ise yuvarlak kemer formlu pencerelere yer verilmiştir. Tamamen kesme taş malzemeden inşa edilen binanın giriş cephesi, simetriğindeki kuzeydoğu cepheye nazaran daha dar tutulmuştur. Giriş kapısının 20 m ilerisinde kare planlı bir su sarnıcına yer verilmiştir.

It is accepted that it was built during the construction of the Kars-Sarıkamış route, connected to the Transcaucasian railway network, which forms the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line in 1910-1913. The building, built as a Locomotive Atelier, has a rectangular plan and a single storey. The southwest-facing façade is an entrance and there are two large entrance doors with round arches through which locomotives can enter. There are round arch shaped windows on the other facades. The entrance façade of the building, which was built entirely of cut stone, is narrower than the symmetrical northeastern façade. There is a square planned water cistern 20 meters away from the entrance gate.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	546		
ADA/*BLOCK*	612	**PARSEL/*PLOT***	15
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3335 Boy. 42.5705/*La. 40.3335 Lo. 42.5705*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İSTASYON MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İSTASYON (STATION)*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD SARIKAMIŞ İSTASYONU MOTOR ATÖLYESİ BİNASI *ENGINE ATELIER BUILDING OF TCDD SARIKAMIŞ STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		ATÖLYE *ATELIER*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yıllarında Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattını oluşturan Transkafkasya demiryolu ağına bağlı olarak Kars-Sarıkamış güzergâhının inşasında yaptırıldığı kabul edilmektedir. Motor Atölyesi olarak yaptırılan bina dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Basık kemerli açıklıklara sahiptir.

It is accepted that it was built during the construction of the Kars-Sarıkamış route, connected to the Transcaucasian railway network, which forms the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line in 1910-1913. The building, which was built as an Engine Atelier, has a rectangular plan and a single storey. It has low arched openings.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	547		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3292 Boy. 42.5703/*La. 40.3292 Lo. 42.5703*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KAZIM KARABEKİR MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF KAZIM KARABEKİR*		
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD SARIKAMIŞ İSTASYONU SU KULESİ *WATER TOWER OF TCDD SARIKAMIŞ STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***			
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	SİLİNDİRİK PLANLI *CYLINDRICAL PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		SU KULESİ *WATER TOWER*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES

ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***	
	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*		Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
	Ulaşımı zor *Difficult to reach*	X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
	Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*		

NOTLAR/NOTES

YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***	
	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		İyi durumda *In good condition*
	Doğal ortamda *In the naturel environment*		Kısmen korunmuş *Partially preserved*
		X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
			Yıkılmış *Ruined*

NOTLAR/NOTES

MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	
	Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	X	ACİL *EMERGENCY*
X	Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		ORTA *MEDIUM*
	Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*		UZUN *LONG*
	Bilgi tabelası yok *No signboard*		GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yıllarında Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattını oluşturan Transkafkasya demiryolu ağına bağlı olarak Kars-Sarıkamış güzergâhının inşasında, hemen kuzeydoğusundaki revizörlük binalarının (cer atölyeleri) su ihtiyacını karşılamak için yaptırıldığı kabul edilmektedir. Özgün mimarisinin nasıl olduğu bilinmemektedir. Bugünkü haliyle moloz taş örgülü silindirik gövdeden ibaret tek katlı bir görünüme sahiptir. Kuzey cephesinde düz lentolu kapısı bulunmaktadır. Üzeri piramidal bir külahla kapatılmıştır.

It is accepted that it was built to meet the water needs of the wagon technician buildings (railway repair shops) just to the northeast during the construction of the Kars-Sarıkamış route, which is connected to the Transcaucasian railway network that forms the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line in 1910-1913. It is not known what its original architecture was like. In its current form, it has a single-storey appearance consisting of a cylindrical body made of rubble stone. There is a door with a flat lintel on the north façade. It is covered with a pyramidal cone.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	548		
ADA/*BLOCK*	612	**PARSEL/*PLOT***	59
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3367 Boy. 42.5778/*La. 40.3367 Lo. 42.5778*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	İSTASYON MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İSTASYON (STATION)*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	TCDD SARIKAMIŞ İSTASYONU İŞÇİ BARAKASI *BUNKHOUSE OF TCDD SARIKAMIŞ STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	KARE PLANLI *SQUARE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		İŞÇİ BARAKASI *BUNKHOUSE*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yıllarında Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattını oluşturan Transkafkasya demiryolu ağına bağlı olarak Kars-Sarıkamış güzergâhının inşasında yaptırıldığı kabul edilmektedir. Kare planlı olan baraka tek katlıdır. Basık yuvarlak kemer formlu kapı ve pencere açıklıklarına sahiptir. Açıklıkların söve taşları belirgindir.

It is accepted that it was built during the construction of the Kars-Sarıkamış route, connected to the Transcaucasian railway network, which forms the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line in 1910-1913. The barrack has a square plan and is single storey. It has flat round arch shaped door and window openings. The jamb stones of the openings are evident.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	549		
ADA/*BLOCK*	235	**PARSEL/*PLOT***	2
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3367 Boy. 42.5778/*La. 40.3367 Lo. 42.5778*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	İSTASYON MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İSTASYON (STATION)*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	TCDD SARIKAMIŞ İSTASYONU İŞÇİ BARAKASI *BUNKHOUSE OF TCDD SARIKAMIŞ STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	KARE PLANLI *SQUARE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		İŞÇİ BARAKASI *BUNKHOUSE*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yıllarında Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattını oluşturan Transkafkasya demiryolu ağına bağlı olarak Kars-Sarıkamış güzergâhının inşasında yaptırıldığı kabul edilmektedir. Baraka, kare planlı ve tek katlıdır. Kapı ve pencere açıklıkları basık kemerlidir. Güneydeki giriş cephesinde özgün bir merdiven ve sonradan yapıldığı anlaşılan ahşaptan bir sundurma bulunmaktadır.

It is accepted that it was built during the construction of the Kars-Sarıkamış route, connected to the Transcaucasian railway network, which forms the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line in 1910-1913. The barrack has a square plan and is single storey. Door and window openings have flat arches. There is an original staircase on the southern entrance façade and a wooden porch that appears to have been built later.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	550		
ADA/*BLOCK*	612	**PARSEL/*PLOT***	126
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3381 Boy. 42.5831/*La. 40.3381 Lo. 42.5831*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İSTASYON MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İSTASYON (STATION)*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD SARIKAMIŞ İSTASYONU LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING OF TCDD SARIKAMIŞ STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***					
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING*	KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yıllarında Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattını oluşturan Transkafkasya demiryolu ağına bağlı olarak Kars-Sarıkamış güzergâhının inşasında yaptırıldığı kabul edilmektedir. Lojman, dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Basık kemerli kapı ve pencere açıklıklarına sahiptir.

It is accepted that it was built during the construction of the Kars-Sarıkamış route, connected to the Transcaucasian railway network, which forms the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line in 1910-1913. The lodging building has a rectangular plan and is single-storey. It has low arched door and window openings.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	551		
ADA/*BLOCK*	612	**PARSEL/*PLOT***	68
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3367 Boy. 42.5769/*La. 40.3367 Lo. 42.5769*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İSTASYON MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İSTASYON (STATION)*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD SARIKAMIŞ İSTASYONU LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING OF TCDD SARIKAMIŞ STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***					
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	EVET/*YES*	2
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yıllarında Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattını oluşturan Transkafkasya demiryolu ağına bağlı olarak Kars-Sarıkamış güzergâhının inşasında yaptırıldığı kabul edilmektedir. Dikdörtgen bir tabana oturan bina iki katlıdır. Yapının kuzey cephesi öne doğru taşıntı yapan kütleleriyle beşe bölünmüşken, güney cephesi bina köşelerindeki kütlesel taşıntılarla üç bölüm halindedir. Binanın kapı ve pencereleri basık yuvarlak kemer formludur. Ray cephesini oluşturan güney cephedeki ahşap verandası günümüze ulaşamamıştır.

It is accepted that it was built during the construction of the Kars-Sarıkamış route, connected to the Transcaucasian railway network, which forms the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line in 1910-1913. The building, which sits on a rectangular base, has two floors. While the northern facade of the building is divided into five parts by the masses projecting towards the front, the southern facade is divided into three sections by the mass projections at the corners of the building. The doors and windows of the building have a flat round arch form. The wooden veranda on the south facade, which forms the rail façade, has not survived to the present day.











TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	552		
ADA/*BLOCK*	612	**PARSEL/*PLOT***	150
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3365 Boy. 42.5765/*La. 40.3365 Lo. 42.5765*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İSTASYON MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İSTASYON (STATION)*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD SARIKAMIŞ İSTASYONU LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING OF TCDD SARIKAMIŞ STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***					
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	EVET/*YES*	2
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yıllarında Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattını oluşturan Transkafkasya demiryolu ağına bağlı olarak Kars-Sarıkamış güzergâhının inşasında yaptırıldığı kabul edilmektedir. Dikdörtgen bir tabana oturan bina iki katlıdır. Yapının kuzey cephesi öne doğru taşıntı yapan kütleleriyle beşe bölünmüşken, güney cephesi bina köşelerindeki kütlesel taşıntılarla üç bölüm halindedir. Binanın kapı ve pencereleri basık yuvarlak kemer formludur. Ray cephesini oluşturan güney cephedeki ahşap verandası ince ahşap direkler üzerine iki katlıdır. Üst katın saçak hizası kasetleme tekniği ile örülmüş ve daire motiflerine yer verilmiştir. Bu bölümün üzeri ahşaptan üçgen bir alınlıkla sonlandırılmıştır.

It is accepted that it was built during the construction of the Kars-Sarıkamış route, connected to the Transcaucasian railway network, which forms the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line in 1910-1913. The building, which sits on a rectangular base, has two floors. While the northern facade of the building is divided into five parts by the masses projecting towards the front, the southern facade is divided into three sections by the mass projections at the corners of the building. The doors and windows of the building have a flat round arch form. The wooden veranda on the south facade, which forms the rail façade, has not survived to the present day. The wooden veranda on the south side, which forms the rail façade, has two floors on thin wooden poles. The eaves of the upper floor are knitted with the casing technique and circle motifs are included. This section is terminated with a wooden triangular pediment.











TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	553		
ADA/*BLOCK*	235	**PARSEL/*PLOT***	2
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3361 Boy. 42.5755/*La. 40.3361 Lo. 42.5755*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İSTASYON MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İSTASYON (STATION)*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD SARIKAMIŞ İSTASYONU LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING OF TCDD SARIKAMIŞ STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***					
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yıllarında Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattını oluşturan Transkafkasya demiryolu ağına bağlı olarak Kars-Sarıkamış güzergâhının inşasında yaptırıldığı kabul edilmektedir. Dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Kapı ve pencereleri basık yuvarlak kemerlidir. Kalan izlerden binanın kuzeye bakan cephesinde ahşap verandaların olduğu anlaşılmaktadır.

It is accepted that it was built during the construction of the Kars-Sarıkamış route, connected to the Transcaucasian railway network, which forms the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line in 1910-1913. It has a rectangular plan and one storey. Doors and windows have flat round arches. From the remaining traces, it is understood that there were wooden verandas on the north-facing façade of the building.









TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	554		
ADA/*BLOCK*	227	**PARSEL/*PLOT***	7
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3369 Boy. 42.5760/*La. 40.3369 Lo. 42.5760*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İSTASYON MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İSTASYON (STATION)*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD SARIKAMIŞ İSTASYONU LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING OF TCDD SARIKAMIŞ STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***					
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

	DİNİ ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yıllarında Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattını oluşturan Transkafkasya demiryolu ağına bağlı olarak Kars-Sarıkamış güzergâhının inşasında yaptırıldığı kabul edilmektedir. Kuzey-güney doğrultusunda dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Batıya bakan cephesinin orta bölümü kütlesel olarak öne doğru taşırılmış ve burası ahşaptan üçgen alınlıkla sonlandırılmıştır. Ayrıca cephede ahşap bir verandanın varlığı da sezilmektedir.

It is accepted that it was built during the construction of the Kars-Sarıkamış route, connected to the Transcaucasian railway network, which forms the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line in 1910-1913. It has a rectangular plan in the north-south direction and is a single storey. The middle section of the west-facing façade was massively extended forward and ended with a wooden triangular pediment. Additionally, the presence of a wooden veranda can be seen on the facade.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	555		
ADA/*BLOCK*	116	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4067 Boy. 42.6865/*La. 40.4067 Lo. 42.6865*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	ÇATAK KÖYÜ *ÇATAK VILLAGE*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD ÇATAK KÖYÜ İSTASYON BİNASI *STATION BUILDING OF TCDD ÇATAK VILLAGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***					
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	L PLANLI *L PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		İSTASYON BİNASI *STATION BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yıllarında, Transkafkasya demiryolu ağına bağlı olarak Kars-Sarıkamış güzergâhının inşasında yaptırıldığı kabul edilmektedir. Esasında dikdörtgen planlı olan İstasyon Binası'nın kuzeybatı köşesi öne doğru taşırılarak L plan elde edilmiştir. Yapının cephelerinde dikey dikdörtgen çerçeveli ve basık kemerli kapı-pencere açıklıkları bulunmaktadır. Yapının geneli sade bir görünüme sahiptir.

It is accepted that it was built in 1910-1913 during the construction of the Kars-Sarıkamış route, connected to the Transcaucasian railway network. The northwest corner of the Station Building, which originally had a rectangular plan, was moved forward to create an L plan. There are door-window openings with vertical rectangular frames and flat arches on the facades of the building. The overall structure has a simple appearance.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	556		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3043 Boy. 42.3132/*La. 40.3043 Lo. 42.3132*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	SIRBASAN KÖYÜ *SIRBASAN VILLAGE*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD YENİKÖY KÖYÜ ESKİ İSTASYON BİNASI *OLD STATION BUILDING OF TCDD YENİKÖY VILLAGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***					
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		İSTASYON BİNASI *STATION BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
				X	Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yıllarında, Transkafkasya demiryolu ağına bağlı olarak Kars-Sarıkamış güzergâhının inşasında yaptırıldığı kabul edilmektedir. Günümüzde Sırbasan Köyü sınırlarında kalan İstasyon doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlıdır. Dıştan dışa 20.00 x 7.00 m ölçülerindedir. Güneye bakan giriş cephesinde dikdörtgen çerçeveli iki giriş kapısı ve yaklaşık kare planlı beş penceresi vardır. Açıklıklar düz lentoludur ve söve taşları dışa taşırılarak vurgulanmıştır. İstasyon Binası'nın 30 m kuzeyinde sarnıcı bulunmaktadır.

It is accepted that it was built in 1910-1913 during the construction of the Kars-Sarıkamış route, connected to the Transcaucasian railway network. The station, which is currently located within the borders of Sırbasan Village, has a rectangular plan in the east-west direction. It measures 20.00 x 7.00 m from outside to outside. The south-facing entrance façade has two rectangular-framed entrance doors and five approximately square-shaped windows. The openings have flat lintels and are emphasized by extending the jamb stones outwards. There is a cistern 30 m north of the Station Building.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	557		
ADA/*BLOCK*	183	**PARSEL/*PLOT***	5
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.2418 Boy. 42.2830/*La. 40.2418 Lo. 42.2830*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KARAURGAN KÖYÜ *KARAURGAN VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD KARAURGAN KÖYÜ İSTASYONU LOKOMOTİF ATÖLYESİ BİNASI *LOCOMOTIVE ATELIER BUILDING OF TCDD KARAURGAN VILLAGE STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	1916 *1916*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***				**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		ATÖLYE *ATELIER*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Rus işgali döneminde 1916 yılında yaptırıldığı bilinmektedir. Lokomotif Atölyesi olarak yaptırılan bina dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. 23.00 x 12.00 m ölçülerindedir. Dar cephelerinde geniş tutulmuş yuvarlak kemerli üç kapısı vardır. Geniş cephelerinde ise yuvarlak kemer formlu pencere açıklıkları bulunmaktadır. Yapının inşasında kırmızıya yakın bosajlı taş malzeme kullanılmıştır.

It is known that it was built in 1916 during the Russian occupation. The building, built as a Locomotive Atelier, has a rectangular plan and a single storey. It measures 23.00 x 12.00 m. It has three doors with wide round arches on its narrow façade. There are round arch-shaped window openings on its wide facades. Red-coloured stone material was used in the construction of the building.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	558		
ADA/*BLOCK*	125	**PARSEL/*PLOT***	15
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3699 Boy. 42.6497/*La. 40.3699 Lo. 42.6497*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	YAĞBASAN KÖYÜ *YAĞBASAN VILLAGE*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD YAĞBASAN KÖYÜ İSTASYONU BİLET BÜFESİ *BOOKING OFFICE OF TCDD YAĞBASAN STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***					
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***				**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		BİLET BÜFESİ *BOOKING OFFICE*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yıllarında Transkafkasya demiryolu ağına bağlı olarak Kars-Sarıkamış güzergâhının inşasında yaptırıldığı kabul edilmektedir. Dikdörtgen planlı olup dikey dikdörtgen çerçeveli ve basık kemerli açıklıklara sahiptir. Bina, sade bir görünüme sahiptir.

It is accepted that it was built in 1910-1913 during the construction of the Kars-Sarıkamış route connected to the Transcaucasian railway network. It has a rectangular plan and has vertical rectangular frames and low arched openings. The building has a simple appearance.









KAMU MİMARİSİ

PUBLIC ARCHITECTURE

Köprüler

Bridges

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	559		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.2322 Boy. 42.2681/*La. 40.2322 Lo. 42.2681*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	KARAURGAN KÖYÜ *KARAURGAN VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KÖTEK KÖPRÜSÜ *KÖTEK BRIDGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*	KARAURGAN KÖPRÜSÜ *KARAURGAN BRIDGE*			
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	GEÇ OSMANLI *LATE OTTOMAN*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION*	19. YÜZYIL *19TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*	2010'LI YILLAR *2010'S*			**DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	İKİ GÖZLÜ *TWO EYED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*		X	UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Karaurgan Çayı üzerindeki kesin inşa tarihi bilinmeyen köprünün 19. yüzyılda inşa edildiği tahmin edilmektedir. İki gözlüdür, ancak günümüze ulaşamamıştır. Yuvarlak kemerli olduğu tahmin edilmektedir. Son yıllarda Karayolları Genel Müdürlüğü tarafından restore edilmiştir.

It is estimated that the bridge over the Karaurgan Stream, whose exact construction date is unknown, was built in the 19th century. It has two eyes, but it has not survived to the present day. It is estimated that it has a round arch. It has been restored by the General Directorate of Highways in recent years.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	560		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	BAŞKÖY KÖYÜ *BAŞKÖY VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	BAŞKÖY KÖPRÜSÜ-I *BAŞKÖY BRIDGE-I*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	GEÇ OSMANLI *LATE OTTOMAN*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	19. YÜZYIL *19TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	TEK GÖZLÜ *SINGLE EYED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*		X	UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

19. yüzyıl Osmanlı devri eseridir. Yuvarlak kemerli tek gözlüdür. Kesme taş malzemelidir.

It is a work of the 19th century Ottoman period. It has one eye with a round arch. It is made of cut stone.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	561		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	BAŞKÖY KÖYÜ *BAŞKÖY VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	BAŞKÖY KÖPRÜSÜ-II *BAŞKÖY BRIDGE-II*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	TEK GÖZLÜ *SINGLE EYED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*		X	UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1878-1918 yıllarındaki Rus işgalinde yaptırıldığı tahmin edilmektedir. Yuvarlak kemerli tek gözlüdür. Düzgün kesme taş malzemelidir. Harpuştasına ait sadece iki taş günümüze gelebilmiştir.

It is estimated that it was built during the Russian occupation between 1878-1918. It has one eye with a round arch. It is made of smooth cut stone material. Only two stones belonging to the capstone have survived to the present day.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	562		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3402 Boy. 42.5897/*La. 40.3402 Lo. 42.5897*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	İSTASYON MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İSTASYON (STATION)*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	İSTASYON MAHALLESİ DEMİRYOLU KÖPRÜSÜ *RAILWAY BRIDGE OF İSTASYON (STATION) NEIGHBORHOOD*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION*	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*				**DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	ÇELİK KORKULUKLU *STEEL RAILWAYS*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*			
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*		
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*			
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*		

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*	X	Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*		X	GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Transkafkasya demiryolunun Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattındaki Kars-Sarıkamış güzergâhında bulunmaktadır. 1910-1913 yılları arasında yaptırılmıştır. Çelik korkuluklu olup dikey ve çapraz atılan çelik desteklere sahiptir. Köprü, iki yakadaki kademeli şekilde düzenlenen rustik örgülü taş ayaklar üzerine oturmaktadır.

It is located on the Kars-Sarıkamış route of the Transcaucasian Railway's Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line. It was built between 1910-1913. It has steel railings and vertical and diagonal steel supports. The bridge sits on rustic braided stone piers arranged in stages on both sides.











SİVİL MİMARİ

CIVIL ARCHITECTURE

Köşkler

Kiosk

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	563		
ADA/*BLOCK*	592	**PARSEL/*PLOT***	3
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.3267 Boy. 42.5752/*La. 40.3267 Lo. 42.5752*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İNÖNÜ MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İNÖNÜ*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	AV KÖŞKÜ *HUNTING KIOSK*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***	KATHERİNA AV KÖŞKÜ *CATHERINA HUNTING LODGE*				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KÖŞK *KIOSK*	KULLANILMIYOR *NO USED*	OTEL *HOTEL*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Çar Köşkü'nün 30 m güneydoğusunda bulunan köşkün Çar Köşkü'yle birlikte yaptırıldığı düşünülmektedir. Doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı olan köşk ahşap çantı tekniğinde inşa edilmiştir. Kuzeye bakan iki giriş kapısı üçgen alınlıklarla sonlanmaktadır. Mutfak duvarında bir palmiye etrafında dans eden kadınların yer aldığı kompozisyon vardır.

It is thought that the kiosk, located 30 m southeast of the Tsar's Kiosk, was built together with the Tsar's Kiosk. The kiosk, which has a rectangular plan in the east-west direction, was built in the wooden bell technique. The two entrance doors facing north end with triangular pediments. There is a composition on the kitchen wall featuring women dancing around a palm tree.











TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	564		
ADA/*BLOCK*	592	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.3266 Boy. 42.5743/*La. 40.3266 Lo. 42.5743*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	İNÖNÜ MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İNÖNÜ*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	ÇAR KÖŞKÜ *TSAR'S KIOSK*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*	KATHERİNA AV KÖŞKÜ *CATHERINA HUNTING LODGE*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		EVET/*YES*	HAYIR/*NO*	2
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KÖŞK *KIOSK*	KULLANILMIYOR *NO USED*	OTEL *HOTEL*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kitabesi bulunmadığından köşkün ne zaman ve kim tarafından yaptırıldığı kesin olarak bilinmemektedir. Bazı kaynaklarda, 1896 yılında Rus Çarı II. Nikolay'ın eşi Katherina için yaptırıldığı söylense de bunu kanıtlayacak herhangi bir belge yoktur. Zira II. Nikolay'ın Katherina adında ne bir eşi ne de kızı vardır. Rus Çariçeleri I. Katherine ile II. Katherina'nın yaşadığı dönemler ise işgal zamanına denk gelmemektedir. Dolayısıyla, köşkün 1878-1918 yılları arasındaki bir dönemde ya doğrudan Çar veya yerel yöneticiler ya da kentte yaşayan zengin bir tüccar tarafından yaptırılmış olabileceği düşünülmektedir. Köşk, taştan yapılmış bodrum kat üzerine ahşap çantı sistemiyle inşa edilmiştir. Doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlıdır. Üçü dikey, ikisi yatay hat olmak üzere beş bölüm halindedir. Sarıkamış'ı seyreden kuzey cephesi, orta bölümdeki öne taşırılan giriş düzenlemesiyle farklılık arz etmektedir. Merdivenle ulaşılan giriş, bodur sütunlarla taşınan üçgen alınlıklı bir sundurmaya sahiptir. Giriş bloğu kesme taş malzemelidir. Yuvarlak kemerli iki penceresi vardır ve üçgen bir çatıyla kapatılmıştır. Köşkün ahşaptan yapılmış yan blokları da öne doğru taşırılmıştır.

Since there is no inscription, it is not known exactly when and by whom the kiosk was built. Although it is said in some sources that it was built in 1896 for Katherina, the wife of Russian Tsar Nicholas II, there is no document to prove this. Because Nikolay II has neither a wife nor a daughter named Katherina. The periods during which Russian Tsarinas Catherine I and Catherine II lived did not coincide with the occupation period. Therefore, it is thought that the kiosk may have been built between 1878 and 1918, either directly by the Tsar, local administrators, or by a rich merchant living in the city. The kiosk was built with a wooden çantı system on a stone basement floor. It has a rectangular plan in the east-west direction. It is in five sections, three vertical and two horizontal lines. The northern façade overlooking Sarıkamış differs with the entrance arrangement in the middle section that is projected forward. The entrance, reached by stairs, has a porch with a triangular pediment supported by squat columns. The entrance block is made of cut stone. It has two round-arched windows and is covered with a triangular roof. The side blocks of the kiosk made of wood are also projected forward.











SİVİL MİMARİ

CIVIL ARCHITECTURE

Konutlar (Türk Dönemi)

Houses (Turkish Period)

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	565		
ADA/*BLOCK*	314	**PARSEL/*PLOT***	24
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3328 Boy. 42.5820/*La. 40.3328 Lo. 42.5820*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	CUMHURİYET MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF CUMHURİYET (REPUBLIC)*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*		
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1955 *1955*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	KARE PLANLI *SQUARE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KONUT *HOUSE*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Güneydeki giriş kapısının kilit taşında yer alan kitabesine göre 1955 yılında inşa edilmiştir. Kare planlı olup özgününde tek katlıdır. Ancak sonraki dönemlerde üstüne kat atılarak iki katlı hale getirilmiştir. Binanın özgün olan alt katındaki kapı ve pencereler düz lentoludur. Duvar köşe taşları ile kapı-pencere taşları ileri doğru taşırılarak vurgulanmıştır. Güney cephe ortasındaki giriş kapısının kilit taşında hem tarih kitabesi hem de ay-yıldız motifi dikkat çekmektedir. Yapının içerisi ortadaki küçük bir sofanın iki yanındaki odalardan oluşmaktadır.

According to the inscription on the keystone of the southern entrance gate, it was built in 1955. It has a square plan and was originally a single storey. However, in later periods, it was converted into a two-storey building by adding floors. The original doors and windows on the lower floor of the building have straight lintels. Wall corner stones and door-window stones are emphasized by being carried forward. Both the date inscription and the star and crescent motif attract attention on the keystone of the entrance door in the middle of the south façade. The interior of the building consists of rooms on either side of a small hall in the middle.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	566		
ADA/*BLOCK*	542	**PARSEL/*PLOT***	11
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3325 Boy. 42.5854/*La. 40.3325 Lo. 42.5854*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	CUMHURİYET MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF CUMHURİYET (REPUBLIC)*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	20. YÜZYIL ORTALARI *MIDDLE OF THE 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*		X	UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

20. yüzyıl ortalarında inşa edildiği anlaşılan konut doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Kapı ve pencereleri dikdörtgen formlu olup düz lentoludur. Sade bir mimariye sahiptir.

The house, which appears to have been built in the mid-20th century, has a rectangular plan in the east-west direction and is a single storey. The doors and windows are rectangular in shape and have flat lintels. It has a simple architecture.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	567		
ADA/*BLOCK*	130	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.2438 Boy. 42.2791/*La. 40.2438 Lo. 42.2791*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	KARAURGAN KÖYÜ *KARAURGAN VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	20. YÜZYIL ORTALARI *MIDDLE OF THE 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KONUT *HOUSE*	DÜKKÂN *SHOP*	KONUT, DÜKKÂN *HOUSE, SHOP*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

20. yüzyıl ortalarında konut olarak yaptırıldığı anlaşılmaktadır. Yapının özellikle kuzey cephesi bozulmuş ve dükkâna dönüştürülmüştür. Yine kuzey ucuna sonraki dönemlerde ek bir yapı bitiştirilmiştir. Güney ucundaki özgüne ait kalan pencere açıklıkları düz lentoludur. Söve taşları dışa taşırılarak vurgulanmıştır.

It is understood that it was built as a residence in the mid-20th century. Especially the northern façade of the building was damaged and turned into a shop. An additional building was attached to the northern end in later periods. The remaining window openings of the original at the south end have straight lintels. The jamb stones are emphasized by projecting them outwards.







SİVİL MİMARİ

CIVIL ARCHITECTURE

Konutlar (Rus İşgali Dönemi)

Houses (Russian Occupation Period)

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	568		
ADA/*BLOCK*	568	**PARSEL/*PLOT***	7
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3305 Boy. 42.5928/*La. 40.3305 Lo. 42.5928*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İNÖNÜ MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İNÖNÜ*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***	ORMAN İŞLETME ŞEFLİĞİ MİSAFİRHANESİ *FOREST MANAGEMENT DIRECTORATE GUEST HOUSE*			
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		EVET/*YES*	HAYIR/*NO*	2
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KONUT *HOUSE*	MİSAFİRHANE *GUEST HOUSE*	KONUT, MİSAFİRHANE *HOUSE, GUEST HOUSE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1878-1918 yıllarındaki Rus işgalinde yaptırıldığı anlaşılan konut dikdörtgen planlı ve bodrum kat üzerine iki katlıdır. Dikdörtgen çerçeveli ve düz lentolu pencere açıklıklarına sahiptir. Kapı ve pencere söveleri ile duvar köşe taşları dışa doğru taşırılarak vurgulanmıştır.

The house, which was apparently built during the Russian occupation between 1878-1918, has a rectangular plan and two storeys over a basement. It has rectangular framed window openings with flat lintels. The door and window jambs and wall corner stones are emphasised by projecting outwards.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	569		
ADA/*BLOCK*	523	**PARSEL/*PLOT***	9
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3366 Boy. 42.5887/*La. 40.3366 Lo. 42.5887*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	ERENLER MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF ERENLER*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KONUT *HOUSE*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*		X					

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
				X	Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1878-1918 yıllarındaki Rus işgalinde yaptırıldığı anlaşılan konut kuzey-güney doğrultusunda dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Günümüze sadece ana caddeye bakan batı cephesi ulaşabilmiştir. Burada düz lentolu açıklıklar vardır. Özgünlüğünden epeyce uzaklaşan yapı oldukça bakımsız durumdadır.

The house, which appears to have been built during the Russian occupation between 1878 and 1918, has a rectangular plan in the north-south direction and is a single storey. Only the western façade facing the main street has survived to the present day. There are openings with straight lintels here. The building, which is far from its originality, is in a very neglected state.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	570		
ADA/*BLOCK*	146	**PARSEL/*PLOT***	2
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3330 Boy. 42.5941/*La. 40.3330 Lo. 42.5941*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	YENİ MAHALLE *NEIGHBORHOOD OF YENİ (NEW)*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KONUT + DÜKKÂN *HOUSE + SHOP*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	EVET/*YES*	2
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KONUT + DÜKKÂN *HOUSE + SHOP*	DÜKKÂN VE DEPO *SHOP AND STORAGE*	KONUT + DÜKKÂN *HOUSE + SHOP*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*		X		X			

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*
	X	Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1878-1918 yıllarındaki Rus işgalinde yaptırılmıştır. Kuzey-güney doğrultusunda dikdörtgen planlı yapının alt katı dükkân, üst katı ise konut olarak tasarlanmıştır. Alt katın ana caddeye bakan güney cephesinde düz lentolu iki geniş açıklık vardır. Açıklıkların kilit taşları profillerle volütlü şekildedir. Üst katta ise düz lentolu pencereler yanı sıra demir korkuluklu ve demir konsollu bir balkon çıkıntısına yer verilmiştir. Özgününde balkonun tüm cepheyi kapladığı anlaşılmaktadır.

It was built during the Russian occupation between 1878-1918. The lower floor of the building, which has a rectangular plan in the north-south direction, was designed as a shop and the upper floor was designed as a house. There are two wide openings with flat lintels on the south side of the lower floor facing the main street. The keystones of the openings are volute shaped with profiles. On the upper floor, there are windows with flat lintels as well as a balcony protrusion with iron railings and iron console. It is understood that the balcony originally covered the entire facade.









TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	571		
ADA/*BLOCK*	115	**PARSEL/*PLOT***	8
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3336 Boy. 42.5923/*La. 40.3336 Lo. 42.5923*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	YENİ MAHALLE *NEIGHBORHOOD OF YENİ (NEW)*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KONUT + DÜKKÂN *HOUSE + SHOP*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	EVET/*YES*	2
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KONUT + DÜKKÂN *HOUSE + SHOP*	DÜKKÂN VE DEPO *SHOP AND STORAGE*	KONUT + DÜKKÂN *HOUSE + SHOP*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
		X		X			

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
	X	Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1878-1918 yıllarındaki Rus işgalinde yaptırılmıştır. Kuzey-güney doğrultusunda dikdörtgen planlı yapının alt katı dükkân, üst katı ise konut olarak tasarlanmıştır. Alt katın ana caddeye bakan güney cephesinde düz lentolu geniş açıklıklar vardır. Üst katta ise düz lentolu sade pencereler yanı sıra ahşaptan iki balkon çıkıntısına yer verilmiştir. Balkonlar üçgen alınlıklarla sonlandırılmıştır.

It was built during the Russian occupation between 1878-1918. The lower floor of the building, which has a rectangular plan in the north-south direction, was designed as a shop and the upper floor was designed as a residence. There are wide openings with flat lintels on the south facade of the lower floor facing the main street. On the upper floor, there are plain windows with flat lintels as well as two wooden balcony protrusions. Balconies are terminated with triangular pediments.











TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	572		
ADA/*BLOCK*	102	**PARSEL/*PLOT***	19
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.2427 Boy. 42.2782/*La. 40.2427 Lo. 42.2782*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KARAURGAN KÖYÜ *KARAURGAN VILLAGE*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***					
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KONUT *HOUSE*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
				X	Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1878-1918 yıllarındaki Rus işgalinde yaptırıldığı anlaşılan konut, kuzey-güney doğrultusunda dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Ana caddeye bakan doğu cephesinde düz lentolu açıklıklar vardır. Özgünlüğünden epeyce uzaklaşan yapı oldukça bakımsız durumdadır.

The house, which appears to have been built during the Russian occupation between 1878 and 1918, has a rectangular plan in the north-south direction and is a single storey. There are flat lintel openings on the east façade facing the main street. The building, which is far from its originality, is in a very neglected state.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	573		
ADA/*BLOCK*	102	**PARSEL/*PLOT***	19
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.2428 Boy. 42.2783/*La. 40.2428 Lo. 42.2783*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KARAURGAN KÖYÜ *KARAURGAN VILLAGE*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***					
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KONUT *HOUSE*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1878-1918 yıllarındaki Rus işgalinde yaptırıldığı anlaşılan konut, kuzey-güney doğrultusunda dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Ana caddeye bakan doğu cephesinde düz lentolu açıklıklar vardır. Batı cephesindeki eklentilerle genişletilmiştir.

The house, which appears to have been built during the Russian occupation between 1878 and 1918, has a rectangular plan in the north-south direction and is a single storey. There are flat lintel openings on the east façade facing the main street. It was expanded with additions on the western façade.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	574		
ADA/*BLOCK*	103	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.2431 Boy. 42.2783/*La. 40.2431 Lo. 42.2783*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KARAURGAN KÖYÜ *KARAURGAN VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	KARE PLANLI *SQUARE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KONUT *HOUSE*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1878-1918 yıllarındaki Rus işgalinde yaptırıldığı anlaşılan konut, kare planlı ve tek katlıdır. Kapı ve pencereleri dikdörtgen çerçeveli olup düz lentoludur. Sade bir mimariye sahiptir.

The house, which appears to have been built during the Russian occupation between 1878 and 1918, has a square plan and a single storey. The doors and windows have rectangular frames and flat lintels. It has a simple architecture.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	575		
ADA/*BLOCK*	127	**PARSEL/*PLOT***	4
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.2446 Boy. 42.2804/*La. 40.2446 Lo. 42.2804*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	KARAURGAN KÖYÜ *KARAURGAN VILLAGE*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*	PAPAZ'IN EVİ *HOUSE OF PRIEST*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*		X					

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1878-1918 yıllarındaki Rus işgalinde yaptırıldığı anlaşılan konut, dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Kapı ve pencereleri dikdörtgen çerçeveli olup düz lentoludur. Sade bir mimariye sahiptir.

The house, which appears to have been built during the Russian occupation between 1878 and 1918, has a rectangle plan and a single storey. The doors and windows have rectangular frames and flat lintels. It has a simple architecture.





TİCARİ MİMARİ

COMMERCIAL ARCHITECTURE

Dükkânlar (Türk Dönemi)

Shops (Turkish Period)

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	576		
ADA/*BLOCK*	163	**PARSEL/*PLOT***	15
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3114 Boy. 42.2998/*La. 40.3114 Lo. 42.2998*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	YENİKÖY KÖYÜ *YENİKÖY VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	DÜKKÂN *SHOP*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1955 *1955*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		DÜKKÂN *SHOP*	KULLANILMIYOR *NO USED*	DÜKKÂN *SHOP*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
				X			

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
	X	Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kitabesine göre 1955 yılında inşa edilen dükkân kuzey-güney doğrultusunda dikdörtgen planlıdır. Sokağa açılan güney cephesinde bir kapı ve bir vitrinle düzenlenen yan yana iki ayrı dükkân görülmektedir. Kapı ve vitrinler ahşaptandır ve hemen üzerlerinde hatıl olarak devam etmektedir.

According to its inscription, the shop, built in 1955, has a rectangular plan in the north-south direction. On the south façade opening to the street, two separate shops can be seen side by side, arranged with a door and a showcase. The doors and display cases are made of wood and the beams continue right above them.





ANIT VE ŞEHİTLİKLER

MONUMENT AND MARTYRDOMS

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	577		
ADA/*BLOCK*	203	**PARSEL/*PLOT***	6
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.3322 Boy. 42.5653/*La. 40.3322 Lo. 42.5653*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	KAZIM KARABEKİR MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF KAZIM KARABEKİR*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	SARIKAMIŞ ŞEHİTLİĞİ *SARIKAMIŞ MARTYRDOM*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	10.07.1957 *10.07.1957*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
						X	

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*						
DİNİ *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*		
X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*		
	Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*	

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*		X	Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*			Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*	X	Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
	X	Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
		Bilgi tabelası yok *No signboard*		X	GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Sarıkamış ilçe mezarlığının kuzeybatı köşesinde bulunmaktadır. 22 Aralık 1914-04 Ocak 1915 tarihleri arasındaki Sarıkamış Harekâtı'nda şehit olan Türk askerlerinin defnedildiği bir mezarlık olup 10.07.1957 günü yapılan bir anıtla şehitliğe dönüştürülmüştür. 2010'lu yıllarda yeniden düzenlenerek genişletilmiştir. Anıt, kare bir kaide üzerinde yukarıya doğru daralan bir kule görünümündedir. İki yanında asker heykelleri vardır. Çevre duvarı üzerinde ise Sarıkamış Harekâtı'na dair kabartma sahnelere yer verilmiştir.

It is located in the northwest corner of Sarıkamış district cemetery. It is a cemetery where Turkish soldiers who were martyred in the Sarıkamış Operation between 22 December 1914-04 January 1915 were buried, and it was transformed into a martyrdom with a monument built on 10.07.1957. It was reorganised and expanded in 2010s. The monument has the appearance of a tower narrowing upwards on a square base. There are soldier statues on both sides. On the perimeter wall, there are relief scenes of the Sarıkamış Operation.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	578		
ADA/*BLOCK*	163	**PARSEL/*PLOT***	68-69
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.3337 Boy. 42.6570/*La. 40.3337 Lo. 42.6570*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	ALİSOFU KÖYÜ *ALİSOFU VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	ALLAHUEKBER DAĞI ŞEHİTLİĞİ *ALLAHUEKBER MOUNTAIN MARTYRDOM*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1996 *1996*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	KÜLTÜR BAKANLIĞI *MINISTRY OF CULTURE*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

		BODRUM KAT ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
						X	

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***	X	Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*			Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***	X	Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
	X	Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
		Bilgi tabelası yok *No signboard*		X	GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

22 Aralık 1914-04 Ocak 1915 tarihleri arasındaki Sarıkamış Harekâtı'nda şehit olan Türk askerleri için yapılan şehitlik; 1996 yılında Kültür Bakanlığı tarafından Kars-Sarıkamış karayolunun hemen kenarına, 10. Kolordu Gözetleme Karargâhı'nın bulunduğu yere yapılmıştır. Dikdörtgen planlı bir avlunun merkezine konumlandırılan anıt, prizmal bir kare kaide üzerinde yukarıya doğru yükseldikçe daralan kule formundadır. Kulenin üzerinde kıvrık dal etrafına yerleştirilen yaprak motifleri bulunmaktadır. Kule, bir hilalle sonlandırılmıştır. Kaidenin cephelerinde ise Orhan Şaik Gökyay'ın "Bu Vatan Kimin" adlı şiirinden kıtalara yer verilmiştir. Çevre duvarının üzerinde de şehit adları yazılıdır. Anıtın giriş kapısının her iki yanında kare prizmal kaideler üzerinde duran asker heykelleri görülmektedir.

Built in 1996 by the Ministry of Culture, the martyrdom, which is the built for the Turkish soldiers who were martyred in the Sarıkamış Operation between 22 December 1914-04 January 1915, was constructed on the edge of the Kars-Sarıkamış highway, where the 10th Corps Surveillance Headquarters was located. Located in the centre of a rectangular courtyard, the monument is in the form of a tower that narrows as it rises upwards on a prismal square base. There are leaf motifs placed around a curved branch on the tower. The tower is terminated by a crescent. On the facades of the pedestal, there are stanzas from Orhan Şaik Gökyay's poem "Whose Homeland is this". The names of martyrs are also written on the perimeter wall. On both sides of the entrance door of the monument, there are statues of soldiers standing on square prismal pedestals.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	579		
ADA/*BLOCK*	591	**PARSEL/*PLOT***	2
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.3297 Boy. 42.5781/*La. 40.3297 Lo. 42.5781*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	İNÖNÜ MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İNÖNÜ*
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	BATI KIŞLA ŞEHİTLİĞİ *BATI KIŞLA (WEST BARRACKS) MARTYRDOM*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***	
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES* X YOK *NO*
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	30.08.1968 *30.08.1968*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	9. TÜMEN *9TH DIVISION*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***		**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*

	DİNİ ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***						X	

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***			
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*		
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***			
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*		

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*		X	Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*			Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***	X	Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
	X	Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
		Bilgi tabelası yok *No signboard*		X	GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

İlk öncelikle Sarıkamış'ta vefat eden asker ve ailelerinin defnedildiği bir yer olan mezarlık, daha sonra 22 Aralık 1914-04 Ocak 1915 tarihleri arasındaki Sarıkamış Harekâtı'nda şehit olan Türk askerlerine ait kemiklerin buraya nakledilmesiyle birlikte şehitliğe dönüştürülmüş ve 30.08.1968 günü 9. Tümen tarafından anıt yapılmıştır. Taştan kare bir kaide üzerinde bulunan anıt, dört ayak üzerinde baldaken düzenlemelidir. İçerisinde kırmızıya boyanmış küçük bir top bulunmaktadır.

The cemetery, which was initially a place where the soldiers and their families who died in Sarıkamış were buried, was later converted into a martyrdom after the bones of the Turkish soldiers who were martyred in the Sarıkamış Operation between 22 December 1914-04 January 1915 were transferred here and the monument was built by the 9th Division on 30.08.1968. The monument, which is on a square stone base, has a baldachin arrangement on four legs. There is a small cannon painted red inside.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	580		
ADA/*BLOCK*	147	**PARSEL/*PLOT***	44
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.3486 Boy. 42.5252/*La. 40.3486 Lo. 42.5252*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	YUKARISARIKAMIŞ MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF YUKARISARIKAMIŞ*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	DİKENLİ TABYA ŞEHİTLİĞİ *DİKENLİ TABYA (RAMPIER) MARTYRDOM*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	1950 *1950*	**YAPAN-YAPTIRAN**	BEKİR NECATİ TOPÇUOĞLU VE SARIKAMIŞ KAYMAKAMLIĞI *BEKİR NECATİ TOĞÇUOĞLU AND SARIKAMIŞ DISTRICT GOVERNORATE*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***	2016 *2016*	***DOER-DONER***		**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***		**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
						X	

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*		X	Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*			Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***	X	Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*		X	GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Şehitlik, 22 Aralık 1914-04 Ocak 1915 tarihleri arasındaki Sarıkamış Harekâtı'nda şehit olan Türk askerlerine aittir. 1950 yılında 11. Dönem Afyonkarahisar Milletvekili olan Rize'li Bekir Necati Topçuoğlu tarafından mezarlığın etrafı taş duvarla çevrelenmiş ve 2016 yılında ise Sarıkamış Kaymakamlığı tarafından doğuya doğru genişletilerek yeniden düzenlenmiştir.

The cemetery belongs to the Turkish soldiers who were martyred in the Sarıkamış Operation between 22 December 1914-04 January 1915. In 1950, the cemetery was surrounded by a stone wall by Bekir Necati Topçuoğlu from Rize, who was the 11th term Afyonkarahisar MP, and in 2016, it was reorganised by Sarıkamış District Governorate by expanding towards the east.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	581		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.3759 Boy. 42.4889/*La. 40.3759 Lo. 42.4889*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	DİVİK YAYLASI *DİVİK HIGHLAND*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	SOĞANLI ŞEHİTLİĞİ *SOĞANLI MARTYRDOM*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION*	2010'LU YILLAR *2010'S*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*				**DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
						X	

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*	X	Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*		X	GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Divik (Yayıklı) Köyü'nün yaylasında bulunan şehitlik, 22 Aralık 1914-04 Ocak 1915 tarihleri arasındaki Sarıkamış Harekâtı'nda şehit olan Türk askerlerine aittir. 2010'lu yıllarda düzenlenerek onikigen planlı bir alan haline getirilmiştir.

The martyrdom, located on the highland of Divik (Yayıklı) Village, belongs to the Turkish soldiers who were martyred in the Sarıkamış Operation between 22 December 1914-04 January 1915. It was organised in 2010s and turned into an area with a dodecagonal plan.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	582		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.3834 Boy. 42.4991/*La. 40.3834 Lo. 42.4991*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KIZILÇUBUK KÖYÜ *KIZILÇUBUK VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TEKÇAM ŞEHİTLİĞİ *TEKÇAM MARTYRDOM*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	2014 *2014*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***				**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***		**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
						X	

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***	X	Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*		X	GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Soğanlı Dağları'nda bulunan şehitlik, 22 Aralık 1914-04 Ocak 1915 tarihleri arasındaki Sarıkamış Harekâtı'nda şehit olan Türk askerlerine aittir. 2014 yılında düzenlenerek şehitlik haline getirilmiştir.

Located in the Soğanlı Mountains, the martyrdom belongs to the Turkish soldiers who were martyred in the Sarıkamış Operation between 22 December 1914-04 January 1915. In 2014, it was organised and turned into a martyrdom.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	583		
ADA/*BLOCK*	103	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.1897 Boy. 42.7234/*La. 40.1897 Lo. 42.7234*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	BELENCİK KÖYÜ *BELENCİK VILLAGE*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	BELENCİK KÖYÜ ŞEHİTLİĞİ *BELENCİK VILLAGE MARTYRDOM*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1993 *1993*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
						X	

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Şehitlik, 28.10.1993 günü saat 21.00 sularında PKK Terör Örgütü tarafından köye yapılan baskında şehit olan korucu ve sivil vatandaşların (7 kişi) defnedilmesiyle oluşturulmuştur. Şehitlikte ayrıca 24.03.2008 günü yine PKK Terör Örgütü tarafından şehit edilen bir asker mezarı daha bulunmaktadır. Alan içerisinde kare kaide üzerinde yükselen, kare kesitli mermer kaplamalı bir kule anıta yer verilmiştir.

The martyrdom was created by burying the village guards and civilians (7 people) who were martyred in the raid on the village by the PKK Terrorist Organisation on 28.10.1993 at around 21.00. There is also another grave of a soldier who was martyred by the PKK Terrorist Organisation on 24.03.2008. Within the area, there is a square sectioned marble-coated tower monument rising on a square base.









TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	584		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.3599 Boy. 42.6877/*La. 40.3599 Lo. 42.6877*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	BOZAT KÖYÜ *BOZAT VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	BOZAT KÖYÜ MEÇHUL ASKER MEZARI *BOZAT VILLAGE UNKNOWN SOLDIER GRAVE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		MEZAR *GRAVE*	MEZAR *GRAVE*	MEZAR *GRAVE*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*						X	

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*			
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*		
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*			
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*		

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Bozat Köyü sınırlarında, Kars-Sarıkamış karayolunun hemen kenarında bulunan mezarın kime ait olduğu bilinmemektedir. 1914-1915 yılındaki Sarıkamış Harekâtı'nda şehit düşen bir askere ait olduğu düşünülmektedir. Mezar, beton ve demir korkuluklu bir çevre duvarıyla sınırlanmıştır.

It is not known to whom the grave located on the borders of Bozat Village, just on the edge of Kars-Sarıkamış highway belongs. It is thought that it belongs to a soldier who was martyred during the Sarıkamış Operation in 1914-1915. The grave is bounded by a perimeter wall with concrete and iron railings.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	585		
ADA/*BLOCK*	101	**PARSEL/*PLOT***	32
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.2084 Boy. 42.7365/*La. 40.2084 Lo. 42.7365*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	GEZİKMEZ KÖYÜ *GECİKMEZ VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	GECİKMEZ KÖYÜ ŞEHİTLİĞİ *GECİKMEZ VILLAGE MARTYRDOM*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*						X	

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*			
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*		
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*			
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*		

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			

NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*

NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Köy mezarlığındaki şehitlik, 1915-1918 yıllarında Ermeni çetelerinin katliamlarında şehit olan Gecikmez Köyü'nden iki vatandaşa aittir. Şehitlerden birisi köyün uzun saçlı ve elleri kınalı güzel kızlarından biridir. Güzelliği nedeniyle Ermeni askerleri arasında tartışma çıkmış ve bu sebeple Ermeni komutan tarafından şehit edilmiştir. Şehitlik, demir direklerle çevrili basit bir alandan ibarettir.

The martyrdom in the village cemetery belongs to two citizens of Gecikmez Village who were martyred in the massacres of Armenian gangs in 1915-1918. One of the martyrs was a beautiful girl with long hair and hennaed hands. Because of her beauty, a quarrel broke out between Armenian soldiers and for this reason she was martyred by the Armenian commander. The martyrdom consists of a simple area surrounded by iron poles.



TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	586		
ADA/*BLOCK*	162	**PARSEL/*PLOT***	2
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.3003 Boy. 42.6982/*La. 40.3003 Lo. 42.6982*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	HAMAMLI KÖYÜ *HAMAMLI VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	HAMAMLI KÖYÜ ŞEHİTLİĞİ VE ANITI *HAMAMLI VILLAGE MARTYRDOM AND MONUMENT*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1877-1878/1972 *1877-1878/1972*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***		**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		ŞEHİTLİK VE ANIT *MARTYRDOM AND MONUMENT*	ŞEHİTLİK VE ANIT *MARTYRDOM AND MONUMENT*	ŞEHİTLİK VE ANIT *MARTYRDOM AND MONUMENT*

	DİNİ ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***						X	

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***	
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Hamamlı Köyü'nün 600 m güneyinde bulunan şehitlik, 22 Aralık 1914-04 Ocak 1915 tarihleri arasında gerçekleşen Sarıkamış Harekâtı'nda şehit olan Türk askerlerinin mezarlarından oluşmaktadır. Şehitlikteki anıt ise 1972 yılında 9. Tümen Komutanlığı'nca yapılmıştır. Altıgen planlı iki kademeli bir platform üzerinde bulunan anıt, altı ayak üzerinde baldaken bir düzenlemeye sahiptir. Ayaklar birbirlerine yuvarlak kemerlerle bağlanmıştır. Üzeri kubbe ile örtülüdür.

Located 600 m south of Hamamlı Village, the martyrdom consists of the graves of Turkish soldiers who were martyred in the Sarıkamış Operation between 22 December 1914-04 January 1915. The monument in the martyrdom was built by the 9th Division Command in 1972. The monument, located on a two-tiered platform with a hexagonal plan, has a baldachin arrangement on six legs. The legs are connected to each other with round arches. It is covered with a dome.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	587		
ADA/*BLOCK*	129	**PARSEL/*PLOT***	33
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.2180 Boy. 42.7113/*La. 40.2180 Lo. 42.7113*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	ŞEHİTEMİN KÖYÜ *ŞEHİTEMİN VILLAGE*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	ŞEHİTEMİN KÖYÜ KUMANDAN ŞEHİT EMİN'İN MEZARI *ŞEHİTEMİN VILLAGE GRAVE OF COMMANDER MARTYR EMİN*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	OSMANLI *OTTOMAN*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*		
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1919 *1919*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		MEZAR *GRAVE*	MEZAR *GRAVE*	MEZAR *GRAVE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
						X	

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*	
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
	X	Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
		Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Köy mezarlığında bulunan mezar, 1919 yılında şehit olan Kurtuluş Savaşı şehitlerinden Kuvâ-yi Milliye kumandanı Halife Hacı İsmail oğlu Muhammed Emin'e aittir. Basit bir mezardan ibaret olup başında Türk bayrağı dalgalanmaktadır.

The grave in the village cemetery belongs to Kuvayi Milliye Commander Muhammed Emin, son of Khalifa Hacı İsmail, one of the martyrs of the War of Independence, who was martyred in 1919. It consists of a simple grave and the Turkish flag is waving at its head.



TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	588		
ADA/*BLOCK*	190	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.4180 Boy. 42.6634/*La. 40.4180 Lo. 42.6634*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	YAYIKLI KÖYÜ *YAYIKLI VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	YAYIKLI KÖYÜ ŞEHİTLİĞİ *YAYIKLI VILLAGE MARTYRDOM*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
						X	

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*						
DİNİ *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*		
X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*		
	Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*	

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Köydeki şehitlik, 22 Aralık 1914-04 Ocak 1915 tarihleri arasındaki Sarıkamış Harekâtı'nda şehit olan Türk askerlerine aittir. Demir direklerle çevrili basit bir alandan ibarettir.

The martyrdom in the village belongs to the Turkish soldiers who were martyred in the Sarıkamış Operation between 22 December 1914-04 January 1915. It consists of a simple area surrounded by iron poles.



TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	589		
ADA/*BLOCK*	133	**PARSEL/*PLOT***	188
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.4277 Boy. 42.6761/*La. 40.4277 Lo. 42.6761*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	YENİGAZİ KÖYÜ *YENİGAZİ VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	YENİGAZİ KÖYÜ KIRKLAR ŞEHİTLİĞİ *YAYIKLI VILLAGE KIRKLAR MARTYRDOM*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***	DİVİK KÖYÜ ŞEHİTLİĞİ *DİVİK VILLAGE MARTYRDOM*			
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1964 *1964*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***		**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*

	DİNİ ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***						X	

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***			
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*		
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***			
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*		

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Yenigazi Köyü sınırlarında bulunan şehitlik Yayıklı Köyü'nü gören hâkim bir tepe üzerinde bulunmaktadır. 22 Aralık 1914-04 Ocak 1915 tarihleri arasındaki Sarıkamış Harekâtı'nda şehit olan Türk askerlerine aittir. 1964 yılında inşa edilen anıt, taştan kare prizmal üzerinde bir top mermisinden ibarettir.

Located within the borders of Yenigazi Village, the martyrdom is located on a dominant hill overlooking Yayıklı Village. It belongs to the Turkish soldiers who were martyred in the Sarıkamış Operation between 22 December 1914-04 January 1915. Built in 1964, the monument consists of an artillery shell on a stone square prism.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	590		
ADA/*BLOCK*	101	**PARSEL/*PLOT***	6
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.3589 Boy. 42.5484/*La. 40.3589 Lo. 42.5484*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SARIKAMIŞ *SARIKAMIŞ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KIZIÇUBUK KÖYÜ *KIZILÇUBUK VILLAGE*		
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	ŞEHİT KURMAY ALBAY FARUK SUNGUR SARIKAMIŞ ŞEHİTLERİNİ ANMA PARKURU ANITI *MARTYR STAFF COLONEL FARUK SUNGUR SARIKAMIŞ MARTYRS COMMEMORATION TRACK MONUMENT*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***			
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*	X	YOK *NO*
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	2014-2015 *2014-2015*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	ERMAŞ MERMER SANAYİ *ERMAŞ MARBLE INDUSTRY*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*		

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***		**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*

	DİNİ ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***						X	

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***			
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*		
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***			
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*		

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***	X	Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*			Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***	X	Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
	X	Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
		Bilgi tabelası yok *No signboard*		X	GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Anıt, Sarıkamış Harekâtı devam ederken 25.12.1914 günü Harbiye Nazırı ve Başkomutan Vekili olarak görev yapan Enver Paşa ile 9. Kolordu İhsan Paşa'nın Sarıkamış'a yürümek için karargâh kurdukları yerde bulunmaktadır. Erzurum Topçu Alay Komutanı Kurmay Albay Faruk Sungur tarafından belirlenen tarihi noktadaki bu anıt, Ermaş Mermer Sanayi'nin kurucusu olan Kızıçubuk Köyü'nden Hüseyin Ercan anısına Sarıkamış şehitlerinin 100. yıl törenleri için 2014-2015 yılında yaptırılmıştır. Anıt, mermerden üst üste iki blok halinde dörtgen prizmal şeklindedir ve her cephesinde Türk bayrağı ile anıtla ilgili bilgiler yer almaktadır.

The monument is located at the place where Enver Pasha, who served as the Minister of War and Deputy Commander-in-Chief and İhsan Pasha of the 9th Corps set up headquarters to march to Sarıkamış on 25.12.1914 during the Sarıkamış Operation. This monument at the historical point determined by Erzurum Artillery Regiment Commander Staff Colonel Faruk Sungur was built in 2014-2015 for the 100th anniversary ceremonies of Sarıkamış martyrs in memory of Hüseyin Ercan from Kızıçubuk Village, the founder of Ermaş Marble Industry. The monument is in the shape of a quadrangular prism in two blocks on top of each other made of marble and there is a Turkish flag and information about the monument on each facade.





SELİM İLÇESİNDEKİ KÜLTÜR VARLIKLARI

CULTURAL ASSETS IN SELİM DISTRICT

DİNİ MİMARİ

RELIGIOUS ARCHITECTURE

Kiliseler

Churches

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	591		
ADA/*BLOCK*	139	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.5523 Boy. 42.6998/*La. 40.5523 Lo. 42.6998*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	YENİCE KÖYÜ *YENİCE VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	YENİCE KÖYÜ KİLİSESİ *YENİCE VILLAGE CHURCH*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*	YENİCE KÖYÜ CAMİİ *YENİCE VILLAGE MOSQUE*			
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RSUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION*	1895 *1895*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*	1965 *1965*			**DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI, ÜÇ NEFLİ *RECTANGLE PLANNED, THREE NAVES*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KİLİSE *CHURCH*	CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Kilise, batı cephesindeki giriş kapısı kemerinde yer alan kitabeye göre 1895 yılında inşa edilmiştir. 1965 yılında ise camiye dönüştürülmüştür. Doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı ve üç neflidir. Doğu cephesindeki giriş kapısına silmelerle haç formu verilmiştir. Yuvarlak kemer formludur. Kemer köşeliklerinde bitkisel motifler vardır. Günümüzde kapalı durumdadır. Cephelerindeki pencere açıklıkları yuvarlak kemerlidir. Naos mekânı, yuvarlak gövdeli sütunlarla üç nefe ayrılmıştır. Sütunlar birbirlerine yuvarlak kemerlerle bağlanmıştır.

According to the inscription on the entrance door arch on the west façade, the church was built in 1895. It was converted into a mosque in 1965. It has a rectangular plan and three naves in the east-west direction. The entrance door on the east façade is shaped like a cross with moldings. It has a round arch form. There are floral motifs on the arch spandrels. It is closed today. The window openings on the facades have round arches. The naos is divided into three naves with round-bodied columns. The columns are connected to each other with round arches.









TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	592		
ADA/*BLOCK*	126	**PARSEL/*PLOT***	8
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4871 Boy. 42.6806/*La. 40.4871 Lo. 42.6806*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	BÖLÜKBAŞI KÖYÜ *BÖLÜKBAŞI VILLAGE*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	BÖLÜKBAŞI KÖYÜ KİLİSESİ *BÖLÜKBAŞI VILLAGE CHURCH*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***	BÖLÜKBAŞI KÖYÜ CAMİİ *BÖLÜKBAŞI VILLAGE MOSQUE*				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***	1962 *1962*			**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KİLİSE *CHURCH*	CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*

	DİNİ ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	X						

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***	
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
				X	Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Kesin inşa tarihi bilinmeyen kilisenin 1878-1918 yıllarındaki Rus işgalinde yaptırıldığı tahmin edilmektedir. 1962 yılında camiye dönüştürülmüştür. Kilisenin nasıl bir plan ve mimariye sahip olduğu bilinmez. Harim mekânının kuzey duvarındaki dikey hatlı plasterlar kilise özgününe aittir.

The exact construction date of the church is unknown and it is estimated that it was built during the Russian occupation between 1878 and 1918. It was converted into a mosque in 1962. It is not known what kind of plan and architecture the church had. The vertically lined plasters on the north wall of the sanctuary belong to the original church.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	593		
ADA/*BLOCK*	181	**PARSEL/*PLOT***	13
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.3074 Boy. 42.8843/*La. 40.3074 Lo. 42.8843*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	BÜYÜK OLUKLU KÖYÜ *BIG OLUKLU VILLAGE*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	BÜYÜK OLUKLU KÖYÜ KİLİSESİ *BÜYÜK (BIG) OLUKLU VILLAGE CHURCH*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***	BÜYÜK OLUKLU KÖYÜ CAMİİ *BIG OLUKLU VILLAGE MOSQUE*				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	BALTIK *BALTIC*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI, *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KİLİSE *CHURCH*	CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Kilisenin kesin inşa tarihi bilinmemektedir. Ancak plan, mimari ve süslemeler özelliklerinden hareketle, kentin Rus işgalinde kaldığı 1878-1918 yılları arasında yaptırıldığı kabul edilmektedir. 1950 yılından beridir köy camisi olarak kullanılmaktadır. Doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlıdır. Günümüze sadece kuzey ve güney cepheleri özgün ulaşabilmiştir. Kesme taş malzemeli cephelerde yuvarlak kemerli ikiz pencereler dikkat çekmektedir.

The exact construction date of the church is unknown. However, based on its plan, architecture and decoration features, it is accepted that it was built between 1878 and 1918, when the city was under Russian occupation. It has been used as a village mosque since 1950. It has a rectangular plan in the east-west direction. Only the north and south facades have survived to the present day. Round-arched twin windows attract attention on the cut stone facades.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	594		
ADA/*BLOCK*	140	**PARSEL/*PLOT***	5
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4733 Boy. 42.6254/*La. 40.4733 Lo. 42.6254*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	ÇIPLAKLI KÖYÜ *ÇIPLAKLI VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	ÇIPLAKLI KÖYÜ KİLİSESİ *ÇIPLAKLI VILLAGE CHURCH*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***	ÇIPLAKLI KÖYÜ CAMİİ *ÇIPLAKLI VILLAGE MOSQUE*			
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***	1960'LI YILLAR *1960'S*			**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI, ÜÇ NEFLİ *RECTANGLE PLANNED, THREE NAVES*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KİLİSE *CHURCH*	CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

1878-1918 yılları arasındaki Rus işgalinde yaptırılmış ve 20. yüzyılın ortalarında camiye dönüştürülmüştür. Dikdörtgen planlı ve üç neflidir. Kilisenin dış mimarisi kısmen korunmuşken naosundaki yuvarlak gövdeli sütunlar halen daha ayaktadır. Sütunlar birbirlerine yuvarlak kemerlerle bağlanmıştır. Naos mekânının ortasının özgününde kubbeyle örtülü olduğu tahmin edilmektedir.

It was built during the Russian occupation between 1878 and 1918 and was converted into a mosque in the mid-20th century. It has a rectangular plan and three naves. While the external architecture of the church is partially preserved, the round-bodied columns in the nave are still standing. The columns are connected to each other with round arches. It is estimated that the middle of the naos was originally covered with a dome.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	595		
ADA/*BLOCK*	123	**PARSEL/*PLOT***	13
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4651 Boy. 42.5715/*La. 40.4651 Lo. 42.5715*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	GÜRBÜZLER KÖYÜ *GÜRBÜZLER VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	GÜRBÜZLER KÖYÜ KİLİSESİ *GÜRBÜZLER VILLAGE CHURCH*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***				**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KİLİSE *CHURCH*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
				X	Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Günümüzde kalıntı halde olan kilisenin inşa tarihi ile plan ve mimarisinin nasıl olduğu bilinmemektedir.

The construction date, plan and architecture of the church, which remains in ruins today, is unknown.





KAMU MİMARİSİ

PUBLIC ARCHITECTURE

Kurum Binaları (Türk Dönemi)

Public Buildings (Turkish Period)

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	596		
ADA/*BLOCK*	101	**PARSEL/*PLOT***	5
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4902 Boy. 42.9039/*La. 40.4902 Lo. 42.9039*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	BENLİAHMET KÖYÜ *BENLİAHMET VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	BENLİAHMET KÖYÜ OKUL BİNASI *THE SCHOOL BUILDING OF BENLİAHMET VILLAGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	20. YÜZYIL *20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*	OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*	OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kesin inşa tarihi bilinmese de mimari özelliklerinden hareketle Cumhuriyet devrinde inşa edildiği tahmin edilmektedir. Dikdörtgen planlıdır. Güneye bakan cephesinin orta bölümü öne doğru taşırılarak burası giriş kapısı olarak değerlendirilmiştir. Giriş kapısının hemen üstünde bitkisel bezemeli bir sundurma bulunmaktadır. Kapı ve pencereleri düz lentoludur. Binanın köşe duvarlarındaki taşlar öne çıkarılmış ve vurgulanmıştır.

Although the exact construction date is unknown, it is estimated that it was built during the Republic period, based on its architectural features. It has a rectangular plan. The middle part of the south-facing façade was moved forward and used as an entrance gate. There is a porch with plant decorations right above the entrance door. Doors and windows have straight lintels. The stones on the corner walls of the building are highlighted and emphasized.









TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	597		
ADA/*BLOCK*	124	**PARSEL/*PLOT***	8
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4143 Boy. 42.8581/*La. 40.4143 Lo. 42.8581*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	DÖLBENTLİ KÖYÜ *DÖLBENTLİ VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	DÖLBENTLİ KÖYÜ OKUL BİNASI *THE SCHOOL BUILDING OF DÖLBENTLİ VILLAGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*	DÖLBENTLİ KÖYÜ CAMİİ *DÖLBENTLİ VILLAGE MOSQUE*			
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	20. YÜZYIL *20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*						
DİNİ *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*	
	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
	Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Cumhuriyet devrinde, 20. yüzyıl ortalarında inşa edilmiştir. Doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlıdır. Kapı ve pencere kenarları ile köşe duvar taşları dışa taşırılarak vurgulanmıştır. Bir dönem cami olarak hizmet verdiğinden dolayı güneydeki giriş kapısının yanına sacdan bir minare eklenmiştir.

It was built during the Republican era, in the mid-20th century. It has a rectangular plan in the east-west direction. Door and window edges and corner wall stones were emphasized by extending them to the outside. Since it served as a mosque for a while, a sheet metal minaret was added next to the entrance gate in the south.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	598		
ADA/*BLOCK*	139	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4652 Boy. 42.5750/*La. 40.4652 Lo. 42.5750*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	GÜRBÜZLER KÖYÜ *GÜRBÜZLER VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	GÜRBÜZLER KÖYÜ OKUL BİNASI *THE SCHOOL BUILDING OF GÜRBÜZLER VILLAGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	ULUSAL MİMARLIK *NATIONAL ARCHITECTURE*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	20. YÜZYIL *20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

		BODRUM KAT ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	KARE PLANLI *SQUARE PLANNED*	HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*	OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*	OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*

	DİNİ ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Cumhuriyet devrinde, 20. yüzyıl ortalarında inşa edilmiştir. Kare planlıdır. Kapı ve pencereleri basık yuvarlak kemerli olup kapı ve pencere kenarları ile köşe duvar taşları dışa taşırılarak vurgulanmıştır.

It was built during the Republican era, in the mid-20th century. It has a square plan. The doors and windows have flat round arches, and the edges of the doors and windows and the corner wall stones are emphasized by projecting them outwards.







KAMU MİMARİSİ

PUBLIC ARCHITECTURE

Kurum Binaları (Rus İşgali Dönemi)

Public Buildings

(Russian Occupation Period)

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	599		
ADA/*BLOCK*	586	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4338 Boy. 42.8039/*La. 40.4338 Lo. 42.8039*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	ÇARŞI MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF ÇARŞI*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	TCDD SELİM İSTASYON BİNASI *STATION BUILDING OF TCDD SELİM*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		İSTASYON BİNASI *STATION BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KAMU, OTEL *PUBLIC, HOTEL*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yılları arasında, Transkafkasya demiryolu ağının Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattının inşası kapsamında inşa edilmiştir. İstasyon Binası, doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı ve iki katlıdır. Katlar birbirinden sade silmelerle ayrılmıştır. Hem giriş kapıları hem de pencere açıklıkları basık yuvarlak kemer formludur. Kuzey ve güney cephelerde öne taşırılan kütlelerin arası ahşap veranda ve balkonlarla geçilmiş ve bu kütlelerin üzeri üçgen alınlıklı çatılarla kapatılmıştır.

It was built between 1910 and 1913 within the scope of the construction of the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line of the Transcaucasian railway network. The Station Building has a rectangular plan in the east-west direction and has two floors. The floors are separated from each other by simple moldings. Both entrance doors and window openings have a flat round arch form. The masses that are projected forward on the north and south facades are crossed by wooden verandas and balconies, and these masses are covered with triangular pedimented roofs.











TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	600		
ADA/*BLOCK*	586	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4336 Boy. 42.7993/*La. 40.4336 Lo. 42.7993*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	ÇARŞI MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF ÇARŞI*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD SELİM İSTASYONU AMELE/ÇAVUŞ BİNASI *WORKER/SERGEANT BUILDING OF TCDD SELİM STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***					
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		AMELE/ÇAVUŞ BİNASI *WORKER/SERGEANT BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yılları arasında, Transkafkasya demiryolu ağı Kars-Sarıkamış güzergâhının inşasında yaptırılmıştır. Doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Kapı ve pencere açıklıkları dikey dikdörtgen şekilli olup basık kemerlidir. Kemer başlangıçlarının aşağı doğru sarkıtıldığı görülmektedir.

Between 1910 and 1913, the Transcaucasian railway network was built during the construction of the Kars-Sarıkamış route. It has a rectangular plan in the east-west direction and is a single storey. Door and window openings are vertical rectangular in shape and have flat arches. It is seen that the beginnings of the arches hang downwards.













TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	601		
ADA/*BLOCK*	586	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4336 Boy. 42.8029/*La. 40.4336 Lo. 42.8029*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	ÇARŞI MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF ÇARŞI*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD SELİM İSTASYONU YARI AÇIK HANGAR BİNASI *SEMI OPEN HANGAR BUILDING OF TCDD SELİM STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***					
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		HANGAR BİNASI *HANGAR BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yılları arasında, Transkafkasya demiryolu ağı Kars-Sarıkamış güzergâhının inşasında yaptırılmıştır. Hangar, doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı olup dört yöne açıktır. Üzerini örten ahşaptan bakkal tavan, on iki adet çelik ayak tarafından taşınmaktadır.

Between 1910 and 1913, the Transcaucasian railway network was built during the construction of the Kars-Sarıkamış route. The hangar has a rectangular plan in the east-west direction and is open to four directions. The wooden grocery store ceiling covering it is supported by twelve steel legs.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	602		
ADA/*BLOCK*	112	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4337 Boy. 42.8051/*La. 40.4337 Lo. 42.8051*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	ÇARŞI MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF ÇARŞI*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD SELİM İSTASYONU UMUMİ TUVALET BİNASI *PUBLIC TOILET OF TCDD SELİM STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		UMUMİ TUVALET *PUBLIC TOILET*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yılları arasında, Transkafkasya demiryolu ağının Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattının inşası kapsamında Selim Tren İstasyonu'nun müştemilatı olarak inşa edilmiştir. Dikdörtgen planlıdır. Batı cephesinde dikdörtgen çerçeveli ve düz lentolu iki giriş kapısı, diğer cephelerinde ise dikdörtgen şekilli basık kemerli küçük pencereleri vardır. Düzgün kesme taş malzemeden inşa edilmiştir.

It was built as an outbuilding of Selim Train Station between 1910 and 1913, within the scope of the construction of the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line of the Transcaucasian railway network. It has a rectangular plan. There are two entrance doors with rectangular frames and flat lintels on the west facade, and small rectangular-shaped windows with flat arches on the other facades. It was built from smooth cut stone material.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	603		
ADA/*BLOCK*	112	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4342 Boy. 42.8053/*La. 40.4342 Lo. 42.8053*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	ÇARŞI MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF ÇARŞI*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	TCDD SELİM İSTASYONU SU KULESİ *WATER TOWER OF TCDD SELİM STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	SEKİZGEN PLANLI *OCTAGON PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		EVET/*YES*	EVET/*YES*	3
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		SU KULESİ *WATER TOWER*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*
	X	**KAMU** *PUBLIC*		**TİCARİ** *COMMERCIAL*	
		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*	
		ASKERİ *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*	

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yılları arasında, Transkafkasya demiryolu ağının Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattının inşası kapsamında Selim Tren İstasyonu'nun müştemilatı olarak inşa edilmiştir. Kule, sekizgen planlı olup üç katlıdır. Tabanı kesme taş malzemelidir ve kuzey cephesinde düz lentolu giriş kapısı bulunmaktadır. Taş malzemeli ortadaki gövde kısmının da ana yönlerinde açılmış dikey dikdörtgen formlu pencereleri vardır. En üstteki bölüm ise silindirik gövdelidir ve perde beton şeklinde inşa edilmiştir. Kule en üstte sacdan bir külahla kapatılmıştır.

It was built as an outbuilding of Selim Train Station between 1910 and 1913, within the scope of the construction of the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line of the Transcaucasian railway network. The tower has an octagonal plan and three floors. Its floor is made of cut stone and there is an entrance door with a flat lintel on the north façade. The central body part made of stone also has vertical rectangular windows opened in the main directions. The uppermost section has a cylindrical body and is constructed in the form of curtain concrete. The tower is covered with a metal cone at the top.









TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	604		
ADA/*BLOCK*	112	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4611 Boy. 42.9193/*La. 40.4611 Lo. 42.9193*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	ÇAYBAŞI KÖYÜ *ÇAYBAŞI VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD BENLİAHMET İSTASYONU AMBAR BİNASI *STORAGE BUILDING OF TCDD BENLİAHMET STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	KARE PLANLI *SQUARE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		AMBAR BİNASI *STORAGE BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yılları arasında, Transkafkasya demiryolu ağının Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattının inşası kapsamında Benliahmet Tren İstasyonu'nun müştemilatı olarak inşa edilmiştir. Ambar Binası, yaklaşık kare planlıdır. Kesme taş malzemeli olup kuzey ve güney cephelerinde yuvarlak kemerli geniş açıklıkları vardır. Doğu ve batı cephelerindeki pencereler ise saçak hizasında olup mazgal türündedir. Binanın üzeri iki yana eğimli ahşaptan kırma çatı ile örtülmüştür. Çatının geniş saçakları vardır.

It was built as an outbuilding of Benliahmet Train Station between 1910 and 1913, within the scope of the construction of the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line of the Transcaucasian railway network. The Storage Building has an approximately square plan. It is made of cut stone and has wide openings with round arches on the north and south facades. The windows on the east and west facades are at eaves level and are of the loophole type. The building is covered with a hipped wooden roof that slopes to both sides. The roof has wide eaves.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	605		
ADA/*BLOCK*	112	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4615 Boy. 42.9218/*La. 40.4615 Lo. 42.9218*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	ÇAYBAŞI KÖYÜ *ÇAYBAŞI VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD BENLİAHMET İSTASYONU UMUMİ TUVALET BİNASI *PUBLIC TOILET OF TCDD BENLİAHMET STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		UMUMİ TUVALET *PUBLIC TOILET*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yılları arasında, Transkafkasya demiryolu ağının Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattının inşası kapsamında Benliahmet Tren İstasyonu'nun müştemilatı olarak inşa edilmiştir. Dikdörtgen planlıdır. Batı cephesinde dikdörtgen çerçeveli ve düz lentolu iki giriş kapısı, diğer cephelerinde ise kare ölçülerde basık kemerli küçük pencereleri vardır. Düzgün kesme taş malzemeden inşa edilmiştir.

It was built as an outbuilding of Benliahmet Train Station between 1910 and 1913, within the scope of the construction of the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line of the Transcaucasian railway network. It has a rectangular plan. There are two entrance doors with rectangular frames and flat lintels on the west facade, and small square windows with flat arches on the other facades. It was built from smooth cut stone material.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	606		
ADA/*BLOCK*	112	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4615 Boy. 42.9189/*La. 40.4615 Lo. 42.9189*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	ÇAYBAŞI KÖYÜ *ÇAYBAŞI VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD BENLİAHMET İSTASYONU SU KULESİ *WATER TOWER OF TCDD BENLİAHMET STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	SEKİZGEN PLANLI *OCTAGON PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		EVET/*YES*	EVET/*YES*	3
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		SU KULESİ *WATER TOWER*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yılları arasında, Transkafkasya demiryolu ağının Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattının inşası kapsamında Selim Tren İstasyonu'nun müştemilatı olarak inşa edilmiştir. Kule, sekizgen planlı olup üç katlıdır. Tabanı kesme taş malzemelidir ve kuzey cephesinde düz lentolu giriş kapısı bulunmaktadır. Taş malzemeli ortadaki gövde kısmının da ana yönlerinde açılmış dikey dikdörtgen formlu pencereleri vardır. En üstteki bölüm ise silindirik gövdelidir ve perde beton şeklinde inşa edilmiştir. Kule en üstte sacdan bir külahla kapatılmıştır.

It was built as an outbuilding of Selim Train Station between 1910 and 1913, within the scope of the construction of the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line of the Transcaucasian railway network. The tower has an octagonal plan and three floors. Its floor is made of cut stone and there is an entrance door with a flat lintel on the north façade. The central body part made of stone also has vertical rectangular windows opened in the main directions. The uppermost section has a cylindrical body and is constructed in the form of curtain concrete. The tower is covered with a metal cone at the top.











TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	607		
ADA/*BLOCK*	112	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4617 Boy. 42.9264/*La. 40.4617 Lo. 42.9264*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	ÇAYBAŞI KÖYÜ *ÇAYBAŞI VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD BENLİAHMET İSTASYONU LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING OF TCDD BENLİAHMET STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yılları arasında, Transkafkasya demiryolu ağının Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattının inşası kapsamında Benliahmet Tren İstasyonu'nun lojmanı olarak inşa edilmiştir. Bina, dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Cephelerinde dar tutulmuş basık kemerli pencere açıklıkları vardır. Kemer başlangıçları aşağı doğru sarkıtılmıştır.

It was built between 1910 and 1913 as the lodging of Benliahmet Train Station within the scope of the construction of the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line of the Transcaucasian railway network. The building has a rectangular plan and one storey. There are narrow arched window openings on the facades. The beginnings of the arches hang downwards.









TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	608		
ADA/*BLOCK*	112	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4615 Boy. 42.9208/*La. 40.4615 Lo. 42.9208*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	ÇAYBAŞI KÖYÜ *ÇAYBAŞI VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	TCDD BENLİAHMET İSTASYONU LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING OF TCDD BENLİAHMET STATION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***				**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1910-1913 yılları arasında, Transkafkasya demiryolu ağının Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattının inşası kapsamında Benliahmet Tren İstasyonu'nun lojmanı olarak inşa edilmiştir. Bina, dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Doğusuna sonradan bitiştirilen mekân ile genişletilmiştir. Özgün bina, basık yuvarlak kemerli pencere açıklıklarına sahiptir. Kuzeydeki giriş kapısı önünde ahşaptan bir sundurma bulunmaktadır.

It was built between 1910 and 1913 as the lodging of Benliahmet Train Station within the scope of the construction of the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line of the Transcaucasian railway network. The building has a rectangular plan and one storey. It was expanded with a space later attached to its east. The original building has flat round-arched window openings. There is a wooden porch in front of the northern entrance door.







KAMU MİMARİSİ

PUBLIC ARCHITECTURE

Köprüler

Bridges

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	609		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4885 Boy. 42.9028/*La. 40.4885 Lo. 42.9028*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	BENLİAHMET KÖYÜ *BENLİAHMET VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	BENLİAHMET KÖYÜ KÖPRÜSÜ-I *BENLİAHMET VILLAGE BRIDGE-I*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	GEÇ OSMANLI *LATE OTTOMAN*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	19. YÜZYIL *19TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	TEK GÖZLÜ *SINGLE EYED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

19. yüzyılda yaptırıldığı anlaşılan köprü Benliahmet Çayı üzerindedir. Yuvarlak formlu tek kemer gözlüdür. Kesme taş malzemeden yapılmıştır. Doğu cephesindeki kemeri betonarme olarak yenilenmiştir.

The bridge, which appears to have been built in the 19th century, is on the Benliahmet Stream. It has a round shaped single arch eye. It is made of cut stone material. The arch on the east façade was renewed with reinforced concrete.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	610		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4886 Boy. 42.9070/*La. 40.4886 Lo. 42.9070*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	BENLİAHMET KÖYÜ *BENLİAHMET VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	BENLİAHMET KÖYÜ KÖPRÜSÜ-II *BENLİAHMET VILLAGE BRIDGE-II*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	GEÇ OSMANLI *LATE OTTOMAN*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	19. YÜZYIL *19TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***				**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	TEK GÖZLÜ *SINGLE EYED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

19. yüzyılda yaptırıldığı anlaşılan köprü Benliahmet Çayı üzerindedir. Kemeri yıkılmış olsa da yuvarlak formlu tek kemer gözlü olduğu tahmin edilmektedir. Kesme taş malzemeden yapılmıştır.

The bridge, which appears to have been built in the 19th century, is on the Benliahmet Stream. Although its arch has been destroyed, it is estimated that it was a round-shaped arch with a single arch. It is made of cut stone material.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	611		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4859 Boy. 42.8363/*La. 40.4859 Lo. 42.8363*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	OLUKLU KÖYÜ *OLUKLU VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	OLUKLU KÖYÜ KÖPRÜSÜ *OLUKLU VILLAGE BRIDGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	GEÇ OSMANLI *LATE OTTOMAN*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	19. YÜZYIL *19TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	TEK GÖZLÜ *SINGLE EYED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*		X	UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

19. yüzyılda yaptırıldığı anlaşılan köprü Oluklu Çayı üzerindedir. Yuvarlak formlu tek kemer gözlüdür. Kesme taş malzemeden yapılmıştır.

The bridge, which appears to have been built in the 19th century, is on the Oluklu Stream. It has a round shaped single arch eye. It is made of cut stone material.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	612		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4375 Boy. 42.9356/*La. 40.4375 Lo. 42.9356*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	IĞDIR KÖYÜ *IĞDIR VILLAGE*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KIRMIZI KÖPRÜ *RED BRIDGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***	ÇAYBAŞI KÖPRÜSÜ *ÇAYBAŞI BRIDGE*				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	İKİ YA DA ÜÇ GÖZLÜ *TWO OR THREE EYED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KÖPRÜ *BRIDGE*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

	DİNİ ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
				X	Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Iğdır Köyü sınırlarında, Kars Çayı üzerindeki köprünün kesin inşa tarihi bilinmemektedir. Ancak form özelliklerinden hareketle, 1878-1918 yıllarındaki Rus işgali esnasında yaptırıldığı tahmin edilmektedir. 32.00 m uzunluğa ve 6.20 m genişliğe sahiptir. Köprünün kemerleri yıkılmış, günümüze sadece iki yakadaki ayakları ulaşabilmiştir. 32.00 m'lik açıklıktan dolayı iki ya da üç yuvarlak kemer gözlü olabileceği düşünülmektedir.

The exact construction date of the bridge over the Kars Stream within the borders of Iğdır Village is unknown. However, based on its form features, it is estimated that it was built during the Russian occupation between 1878-1918. It has a length of 32.00 m and a width of 6.20 m. The arches of the bridge were destroyed and only the piers on both sides have survived to the present day. It is thought that there may be two or three round arches due to the span of 32.00 m.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	613		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4590 Boy. 42.9123/*La. 40.4590 Lo. 42.9123*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	AŞAĞI KOTANLI KÖYÜ *AŞAĞI KOTANLI VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	AŞAĞI KOTANLI KÖYÜ DEMİRYOLU KÖPRÜSÜ *RAILWAY BRIDGE OF AŞAĞI KOTANLI VILLAGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION*	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*				**DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	ÇELİK KORKULUKLU *STEEL RAILWAYS*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*	X	Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*		X	GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Transkafkasya demiryolunun Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattındaki Kars-Sarıkamış güzergâhında, Kars Çayı üzerinde bulunmaktadır. 1910-1913 yılları arasında yaptırılmıştır. Çelik korkuluklu olup dikey ve çapraz atılan çelik desteklere sahiptir. Köprü, iki yakadaki kademeli şekilde düzenlenen rustik örgülü taş ayaklar üzerine oturmaktadır.

It is located on the Kars Stream on the Kars-Sarıkamış route of the Transcaucasian Railway's Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line. It was built between 1910-1913. It has steel railings and vertical and diagonal steel supports. The bridge sits on rustic braided stone piers arranged in stages on both sides.











TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	614		
ADA/*BLOCK*	140	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.4126 Boy. 42.7396/*La. 40.4126 Lo. 42.7396*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	YOLGEÇMEZ KÖYÜ *YOLGEÇMEZ VILLAGE*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	YOLGEÇMEZ KÖYÜ DEMİRYOLU KÖPRÜSÜ *RAILWAY BRIDGE OF YOLGEÇMEZ VILLAGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	1910-1913 *1910-1913*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***				**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	ÇELİK KORKULUKLU *STEEL RAILWAYS*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***	X	Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*		X	GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Kars Çayı üzerinde, Transkafkasya demiryolu ağının Batum-Tiflis-Gümrü-Kars-Erzurum hattındaki Kars-Sarıkamış güzergâhında bulunmaktadır. 1910-1913 yılları arasında yaptırılmıştır. Çelik korkuluklu olup dikey ve çapraz atılan çelik desteklere sahiptir. Köprü, iki yakadaki kademeli şekilde düzenlenen rustik örgülü taş ayaklar üzerine oturmaktadır.

It is located on the Kars Stream, on the Kars-Sarıkamış route of the Batumi-Tbilisi-Gyumri-Kars-Erzurum line of the Transcaucasian railway network. It was built between 1910-1913. It has steel railings and vertical and diagonal steel supports. The bridge sits on rustic braided stone piers arranged in stages on both sides.





KAMU MİMARİSİ

PUBLIC ARCHITECTURE

Çeşmeler

Fountains

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	615		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	ÇIPLAKLI KÖYÜ *ÇIPLAKLI VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	ÇIPLAKLI KÖYÜ ÇEŞMESİ *ÇIPLAKLI VILLAGE FOUNTAIN*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1958 *1958*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	SİVRİ KEMERLİ *POINTED ARCH*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ÇEŞME *FOUNTAIN*	ÇEŞME *FOUNTAIN*	ÇEŞME *FOUNTAIN*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1958 yılında yaptırılan çeşme basit bir sivri kemere sahiptir. Cephesinde ay-yıldız motifli süslemeler bulunmaktadır.

The fountain, built in 1958, has a simple pointed arch. There are decorations with crescent and star motifs on its façade.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	616		
ADA/*BLOCK*	144	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En. 40.5085 Boy. 42.7102/*La. 40.5085 Lo. 42.7102*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	ESKİGEÇİT KÖYÜ *ESKİGEÇİT VILLAGE*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	ESKİGEÇİT KÖYÜ ÇEŞMESİ *ESKİGEÇİT VILLAGE FOUNTAIN*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	20. YÜZYIL ORTALARI *MIDDLE OF THE 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	SİVRİ KEMERLİ *POINTED ARCH*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ÇEŞME *FOUNTAIN*	ÇEŞME *FOUNTAIN*	ÇEŞME *FOUNTAIN*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*						
DİNİ *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*		
	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*	
TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*		
	Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*	

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

20. yüzyılın ortalarında inşa edildiği tahmin edilen çeşme sivri kemerli bir forma sahiptir. Düz silmeli profillerle ikiye bölünmüştür. Kemer karnında sivri kemerli tas nişi vardır. Çeşmenin üzeri üçgen alınlıkla sonlandırılmıştır.

The fountain, which is estimated to have been built in the mid-20th century, has a pointed arch form. It is divided into two by flat molded profiles. There is a pointed arched stone niche in the belly of the arch. The top of the fountain is terminated with a triangular pediment.





ANIT VE ŞEHİTLİKLER

MONUMENT AND MARTYRDOMS

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	617		
ADA/*BLOCK*	134	**PARSEL/*PLOT***	33
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.3036 Boy. 42.8815/*La. 40.3036 Lo. 42.8815*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	BÜYÜK OLUKLU KÖYÜ *BÜYÜK (BİG) OLUKLU VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	BÜYÜK OLUKLU KÖYÜ ŞEHİTLİĞİ *BÜYÜK (BIG) OLUKLU VILLAGE MARTYRDOM*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
						X	

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*	X	Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Mezarlık, köyün güneybatısındaki yamaçta bulunmaktadır. 1915-1918 yıllarındaki Ermeni çetelerinin saldırılarında şehit düşen askerlere ait olduğu tahmin edilmektedir. İçerisinde üç ayrı mezarın bulunduğu alan taş örgülü dikdörtgen planlı bir duvar ile çevrelenmiştir. Üzerinde demir bir örtüsü vardır.

The cemetery is located on the slope southwest of the village. It is estimated that it belongs to the soldiers who were martyred in the attacks of Armenian gangs in 1915-1918. The area containing three separate graves is surrounded by a stone-built rectangular wall. There is an iron cover over it.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	618		
ADA/*BLOCK*	112	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.4614 Boy. 42.9184/*La. 40.4614 Lo. 42.9184*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	ÇAYBAŞI KÖYÜ *ÇAYBAŞI VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	ÇAYBAŞI KÖYÜ YÜZBAŞI FAİK BEY ŞEHİTLİĞİ *ÇAYBAŞI VILLAGE CAPTAIN MR. FAİK MARTYRDOM*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
						X	

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*	
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
	X	Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
		Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Çaybaşı Köyü sınırlarındaki Benliahmet Tren İstasyonu'nun ormanlık alanında bulunmaktadır. Ermeni çetelerinin Kars'taki katliamları esnasında 12. Tümen 36. Alay 1. Tabur Komutanı olarak görev yaparken 14.10.1920 günü Selim'in Koyunyurdu (Berne) Köyü'nde şehit olan Yüzbaşı Faik Bey ile diğer şehit askerlerin mezarları bulunmaktadır. Mezarlık alanı taş örgülü dikdörtgen planlı bir duvar ile çevrelenmiştir.

It is located in the forested area of Benliahmet Railway Station on the borders of Çaybaşı Village. There are the graves of Captain Faik Bey and other martyred soldiers who were martyred in Koyunyurdu (Berne) Village of Selim on 14.10.1920 while serving as the commander of the 12th Division 36th Regiment 1st Battalion during the massacres of Armenian gangs in Kars. The cemetery area is surrounded by a stone-built rectangular wall.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	619		
ADA/*BLOCK*	120	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.5545 Boy. 42.6249/*La. 40.5545 Lo. 42.6249*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	KARAKALE KÖYÜ *KARAKALE VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KARAKALE KÖYÜ ŞEHİTLİĞİ *KARAKALE VILLAGE MARTYRDOM*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*						X	

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*		
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*		
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*	X	Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Köydeki şehitlik alanı, Osmanlı-Rus orduları arasında 22 Aralık 1914-04 Ocak 1915 tarihleri arasında gerçekleşen Sarıkamış Harekâtı'nda şehit olan Türk askerleri için yapılmıştır. Şehitlik, taş örgülü dikdörtgen duvarla çevrili bir alandan ibarettir.

The martyrdom site in the village was built for the Turkish soldiers who were martyred in the Sarıkamış Operation between the Ottoman-Russian armies between 22 December 1914-04 January 1915. The martyrdom consists of an area surrounded by a stone-built rectangular wall.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	620		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.4202 Boy. 42.7912/*La. 40.4202 Lo. 42.7912*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	KIRKPINAR KÖYÜ *KIRKPINAR VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KIRKPINAR KÖYÜ ŞEHİT ONBAŞI OSMAN'IN MEZARI *KIRKPINAR VILLAGE MARTYR CORPORAL OSMAN'S GRAVE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION*	1914 *1914*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*				**DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		MEZAR *GRAVE*	MEZAR *GRAVE*	MEZAR *GRAVE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
						X	

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*	
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
	X	Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
		Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Köyün eski mezarlığında kare planlı taş duvarlı küçük bir bahçe içerisindeki mezarın şahide kitabesi 12.11.1984 günü vefat eden Şehit Onbaşı Osman'a aittir. Onbaşı Osman'ın kim olduğu bilinmemektedir. Ancak Sarıkamış Harekâtı'nda şehit olduğu tahmin edilmektedir.

In the old cemetery of the village, the inscription of the grave in a small garden with a square planned stone wall belongs to Martyr Corporal Osman who died on 12.11.1984. It is not known who Corporal Osman was. However, it is estimated that he was martyred in the Sarıkamış Operation.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	621		
ADA/*BLOCK*	127	**PARSEL/*PLOT***	19
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.4020 Boy. 42.9442/*La. 40.4020 Lo. 42.9442*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	KOYUNYURDU KÖYÜ *KOYUNYURDU VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KOYUNYURDU KÖYÜ ERZURUMLU ŞEHİT YÜZBAŞI MEZARI *KOYUNYURDU VILLAGE GRAVE OF MARTYR CAPTAIN FROM ERZURUM*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION*	2017 *2017*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	HAYIRSEVER *BENEFACTOR*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*				**DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		MEZAR *GRAVE*	MEZAR *GRAVE*	MEZAR *GRAVE*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*						X	

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*			
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*		
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*			
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*		

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Koyunyurdu Köyü sınırlarında bulunan mezar; Ağadeve Köyü'nün yaklaşık 2 km kadar kuzeybatısında, Kars-Kağızman yol ayrımından köye giden yolun hemen solunda bulunmaktadır. 2017 yılında, 93 Harbi olarak da bilinen 1877-1878 yıllarındaki Osmanlı-Rus Savaşı esnasında esnasında şehit düştükleri düşünülen Erzurumlu Şehit Yüzbaşı ve iki askerin anısına hayırsever bir vatandaş tarafından yaptırılmıştır. Etrafı moloz taşlarla çevrili olup basit bir mezar anıtından ibarettir.

Located within the borders of Koyunyurdu Village; It is located about 2 km northwest of Ağadeve Village, just to the left of the road leading to the village from the Kars-Kağızman road junction. In 2017, it was built by a benefactor citizen in memory of the Martyr Captain from Erzurum and two soldiers, who are thought to have been martyred during the Ottoman-Russian War of 1877-1878, also known as the 93 War. It is surrounded by rubble stones and consists of a simple grave monument.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	622		
ADA/*BLOCK*	146	**PARSEL/*PLOT***	9
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.4717 Boy. 42.6591/*La. 40.4717 Lo. 42.6591*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	LALOĞLU KÖYÜ *LALOĞLU VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	LALOĞLU KÖYÜ ŞEHİTLİĞİ *LALOĞLU VILLAGE MARTYRDOM*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*				**DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*	ŞEHİTLİK *MARTYRDOM*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
						X	

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Köydeki şehitlik, Osmanlı-Rus orduları arasında 22 Aralık 1914-04 Ocak 1915 tarihleri arasında gerçekleşen Sarıkamış Harekâtı'nda şehit olan Türk askerleri için yapılmıştır. Şehitlik, taş örgülü dikdörtgen duvarla çevrili bir alandan ibarettir. İçerisinde taştan yapılmış kule benzeri bir anıt bulunmaktadır.

The martyrdom in the village was built for the Turkish soldiers who were martyred in the Sarıkamış Operation between the Ottoman-Russian armies between 22 December 1914-04 January 1915. The martyrdom consists of an area surrounded by a stone-built rectangular wall. There is a tower-like monument made of stone inside.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	623		
ADA/*BLOCK*	126	**PARSEL/*PLOT***	1
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.5749 Boy. 42.5370/*La. 40.5749 Lo. 42.5370*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SELİM *SELİM*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	SARIGÜN KÖYÜ *SARIGÜN VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	SARIGÜN KÖYÜ ŞEHİTLİĞİ *SARIGÜN VILLAGE MARTYRDOM*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		ANIT *MONUMENT*	ANIT *MONUMENT*	ANIT *MONUMENT*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*						X	

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*		
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*	
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*		
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*	

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Erzurum'un Şenkaya ilçesinin Yazılı Köyü ile Kars'ın Selim ilçesinin Sarıgün Köyü sınırlarında, Allah-u Ekber Dağı'nda bulunmaktadır. Osmanlı-Rus orduları arasında 22 Aralık 1914-04 Ocak 1915 tarihleri arasında gerçekleşen Sarıkamış Harekâtı'nda şehit olan Türk askerlerinin anısına yaptırılmıştır. Yüksekçe kare bir kaide üzerinde yükselen anıt, yukarıya doğru daralan bir forma sahiptir. Kesme taş malzemeden inşa edilmiştir. Anıt etrafında bazı şehit mezarları vardır.

It is located on Allah-u Ekber Mountain on the borders of Yazılı Village of Şenkaya district of Erzurum and Sarıgün Village of Selim district of Kars. It was built in memory of the Turkish soldiers who were martyred in the Sarıkamış Operation between the Ottoman-Russian armies between 22 December 1914-04 January 1915. Rising on a high square base, the monument has a form that narrows towards the top. It was built of cut stone material. There are some graves of martyrs around the monument.





SUSUZ İLÇESİNDEKİ KÜLTÜR VARLIKLARI

CULTURAL ASSETS IN SUSUZ DISTRICT

ESKİ ÇAĞ YERLEŞİMLERİ

ANCIENT SETTLEMENTS

Kaya Resimleri

Cave Paintings

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	624		
ADA/*BLOCK*	-	PARSEL/*PLOT*	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	-		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	İLÇE *DISTRICT*	SUSUZ *SUSUZ*	MAHALLE-KÖY *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	DOYUMLU KÖYÜ *DOYUMLU VILLAGE*			
ADI *NAME*	DOYUMLU KÖYÜ KAYA RESİMLERİ *DOYUMLU VILLAGE CAVE PAINTINGS*	BİLİNEN DİĞER ADLARI *OTHER KNOWN NAMES*		YEREL ADI *LOCAL NAME*				
ÇAĞI *AGE*	TUNÇ ÇAĞI *BRONZ AGE*	ÜSLUBU *STYLE*		KİTABE *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* ONARIM TARİHLERİ *DATE OF REPAIRS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	YAPAN-YAPTIRAN *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	MİMARI *ARCHITECT OF THE BUILDING* DİĞER SANATÇILAR *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*		BODRUM KAT *BASEMENT FLOOR*	ZEMİN KAT *GROUND FLOOR*	TOPLAM KAT SAYISI *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		ÖZGÜN İŞLEVİ *ORIGINAL FUNCTION*	MEVCUT İŞLEVİ *PRESENT FUNCTION*	ÖNERİLEN İŞLEV *RECOMMENDED FUNCTION*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	DİNİ *RELIGIOUS*	SİVİL *CIVIL*	KAMU *PUBLIC*	TİCARİ *COMMERCIAL*	ASKERİ *MILITARY*	ANIT/ŞEHİTLİK *MONUMENT/MARTYRDOM*	DİĞER *OTHER*
							X

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		DİNİ *RELIGIOUS*		SİVİL *CIVIL*		KAMU *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ *COMMERCIAL*		ASKERİ *MILITARY*		DİĞER *OTHER*
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvar Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*	X	Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	ZİYARETÇİ PRATİĞİ *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	KORUNMUŞLUK DÜZEYİ *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
	X	Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	MÜDAHALE ÖNCELİĞİ *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/*GENERAL DEFINITION*

Susuz ilçesinin Doyumlu Köyü'nde bulunan kaya resimleri Tunç Çağı'na aittir. Resimler arasındaki el ele tutuşarak halay çeker gibi bir eğlenceyi hatırlatan kompozisyon oldukça ilginçtir. Bunun haricinde dağ keçisi ile av ve tuzak sahneleri bulunmaktadır. Kazıma ve dövme tekniğiyle yapılmışlardır.

The rock paintings in Doyumlu Village of Susuz district belong to the Bronze Age. The composition between the pictures, which reminds us of entertainment such as holding hands and dancing, is quite interesting. Apart from this, there are hunting and trap scenes with mountain goats. They were made using the scraping and hammering technique.

Fotoğraflar/*Photos*: Doç. Dr. Mustafa Karageçi







DİNİ MİMARİ

RELIGIOUS ARCHITECTURE

Camiler

Mosques

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	625		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	1479
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.8051 Boy. 43.1620/*La. 40.8051 Lo. 43.1620*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SUSUZ *SUSUZ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KIRÇİÇEĞİ KÖYÜ *VILLAGE OF KIRÇİÇEĞİ*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	KIRÇİÇEĞİ KÖYÜ CAMİİ *KIRÇİÇEĞİ VILLAGE MOSQUE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	OSMANLI *OTTOMAN*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	OSMANLI *OTTOMAN*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*	X	YOK *NO*	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	1769 *1769*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***				**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	KARE PLANLI *SQUARE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*		X	Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*			Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
	X	Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
		Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kırçiçeği Köyü'nde bulunan cami, mihrabındaki kitabesine göre 1769 yılında inşa edilmiştir. Kare planlı olup yuvarlak gövdeli iki ahşap sütun tarafından taşınan ahşap bir tavana sahiptir. Caminin en özellikli unsuru mihrabıdır. Mihrap nişi, dikdörtgen bir çerçeve içerisinde yuvarlak kemerlidir. Dış çerçeveyi oluşturan bordüründe bitkisel bezemeler vardır. Kemer alınlığında çifte minareli ve üç kubbeli bir cami tasviri görülür. Kemer köşeliklerinde ise çiçek motifli rozetlere yer verilmiştir.

It is located in Kırçiçek Village, Susuz District of Kars. According to the inscription on its mihrab, it was built in 1180/1769. It has a square plan and a wooden ceiling supported by two round-bodied wooden columns. The most distinctive element of the mosque is its mihrab. The mihrab niche has a round arch within a rectangular frame. There are floral decorations on the border that forms the outer frame. There is a depiction of a mosque with double minarets and three domes on the arch pediment. There are rosettes with flower motifs on the arch spandrels.













TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	626		
ADA/*BLOCK*	205	**PARSEL/*PLOT***	3
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.7792 Boy. 43.1543/*La. 40.7792 Lo. 43.1543*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SUSUZ *SUSUZ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	İNÖNÜ MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İNÖNÜ*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	SUSUZ MERKEZ CAMİİ *SUSUZ CENTER MOSQUE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*	ULUSAL MİMARLIK *NATIONAL ARCHITECTURE*	**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*	X	YOK *NO*		
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1957 *1957*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	KARE PLANLI *SQUARE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
	X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kitabesine göre 1957 yılında inşa edilen cami kare planlıdır. Önünde tek mekân halinde son cemaat yeri bulunmaktadır. Kapı, pencere ve duvar köşeleri düzgün kesme taş malzemelidir ve öne çıkarılarak vurgulanmıştır. Cephelerinde yuvarlak kemer formlu çift katlı pencere sistemi uygulanmıştır. Harim mekânı, yuvarlak gövdeli dört ahşap sütunun taşıdığı ahşap bir tavanla örtülüdür. Tavan göbeğinde çiçeklerden oluşan bitkisel bir süsleme görülmektedir. Mihrap ve minberi yeni, kuzeyindeki ahşap mahfili ise özgündür. Kuzeybatı köşesinde kare kaideli, silindirik gövdeli ve tek şerefeli minaresi yükselmektedir.

According to its inscription, the mosque, built in 1957, has a square plan. There is a single narthex in front of it. Door, window and wall corners are made of smooth cut stone and are highlighted. A round arch-shaped double-storey window system was applied on the facades. The prayer hall is covered with a wooden ceiling supported by four round-bodied wooden columns. A herbal decoration consisting of flowers can be seen in the center of the ceiling. The mihrab and pulpit are new, and the wooden gallery in the north is original. The minaret with a square base, cylindrical body and a single balcony rises in the northwest corner.









TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	627		
ADA/*BLOCK*	101	**PARSEL/*PLOT***	14
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.7817 Boy. 43.1264/*La. 40.7817 Lo. 43.1264*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SUSUZ *SUSUZ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	İNÖNÜ MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF İNÖNÜ*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	SUSUZ KAZIM KARABEKİR CAMİİ *SUSUZ KAZIM KARABEKİR MOSQUE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*	ULUSAL MİMARLIK *NATIONAL ARCHITECTURE*	**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	20. YÜZYIL *20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*	**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	KARE PLANLI *SQUARE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*	CAMİ *MOSQUE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
	X						

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*						
DİNİ *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*		
X	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*		
	Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

20. yüzyıl ortalarına tarihlenen cami kare planlıdır. Beden duvarları moloz taş; kapı, pencere ve duvar köşeleri ise düzgün kesme taş malzemelidir ve öne çıkarılarak vurgulanmıştır. Alt kat pencereleri dikdörtgen, üst kat pencereleri yuvarlak kemer formludur. Harim mekânının özgününde ahşap desteklerle taşınan ahşap tavanlı olduğu düşünülmektedir. Müdahalelerle özgünlüğünü kaybetmiştir. Kuzeybatı köşesindeki taş minaresi kare kaide üzerinde silindirik gövdeli ve tek şerefelidir.

The mosque, dating back to the mid-20th century, has a square plan. The body walls are rubble stone; door, window and wall corners are made of smooth cut stone and are highlighted. The lower floor windows are rectangular and the upper floor windows are in round arch form. It is thought that the sanctuary originally had a wooden ceiling supported by wooden supports. It has lost its originality due to interventions. The stone minaret in the northwest corner has a cylindrical body on a square base and a single balcony.





KAMU MİMARİSİ

PUBLIC ARCHITECTURE

Kurum Binaları (Türk Dönemi)

Public Buildings (Turkish Period)

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	628		
ADA/*BLOCK*	143	**PARSEL/*PLOT***	6
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.7779 Boy. 43.1347/*La. 40.7779 Lo. 43.1347*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SUSUZ *SUSUZ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	KAZIM KARABEKİR MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF KAZIM KARABEKİR*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	CILAVUZ KÖY ENSTİTÜSÜ MÜŞTEMİLAT BİNASI *ANNEX BUILDING OF THE CILAVUZ VILLAGE INSTITUTE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	1940-1944 *1940-1944*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KAMU *PUBLIC*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*
	X	**KAMU** *PUBLIC*		**TİCARİ** *COMMERCIAL*	
		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*	
		ASKERİ *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*	

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Cılavuz Köy Enstitüsü yerleşkesinde bulunan binanın 1940-1944 yılları arasında öğretmen, öğrenci ve yerel halkın yardımlarıyla yaptırıldığı tahmin edilmektedir. Doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlıdır. Saçak hizasındaki küçük kare formlu pencereleri basık kemerlidir. Bir dönem garaj olarak kullanılmıştır.

It is estimated that the building located on the Cılavuz Village Institute campus was built between 1940 and 1944 with the help of teachers, students and local people. It has a rectangular plan in the east-west direction. The small square shaped windows at eaves level have flat arches. It was used as a garage for a while.









TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	629		
ADA/*BLOCK*	142	**PARSEL/*PLOT***	2
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.7796 Boy. 43.1284/*La. 40.7796 Lo. 43.1284*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SUSUZ *SUSUZ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KAZIM KARABEKİR MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF KAZIM KARABEKİR*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	SUSUZ ESKİ HÜKÜMET KONAĞI BİNASI *BUILDING OF SUSUZ OLD GOVERNMENT MANSION*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	ULUSAL MİMARLIK *NATIONAL ARCHITECTURE*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	20. YÜZYIL *20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	EVET/*YES*	2
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KAMU *PUBLIC*	KONUT *HOUSE*	KONUT, KAMU, OTEL *HOUSE, PUBLIC, HOTEL*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*		X	İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		X	ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

20. yüzyılın ortalarında hükümet binası olarak inşa edilmiştir. Kuzey-güney doğrultusunda dikdörtgen planlı ve iki katlıdır. Doğuya bakan giriş cephesi alt katta dikdörtgen çerçeveli, üst katta ise yuvarlak kemerli pencere açıklıklarına sahiptir. Kemer kili taşlarının öne çıkarılarak vurgulandığı görülmektedir. İki kat birbirinden sade bir kornişle ayrılmıştır. Diğer cepheleri daha sade bir görünümdedir.

It was built as a government building in the mid-20th century. It has a rectangular plan in the north-south direction and has two floors. The east-facing entrance facade has rectangular-framed window openings on the lower floor and round-arched window openings on the upper floor. It is seen that the Kemer clay stones are highlighted and emphasized. The two floors are separated from each other by a simple cornice. Other facades have a simpler appearance.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	630		
ADA/*BLOCK*		**PARSEL/*PLOT***	1440
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.7495 Boy. 43.2436/*La. 40.7495 Lo. 43.2436*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SUSUZ *SUSUZ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	YOLBOYU KÖYÜ *YOLBOYU VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	YOLBOYU KÖYÜ OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING OF YOLBOYU VILLAGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	20. YÜZYIL *20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		OKUL BİNASI *SCHOOL BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KÖY KONAĞI *VILLAGE MANSION*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*						
DİNİ *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*		
	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*		
	Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Cumhuriyetin ilk yıllarına ait olan bina dikdörtgen planlı ve tek katlıdır. Düzgün kesme taş malzemeden inşa edilmiştir. Giriş kapısı ile pencereleri basık yuvarlak kemerlidir. Günümüzde metruk durumdadır.

The building, which dates back to the first years of the Republic, has a rectangular plan and one storey. It was built from smooth cut stone material. The entrance door and windows have low round arches. It is abandoned today.





KAMU MİMARİSİ

PUBLIC ARCHITECTURE

Kurum Binaları (Rus İşgali Dönemi)

Public Buildings

(Russian Occupation Period)

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	631		
ADA/*BLOCK*	143	**PARSEL/*PLOT***	6
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.7791 Boy. 43.1340/*La. 40.7791 Lo. 43.1340*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SUSUZ *SUSUZ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KAZIM KARABEKİR MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF KAZIM KARABEKİR*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	RUS KARARGÂH BİNASI-I *RUSSIAN HEADQARTERS BUILDING-I*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***	CILAVUZ KÖY ENSTİTÜSÜ BİNASI *BUILDING OF THE CILAVUZ VILLAGE INSTITUTE*				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	ANA BİNA: 19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *MAIN BUILDING: LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***	EK BİNA: 1940-1944 *ANNEXE: 1940-1944*			**DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	ANA BİNA: DİKDÖRTGEN PLANLI *MAIN BUILDING: RECTANGLE PLANNED* EK BİNA: DİKDÖRTGEN PLANLI *ANNEXE: RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	EVET/*YES*	2
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KARARGÂH BİNASI *HEADQUARTERS BUILDING*	ÖĞRENCİ PANSİYONU (ERKEKLER) *STUDENT LODGING (MEN)*	KAMU, OTEL *PUBLIC, HOTEL*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1878-1918 yılları arasındaki Rus işgalinde Karargâh Binası olarak yaptırılan bina, 1937 yılında "Cılavuz Köy Enstitüsü"ne tahsis edilmiştir. Günümüzde Öğrenci Pansiyonu olarak hizmet vermektedir. Doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı ve iki katlıdır. Katlar birbirinden sade bir kornişle ayrılmıştır. Binanın kuzey cephe köşelerinin öne taşırıldığı görülmektedir. Kapı ve pencereleri basık kemerlidir. Ana Bina'nın 1937 yılında Cılavuz Köy Enstitüsü olmasının ardından 1940-1944 yılları arasında güneybatı köşesine ek bina inşa edilmiştir. Kuzey-güney doğrultuda dikdörtgen planlı olan ek bina günümüzde kiler, mutfak, yemekhane ve çamaşırhane olarak kullanılmaktadır.

The building, which was built as the Headquarters Building during the Russian occupation between 1878 and 1918, was allocated to the "Cılavuz Village Institute" in 1937. Today, it serves as a Student Lodging. It has a rectangular plan in the east-west direction and has two floors. The floors are separated from each other by a simple cornice. It can be seen that the northern façade corners of the building have been moved forward. Doors and windows have flat arches. After the Main Building became Cılavuz Village Institute in 1937, an additional building was built in the southwest corner between 1940 and 1944. The annexe, which has a rectangular plan in the north-south direction, is currently used as a pantry, kitchen, dining hall and laundry.













TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	632		
ADA/*BLOCK*	143	**PARSEL/*PLOT***	6
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.7789 Boy. 43.1327/*La. 40.7789 Lo. 43.1327*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SUSUZ *SUSUZ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KAZIM KARABEKİR MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF KAZIM KARABEKİR*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	RUS KARARGÂH BİNASI-II *RUSSIAN HEADQUARTERS BUILDING-II*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***	CILAVUZ KÖY ENSTİTÜSÜ BİNASI *BUILDING OF THE CILAVUZ VILLAGE INSTITUTE*			
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	ANA BİNA: 19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *MAIN BUILDING: LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY* EK BİNA: 1940-1944 *ANNEXE: 1940-1944*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	ANA BİNA: DİKDÖRTGEN PLANLI *MAIN BUILDING: RECTANGLE PLANNED* EK BİNA: DİKDÖRTGEN PLANLI *ANNEXE: RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	EVET/*YES*	2
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KARARGÂH BİNASI *HEADQUARTERS BUILDING*	ÖĞRENCİ PANSİYONU (KIZLAR) *STUDENT LODGING (GIRLS)*	KAMU, OTEL *PUBLIC, HOTEL*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***						
DİNİ ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***	
	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
	Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***	X	Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***		ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*		X	GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1878-1918 yılları arasındaki Rus işgalinde Karargâh Binası olarak yaptırılan bina, 1937 yılında "Cılavuz Köy Enstitüsü"ne tahsis edilmiştir. Günümüzde Öğrenci Pansiyonu olarak hizmet vermektedir. Doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı ve iki katlıdır. Katlar birbirinden sade bir kornişle ayrılmıştır. Binanın kuzey cephe köşelerinin öne taşırıldığı görülmektedir. Kapı ve pencereleri basık kemerlidir. Ana Bina'nın 1937 yılında Cılavuz Köy Enstitüsü olmasının ardından 1940-1944 yılları arasında güneybatı köşesine ek bina inşa edilmiştir. Kuzey-güney doğrultuda dikdörtgen planlı olan ek bina günümüzde metruk durumdadır.

The building, which was built as the Headquarters Building during the Russian occupation between 1878 and 1918, was allocated to the "Cılavuz Village Institute" in 1937. Today, it serves as a Student Lodging. It has a rectangular plan in the east-west direction and has two floors. The floors are separated from each other by a simple cornice. It can be seen that the northern façade corners of the building have been moved forward. Doors and windows have flat arches. After the Main Building became Cılavuz Village Institute in 1937, an additional building was built in the southwest corner between 1940 and 1944. The annexe, which has a rectangular plan in the north-south direction, is now derelict.











TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	633		
ADA/*BLOCK*	143	**PARSEL/*PLOT***	94
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.7792 Boy. 43.1308/*La. 40.7792 Lo. 43.1308*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SUSUZ *SUSUZ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KAZIM KARABEKİR MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF KAZIM KARABEKİR*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	RUS KARARGÂH BİNASI-III *RUSSIAN HEADQUARTERS BUILDING-III*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***	CILAVUZ KÖY ENSTİTÜSÜ BİNASI *BUILDING OF THE CILAVUZ VILLAGE INSTITUTE*				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION***	ANA BİNA: 19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *MAIN BUILDING: LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY* EK BİNA: 1940-1944 *ANNEXE: 1940-1944*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				
ONARIM TARİHLERİ ***DATE OF REPAIRS***									

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	ANA BİNA: DİKDÖRTGEN PLANLI *MAIN BUILDING: RECTANGLE PLANNED* EK BİNA: DİKDÖRTGEN PLANLI *ANNEXE: RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	EVET/*YES*	2
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KARARGÂH BİNASI *HEADQUARTERS BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KAMU, OTEL *PUBLIC, HOTEL*

	DİNİ ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES

ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			

NOTLAR/NOTES

YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*

NOTLAR/NOTES

MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1878-1918 yılları arasındaki Rus işgalinde Karargâh Binası olarak yaptırılan bina, 1937 yılında "Cılavuz Köy Enstitüsü"ne tahsis edilmiştir. Günümüzde Öğrenci Pansiyonu olarak hizmet vermektedir. Doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı ve iki katlıdır. Katlar birbirinden sade bir kornişle ayrılmıştır. Binanın kuzey cephe köşelerinin öne taşırıldığı görülmektedir. Kapı ve pencereleri basık kemerlidir. Ana Bina'nın 1937 yılında Cılavuz Köy Enstitüsü olmasının ardından 1940-1944 yılları arasında güneybatı köşesine ek bina inşa edilmiştir. Kuzey-güney doğrultudaki dikdörtgen planlı olan ek bina özgünlüğünü yitirmiştir.

The building, which was built as the Headquarters Building during the Russian occupation between 1878 and 1918, was allocated to the "Cılavuz Village Institute" in 1937. Today, it serves as a Student Lodging. It has a rectangular plan in the east-west direction and has two floors. The floors are separated from each other by a simple cornice. It can be seen that the northern façade corners of the building have been moved forward. Doors and windows have flat arches. After the Main Building became Cılavuz Village Institute in 1937, an additional building was built in the southwest corner between 1940 and 1944. The annexe, which has a rectangular plan in the north-south direction, has lost its originality.









TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	634		
ADA/*BLOCK*	143	**PARSEL/*PLOT***	6
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.7783 Boy. 43.1366/*La. 40.7783 Lo. 43.1366*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SUSUZ *SUSUZ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KAZIM KARABEKİR MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF KAZIM KARABEKİR*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	RUS KARARGÂHI MÜŞTEMİLAT BİNASI *ANNEX BUILDING OF RUSSIAN HEADQARTERS*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	BALTIK *BALTIC*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	KARE PLANLI *SQUARE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KAMU *PUBLIC*	KULLANILMIYOR *NO USED*	

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1878-1918 yılları arasındaki Rus işgalinde Karargâh Binası'nın müştemilatı olarak yaptırılan bina kare planlıdır. Üçgen alınlıklı cepheleri vardır. Binanın kapı ve pencereleri basık kemer formludur.

The building, which was built as an outbuilding of the Headquarters Building during the Russian occupation between 1878 and 1918, has a square plan. It has facades with triangular pediments. The doors and windows of the building have a flat arch form.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	635		
ADA/*BLOCK*	143	**PARSEL/*PLOT***	6
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.7793 Boy. 43.1362/*La. 40.7793 Lo. 43.1362*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SUSUZ *SUSUZ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KAZIM KARABEKİR MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF KAZIM KARABEKİR*				
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	RUS KARARGÂHI İDARİ BİNASI *ADMINISTRATIVE BUILDING OF RUSSIAN HEADQARTERS*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***					
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	BALTIK *BALTIC*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	U PLANLI *U PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KAMU *PUBLIC*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KAMU *PUBLIC*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1878-1918 yılları arasındaki Rus işgalinde Karargâh Binası'nın idari binası (komutanlık binası) olarak yaptırılan bina, 1937 yılında "Cılavuz Köy Enstitüsü"ne tahsis edilmiştir. Bu dönemde Enstitü'nün idari binası veya öğretmenler için lojman olarak kullanıldığı tahmin edilmektedir. Doğu-batı doğrultusunda U planlıdır. Kuzey cephesinin köşe ve orta bölümü öne doğru çıkarılmıştır. Orta bölüm aynı zamanda giriş kapısı niteliğindedir. Üçgen alınlıklıdır. Binanın kapı ve pencereleri basık kemer formludur.

The building, which was built as the administrative building (command building) of the Headquarters Building during the Russian occupation between 1878 and 1918, was allocated to the "Cılavuz Village Institute" in 1937. It is estimated that it was used as the administrative building of the Institute or as a residence for teachers during this period. It has a U plan in the east-west direction. The corner and middle section of the north façade have been brought forward. The middle section also serves as the entrance gate. It has a triangular pediment. The doors and windows of the building have a flat arch form.









TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	636		
ADA/*BLOCK*	150	**PARSEL/*PLOT***	53
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.7829 Boy. 43.1360/*La. 40.7829 Lo. 43.1360*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SUSUZ *SUSUZ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	KAZIM KARABEKİR MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF KAZIM KARABEKİR*			
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	SUSUZ ASKERİ HASTANE BİNASI *SUSUZ MILITARY HOSPİTAL BUILDING*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***				
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***	BALTIK *BALTIC*	**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		HAYIR/*NO*	EVET/*YES*	2
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		HASTANE BİNASI *HOSPITAL BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	OTEL *HOTEL*

YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***		**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***		**KAMU** ***PUBLIC***
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***		**DİĞER** ***OTHER***	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1878-1918 yılları arasındaki Rus işgalinde inşa edilen binanın askeri hastane binası olarak yapıldığı bilinmektedir. Doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı ve iki katlıdır. Güneye bakan cephesinin orta bölümü öne doğru taşırılmış ve giriş kapısı olarak değerlendirilmiştir. Burası en altta geniş tutulmuş basık yuvarlak kemerli giriş kapısı, ortada dikdörtgen çerçeveli ve basık kemerli iki pencere ve en üstte dört mazgal pencere ile dışa açılmaktadır. Üçgen alınlıkla sonlandırılmıştır.

It is known that the building, which was built during the Russian occupation between 1878 and 1918, was a military hospital building. It has a rectangular plan in the east-west direction and has two floors. The middle part of the south-facing facade was projected forward and was used as an entrance gate. This place opens to the outside with a wide, flat, round-arched entrance door at the bottom, two rectangular-framed and flat-arched windows in the middle, and four loophole windows at the top. It is terminated with a triangular pediment.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	637		
ADA/*BLOCK*	150	**PARSEL/*PLOT***	53
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.7829 Boy. 43.1350/*La. 40.7829 Lo. 43.1350*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SUSUZ *SUSUZ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	KAZIM KARABEKİR MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF KAZIM KARABEKİR*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	LOJMAN BİNASI *LODGING BUILDING*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** *STYLE*	BALTIK *BALTIC*	**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	L PLANLI *L PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KONUT, LOJMAN BİNASI *HOUSE, LODGING BUILDING*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KONUT *HOUSE*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*		X	X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*	
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
				X	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1878-1918 yılları arasındaki Rus işgalinde inşa edilen askeri hastane binasının hemen batısında olması nedeniyle bu binanın lojmanı olarak tasarlandığı tahmin edilmektedir. L planlı olup birkaç konut bir arada bütünleştirilmiştir. Kapı ve pencereleri düzgün kesme taş malzemeden basık kemerlidir. Giriş kapıları ise dikdörtgen çerçeveli olup öne doğru taşırılarak vurgulanmıştır.

It is estimated that this building was designed as a lodging since it is just to the west of the military hospital building built during the Russian occupation between 1878 and 1918. It has an L plan and several residences are integrated together. The doors and windows are made of smooth cut stone with flat arches. The entrance doors have a rectangular frame and are emphasized by moving forward.











KAMU MİMARİSİ

PUBLIC ARCHITECTURE

Köprüler

Bridges

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	638		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.7379 Boy. 43.1399/*La. 40.7379 Lo. 43.1399*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SUSUZ *SUSUZ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	İNCESU KÖYÜ *İNCESU VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	İNCESU KÖPRÜSÜ *İNCESU BRIDGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	GEÇ OSMANLI *LATE OTTOMAN*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	19. YÜZYIL *19TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

		BODRUM KAT *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	TEK GÖZLÜ *SINGLE EYED*	-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
				X	Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

İncesu Çayı üzerinde yer alan köprü, 19. yüzyıl Osmanlı devri eseridir. Tek gözlü olan köprünün yuvarlak kemerli olduğu düşünülen gözü yıkılmıştır. Kesme taş malzemelidir. Uzunluğu 8.20, genişliği ise 5.00 m'dir.

The bridge located over the İncesu Stream is a work of art from the 19th century Ottoman period. The eye of the one-eyed bridge, which was thought to have a round arch, was demolished. It is made of cut stone. Its length is 8.20 m and its width is 5.00 m.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	639		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.7408 Boy. 43.2274/*La. 40.7408 Lo. 43.2274*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SUSUZ *SUSUZ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	YOLBOYU KÖYÜ *YOLBOYU VILLAGE*			
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	UZUNZAİM KÖPRÜSÜ *UZUNZAİM BRIDGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*				
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	GEÇ OSMANLI *LATE OTTOMAN*	**ÜSLUBU** *STYLE*		**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	19. YÜZYIL *19TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*			

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	ÜÇ GÖZLÜ *THREE EYED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KÖPRÜ *BRIDGE*	KULLANILMIYOR *NO USED*	KÖPRÜ *BRIDGE*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*			X				

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*		Saray, Konut *Palace, Residence*	X Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
		TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*	**DİĞER** *OTHER*
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*	Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*		Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	X	Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*			Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
				X	Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

Kars Çayı üzerindeki köprünün Osmanlı devrinin sonlarında inşa edildiği tahmin edilmektedir. Sadece ayaklarına ait kalıntılar görülmektedir. Üç gözlü olduğu tahmin edilen köprünün inşasında kalan izlerden anlaşıldığı kadarıyla kırmızı, siyah ve beyaz renkli kesme taş malzeme kullanılmıştır. 37.50 m uzunluğa, 6.70 m genişliğe sahiptir.

It is estimated that the bridge over the Kars Stream was built at the end of the Ottoman period. Only the remains of his feet can be seen. As can be seen from the traces left in the construction of the bridge, which is estimated to have three arches, red, black and white cut stone materials were used. It has a length of 37.50 m and a width of 6.70 m.







TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	640		
ADA/*BLOCK*	-	**PARSEL/*PLOT***	-
KOORDİNAT/*COORDINATE*	Özgün Konumu/*Orijinal Location*: En 40.7224 Boy. 43.1740/*La. 40.7224 Lo. 43.1740* Mevcut Konumu/*Current Location*: En 40.5817 Boy. 43.0590/*La. 40.5817 Lo. 43.0590*		

İL ***PROVINCE***	KARS *KARS*	**İLÇE** ***DISTRICT***	SUSUZ *SUSUZ*	**MAHALLE-KÖY** ***NEIGHBORHOOD-VILLAGE***	ÇAMÇAVUŞ KÖYÜ'NDEN KAFKAS ÜNİVERSİTESİ YERLEŞKESİNE *DROM ÇAMÇAVUŞ VILLAGE TO KAFKAS UNIVERSITY CAMPUS*
BİNANIN ADI ***BUILDING NAME***	ÇAMÇAVUŞ KÖPRÜSÜ *ÇAMÇAVUŞ BRIDGE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** ***OTHER KNOWN NAMES***		**YEREL ADI** ***LOCAL NAME***	
MİMARİ ÇAĞI ***ARCHITECTURAL AGE***	RUS İŞGALİ DÖNEMİ *RUSSIAN OCCUPATION PERIOD*	**ÜSLUBU** ***STYLE***		**KİTABE** ***INSCRIPTION***	VAR *YES* [ ] YOK *NO* [X]
YAPIM TARİHİ ***DATE OF CONSTRUCTION*** **ONARIM TARİHLERİ** ***DATE OF REPAIRS***	19. YÜZYIL SONLARI-20. YÜZYIL BAŞLARI *LATE 19TH CENTURY-EARLY 20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** ***DOER-DONER***		**MİMARI** ***ARCHITECT OF THE BUILDING*** **DİĞER SANATÇILAR** ***OTHER ARTISTS***	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*

ANA PLAN ŞEMASI ***MASTER PLAN DIAGRAM***	DEMİR KAFES BİÇİMLİ *IRON CAGE SHAPED*	**BODRUM KAT** ***BASEMENT FLOOR***	**ZEMİN KAT** ***GROUND FLOOR***	**TOPLAM KAT SAYISI** ***TOTAL NUMBER OF FLOOR***
		-	-	-
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ ***FUNCTIONAL FEATURE***		**ÖZGÜN İŞLEVİ** ***ORIGINAL FUNCTION***	**MEVCUT İŞLEVİ** ***PRESENT FUNCTION***	**ÖNERİLEN İŞLEV** ***RECOMMENDED FUNCTION***
		KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*	KÖPRÜ *BRIDGE*

	DİNİ ***RELIGIOUS***	**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	**TİCARİ** ***COMMERCIAL***	**ASKERİ** ***MILITARY***	**ANIT/ŞEHİTLİK** ***MONUMENT/MARTYRDOM***	**DİĞER** ***OTHER***
YAPI SINIFI ***BUILDING CLASSIFICATION***			X				

YAPI TİPOLOJİSİ ***BUILDING TYPOLOGY***	**DİNİ** ***RELIGIOUS***		**SİVİL** ***CIVIL***	**KAMU** ***PUBLIC***	
	[ ]	Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	[ ] Saray, Konut *Palace, Residence*	[X]	Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ ***COMMERCIAL***		**ASKERİ** ***MILITARY***	**DİĞER** ***OTHER***	
	[ ]	Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*	[ ] Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*	[ ]	Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK ***ACCESIBILITY***	[ ]	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** ***VISITOR PRACTICES***	[ ]	Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	[X]	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*		[ ]	Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
	[ ]	Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*		[ ]	Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
	[ ]	Ulaşımı zor *Difficult to reach*		[X]	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
	[ ]	Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*		[ ]	
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ ***RELATION WITH THE SURROUNDING***	[ ]	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** ***CONDITION OF PRESERVATION***	[ ]	Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
	[X]	Kendi başına, bağımsız *Independently*		[X]	İyi durumda *In good condition*
	[ ]	Doğal ortamda *In the naturel environment*		[ ]	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
	[ ]			[ ]	Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
	[ ]			[ ]	Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU ***EXISTING PRESENTATION***	[ ]	Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** ***PRIORITY OF INTERVENTION***	[ ]	ACİL *EMERGENCY*
	[ ]	Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*		[ ]	ORTA *MEDIUM*
	[ ]	Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*		[X]	UZUN *LONG*
	[X]	Bilgi tabelası yok *No signboard*		[ ]	GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

1878-1918 yılları arasındaki Rus işgalinde inşa edilen köprü çelikten kafes biçimlidir. Kafes örgü şeklinde tonozlu bir görünümü vardır. Çamçavuş Barajı sularının altında kalacak olması nedeniyle 2014 yılında Kafkas Üniversitesi yerleşkesinden geçen Kars Çayı üzerine taşınmıştır. Çelik köprü, 65.00 m uzunluğunda ve 5.60 m genişliğindedir. Hem özgününde hem de mevcut yerinde kademeli şekilde yukarı çıkan kesme taş örgülü ayaklar üzerine oturmaktadır.

The bridge, built during the Russian occupation between 1878 and 1918, is made of steel lattice. It has a vaulted appearance in the form of a lattice weave. It was moved to the Kars Stream passing through the Kafkas University campus in 2014 because it would be submerged by the waters of the Çamçavuş Dam. The steel bridge is 65.00 m long and 5.60 m wide. It sits on cut stone legs that rise gradually, both in its original and in its current location.





SİVİL MİMARİ

CIVIL ARCHITECTURE

Konutlar (Türk Dönemi)

Houses (Turkish Period)

TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	641		
ADA/*BLOCK*	143	**PARSEL/*PLOT***	6
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.7791 Boy. 43.1368/*La. 40.7790 Lo. 43.1368*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SUSUZ *SUSUZ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	KAZIM KARABEKİR MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF KAZIM KARABEKİR*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*	ULUSAL MİMARLIK *NATIONAL ARCHITECTURE*	**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	20. YÜZYIL *20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*

YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*	**DİNİ** *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
		X					

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*		**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*	
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

20. yüzyılın ortalarında inşa edildiği anlaşılan konut, kuzey-güney doğrultusunda dikdörtgen planlıdır. Kapı ve pencereleri basık yuvarlak kemerli olup çerçeve taşları dışa taşırılarak vurgulanmıştır. Üzeri dört yöne eğimli kırma çatı ile örtülüdür.

The house, which appears to have been built in the mid-20th century, has a rectangular plan in the north-south direction. The doors and windows have flat round arches and are emphasized by extending the frame stones to the outside. It is covered with a hipped roof that slopes in four directions.





TARİHİ KİMLİĞİYLE KARS KENTİ/*KARS CITY WITH ITS OWN HISTORICAL IDENTITY*
KARS İL KÜLTÜR ENVANTERİ/*CULTURAL INVENTORY OF KARS*

ENVANTER NO/*INVENTORY NO*	642		
ADA/*BLOCK*	143	**PARSEL/*PLOT***	6
KOORDİNAT/*COORDINATE*	En 40.7787 Boy. 43.1369/*La. 40.7787 Lo. 43.1369*		

İL *PROVINCE*	KARS *KARS*	**İLÇE** *DISTRICT*	SUSUZ *SUSUZ*	**MAHALLE-KÖY** *NEIGHBORHOOD-VILLAGE*	KAZIM KARABEKİR MAHALLESİ *NEIGHBORHOOD OF KAZIM KARABEKİR*				
BİNANIN ADI *BUILDING NAME*	KONUT *HOUSE*	**BİLİNEN DİĞER ADLARI** *OTHER KNOWN NAMES*		**YEREL ADI** *LOCAL NAME*					
MİMARİ ÇAĞI *ARCHITECTURAL AGE*	TÜRKİYE CUMHURİYETİ *REPUBLIC OF TÜRKİYE*	**ÜSLUBU** *STYLE*	ULUSAL MİMARLIK *NATIONAL ARCHITECTURE*	**KİTABE** *INSCRIPTION*	VAR *YES*		YOK *NO*	X	
YAPIM TARİHİ *DATE OF CONSTRUCTION* **ONARIM TARİHLERİ** *DATE OF REPAIRS*	20. YÜZYIL *20TH CENTURY*	**YAPAN-YAPTIRAN** *DOER-DONER*		**MİMARI** *ARCHITECT OF THE BUILDING* **DİĞER SANATÇILAR** *OTHER ARTISTS*	BİLİNMİYOR *UNKNOWN* BİLİNMİYOR *UNKNOWN*				

ANA PLAN ŞEMASI *MASTER PLAN DIAGRAM*	DİKDÖRTGEN PLANLI *RECTANGLE PLANNED*	**BODRUM KAT** *BASEMENT FLOOR*	**ZEMİN KAT** *GROUND FLOOR*	**TOPLAM KAT SAYISI** *TOTAL NUMBER OF FLOOR*
		HAYIR/*NO*	HAYIR/*NO*	1
İŞLEVSEL ÖZELLİĞİ *FUNCTIONAL FEATURE*		**ÖZGÜN İŞLEVİ** *ORIGINAL FUNCTION*	**MEVCUT İŞLEVİ** *PRESENT FUNCTION*	**ÖNERİLEN İŞLEV** *RECOMMENDED FUNCTION*
		KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*	KONUT *HOUSE*

	DİNİ *RELIGIOUS*	**SİVİL** *CIVIL*	**KAMU** *PUBLIC*	**TİCARİ** *COMMERCIAL*	**ASKERİ** *MILITARY*	**ANIT/ŞEHİTLİK** *MONUMENT/MARTYRDOM*	**DİĞER** *OTHER*
YAPI SINIFI *BUILDING CLASSIFICATION*		X					

YAPI TİPOLOJİSİ *BUILDING TYPOLOGY*	**DİNİ** *RELIGIOUS*		**SİVİL** *CIVIL*		**KAMU** *PUBLIC*
		Cami, Mescit, Minare, Türbe, Kümbet, Mezar/Mezarlık, Manastır, Kilise, Şapel, Vaftizhane, Jamatun, Çan Kulesi *Mosgue, Masjid, Minaret, Tomb, Dome, Grave/Cemetery, Monestery, Church, Chapel, Baptistery, Gavit, Bell Tower*	X	Saray, Konut *Palace, Residence*		Kurum Binası, Hamam, Köprü, Şadırvan, Çeşme *Public Building, Bath, Bridge, Shadirvan, Fountain*
	TİCARİ *COMMERCIAL*		**ASKERİ** *MILITARY*		**DİĞER** *OTHER*
		Han, Kervansaray, Çarşı, Bedesten, Arasta, Dükkân, Atölye, Değirmen *Khan, Caravanserai, Bazaar, Turkish Bazaar, Ottoman Bazaar, Shop, Workshop, Mill*		Kale, Sur Duvarı, Burç, Kule, Siper, Hendek, Hisar, Karakol, Tabya, Cephanelik *Castle, City Wall, Bastion, Tower, Agger, Traphole, Fortress, Police Station, Redoubt, Arsenal*		Höyük, Tümülüs, Mağara, Kaya Mezarı, Yazıt *Mound, Tumulus, Cave, Rock Tomb, Inscription*

NOTLAR/NOTES					
ULAŞILABİLİRLİK *ACCESIBILITY*		Ziyaretçi güzergâhı üzerinde *On the main visitor routes*	**ZİYARETÇİ PRATİĞİ** *VISITOR PRACTICES*		Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi çok *On the visitor route, it has a lot of visitors*
	X	Ziyaretçi güzergâhı üzerinde değil *Not so close to the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde, ziyaretçisi az *On the visitor route, it has a few visitors*
		Ziyaretçi güzergâhına uzak *Far from the main visitor routes*			Ziyaretçi yolu üzerinde değil, ziyaretçisi az *Not on the visitor route, it has a few visitors*
		Ulaşımı zor *Difficult to reach*		X	Bilenler dışında ziyaretçisi yok *No visitors except those who known*
		Ulaşımı zor ve tehlikeli *Difficult to reach and dengerous*			
NOTLAR/NOTES					
YAKIN ÇEVRE İLİŞKİSİ *RELATION WITH THE SURROUNDING*	X	Başka yapılarla çevrili *Surrounded with other buildings*	**KORUNMUŞLUK DÜZEYİ** *CONDITION OF PRESERVATION*		Çok iyi korunmuş, restore edilmiş *Very well preserved, restored*
		Kendi başına, bağımsız *Independently*			İyi durumda *In good condition*
		Doğal ortamda *In the naturel environment*		X	Kısmen korunmuş *Partially preserved*
					Kötü, bakımsız *Bad, in ruins*
					Yıkılmış *Ruined*
NOTLAR/NOTES					
MEVCUT SUNUMU *EXISTING PRESENTATION*		Detaylı bilgi tabelası var *There is a signboard with detail*	**MÜDAHALE ÖNCELİĞİ** *PRIORITY OF INTERVENTION*	X	ACİL *EMERGENCY*
		Kısa yazılı bilgi tabelası var *There is a signboard with short written*			ORTA *MEDIUM*
		Bilgi tabelası eksik ya da hatalı *Signboard has either less or faulty*			UZUN *LONG*
	X	Bilgi tabelası yok *No signboard*			GEREKMİYOR *NO ACTION*

GENEL TANIM/GENERAL DEFINITION

20. yüzyılın ortalarında inşa edildiği anlaşılan konut, kuzey-güney doğrultusunda dikdörtgen planlıdır. Kapı ve pencereleri basık yuvarlak kemerli olup çerçeve taşları dışa taşırılarak vurgulanmıştır. Üzeri dört yöne eğimli kırma çatı ile örtülüdür.

The house, which appears to have been built in the mid-20th century, has a rectangular plan in the north-south direction. The doors and windows have flat round arches and are emphasized by extending the frame stones to the outside. It is covered with a hipped roof that slopes in four directions.





KAYNAKÇA

BIBLIOGRAPHY

"Anni", *The English Cyclopaedia*, Vol. I, London 1854, s. 379.

ABBOTT, K. E., "Notes of a Tour Armenia in 1837", *The Journal of the Royal Geographical Society of London*, Vol. 12, London 1842, s. 207-220.

Ahmed bin Mahmud, *Selçuknâme*, Hazırlayan: Erdoğan Merçil, İstanbul 2011.

AKÇAY, İlhan, "Kars-Anî ve Çevresindeki İslâm Türk Eserleri", *Türk Kültürü*, S. 22, Ankara 1964, s. 155-161.

AKYÜZ, Jülide, "16. ve 19. Yüzyıllar Arasında Kars Tarihi", *Kars-Beyaz, Uykusuz, Uzakta*, İstanbul 2006, s. 77-94.

ALAYBEYLİ, Naci, "Rus İşgali Döneminde (1878-1918) Kars", *Kars-Beyaz, Uykusuz, Uzakta*, İstanbul 2006, s. 95-100.

ALİSHAN, Ghevont, Şirak, Venice 1881.

ARPEE, Leon, *A History of Armenian Christianity*, New York 1946.

ARSLAN ÇİNKO, Merve-ERES, Zeynep, "Yeni Demiryolu Projeleri Bağlamında Kars Demiryolu Mirasının Değerlendirilmesi", *Mimarlık*, 407, İstanbul 2019, s. 62-68.

ARSLAN, Merve, *Kars Demiryolu Mirasını Koruma Önerisi ve Eski Süt Tozu Fabrikası Koruma Projesi*, İstanbul Teknik Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, İstanbul 2015.

ARSLAN, Muhammet, "Ani Kazısı", *Cumhuriyetin Birinci Yüzyılında Anadolu'da Türk Dönemi Arkeoloji Çalışmaları*, Editör: Harun Ürer, Ankara 2023, s. 155-170.

ARSLAN, Muhammet, "Ani Kazısında Bulunan Selçuklu Çarşı Mescidi", *Palmet Dergisi*, 1, Erzurum 2022, s. 1-13.

ARSLAN, Muhammet, "Ani Örenyeri Kazısı 2020-2021 Yılı Çalışmaları", *25. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları*, Editörler: Ahmet Çaycı-Ahmet Yavuzyılmaz, Konya 2022, s. 733-765.

ARSLAN, Muhammet, "Ani Örenyeri Kazısı 2021 Yılı Çalışmaları", *42. Kazı Sonuçları Toplantısı*, 4, Ankara 2023, s. 9-28.

ARSLAN, Muhammet, "Kağızman'da Kilise Mimarisi", *Geçmişten Geleceğe Her Yönüyle Kağızman Sempozyumu*, Ankara 2012, s. 126-153.

ARSLAN, Muhammet, "Kars'ın Ahşap Destekli Köy Camileri", *Kafkas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 26, Kars 2020, s. 577-614.

ARSLAN, Muhammet, "Kars'ın Selim İlçesinde Bulunan Koç Heykeli Formlu Bir Mezar Taşının Düşündürdükleri", *Azerbaycanşinaslık: Geçmişi, Bugünü ve Geleceği Uluslararası Sempozyum Kitabı*, Kars 2015, s. 799-836.

ARSLAN, Muhammet, "Kars'ta Bilinmeyen Bir Ortaçağ Kümbeti", *Yaşar Erdemir'e Armağan Sanat Tarihi Yazıları*, Konya 2019, s. 655-668.

ARSLAN, Muhammet, "Malazgirt Yolunda Ani'deki Selçuklu Mirası", *950. Yılında Malazgirt Zaferi ve Sultan Alp Arslan*, Ihlamur Yayınları, İstanbul 2021, s. 472-481.

ARSLAN, Muhammet, "Selçuklu Dönemi Anadolu Kent Dokusunda Ulu Camiler", *Arkhe*, 6, Eskişehir 2018, s. 24-25.

ARSLAN, Muhammet, "Yeni Dönem Ani Kazıları (2019 ve 2020 Yılı Çalışmaları)", *2019-2020 Yılı Kazı Çalışmaları*, 3, Ankara 2022, s. 209-228.

ARSLAN, Muhammet, *Anadolu'da İlk Selçuklu Mimarisi: Ani*, Palet Yayınları, Konya 2021.

ARSLAN, Muhammet, *Anadolu'da Selçuklu Çağı Cami ve Mescit Mimarisi (Plan-Mimari-Süsleme)*, Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi, Erzurum 2017.

ARSLAN, Muhammet, *Ani Örenyeri Kazısı 2019-2021 Yılı Çalışmaları*, Palet Yayınları, Kars 2022.

ARSLAN, Muhammet-ALTIN, Alper, "Sarıkamış Micingirt Köyü Türbesi", Kafkas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 16, Kars 2015, s.143-162.

ARSLAN, Muhammet-DURAN, Ayşe, "Türk Sanatında Dönüşüm Alegorisi: Ani'den Yer Ejderi ve Balık Figürlü Kemik Eser", *Türk Kültürü ve Hacı Bektaş Velî Araştırma Dergisi*, 111, Ankara 2024, s. 303-322.

ARSLAN, Muhammet-KARACABEY, Bekir-ŞEN, Ahmet, "Ortaçağ'dan Günümüze Kars ve İlçelerindeki Türk Dönemi (2018 Yılı Çalışmaları)", *37. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 2. Cilt, Ankara 2019, s. 551-575.

ARSLAN, Muhammet-ŞEN, Ahmet, "Ani'nin Dağ Keçisi Figürlü Sırsız Seramikleri", *Art-Sanat*, 19, İstanbul 2023, s. 1-25.

ARSLAN, Muhammet-ŞEN, Ahmet-KARACABEY, Bekir, "Ortaçağ'dan Günümüze Kars ve İlçelerindeki Türk Dönemi (2019-2020 Yılı Çalışmaları)", *2019-2020 Yılı Yüzey Araştırmaları*, 2. Cilt, Ankara 2022, s. 293-308.

ARSLAN, Muhammet-ŞEN, Ahmet-KARACABEY, Bekir, "Ortaçağ'dan Günümüze Kars ve İlçelerindeki Türk Dönemi 2021 Yılı Çalışmaları", *38. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 2. Cilt, Ankara 2023, s. 563-577.

ASTARCIYAN, K. L., *Târîhu'l-Ümmeti'l-Ermeniyye*, Musul 1951.

Azîmî Tarihi (Selçuklular Dönemiyle İlgili Bölümler) H. 430-538=1038/39-1143-44), Çeviri: Ali Sevim, Ankara 2006.

BALKAN, Kemal, "Ani'de İki Selçuklu Hamamı", *Anadolu (Anatolia)*, XII, Ankara 1970, s. 39-81.

BALKAN, Kemal, "Büyük Selçuklu Sultanı Melikşah'ın Adı Anılan İki Ani Parası", *Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi*, 1, Konya 1982, s. 47-55.

BALKAN, Kemal-SÜMER, Osman, "1965 Yılı Ani Kazıları Hakkında Kısa Rapor", *Türk Arkeoloji Dergisi*, XIV/1-2, Ankara 1967, s. 103-118.

BARTHOLD, W., "Ani Kitabesi", *Makaleler ve İncelemeler*, I, Neşreden: Abdülkadir İnan, Ankara 1998.

BARTHOLD, W., "Ani", *MEB İslâm Ansiklopedisi*, 1, İstanbul 1978, s. 435-437.

BARUTÇU, Songül-DOĞAN, Tekin, "Sarıkamış'ta Bir Rus Hatırası: Çar Köşkü", *Siyasi, Sosyal ve Kültürel Yönleriyle Türkiye ve Rusya*, 3, Ankara 2019, s. 541-560.

BASMADJIAN, K. J., "Les Inscriptions Armeniennes D'Ani", *Revue De L'orient Chretien*, Tome III (XXIII), 1922-1923, s. 27-61.

BAYRAM, Fahriye, "Ani Kazıları (2012-2016)", *39. Kazı Sonuçları Toplantısı*, I, Bursa 2018, s. 133-150.

BAYRAM, Fahriye, "Ani Ören Yeri Kazıları-2017", *40. Kazı Sonuçları Toplantısı*, II, Ankara 2019, s. 85-96.

BELLİ, Oktay, "Kars Bölgesi'nde Bulunan Tarihöncesi Çağ'a Ait Kayaüstü Resimleri ve Urartular", *Uluslararası Kaşgar'dan Endülüs'e Türk-İslam Şehirleri Sempozyumları Gazi Kars Şehrengizi Bildiriler Kitabı*, Ankara 2011, s. 79-102.

BELLİ, Oktay, "Kars Bölgesinde Tarihöncesi Döneme Ait Kayaüstü Resimleri", *Kars-Beyaz, Uykusuz, Uzakta*, İstanbul 2006, s. 165-193.

BELLİ, Oktay, *Her Yönü İle Ani*, İstanbul 2019.

BELLİ, Oktay-YARDIMCIEL, Ayhan, "Eskiçağ'da Kars-Ani Bölgesi'nin En Önemli Savunma Tesisi: Ziyaret-tepe Kalesi", *Taç Mimarlık, Arkeoloji, Kültür Sanat Dergisi*, 7, İstanbul 2016, s. 6-12.

BİNGÖL, Akın, "2014 Kars-Iğdır İlleri Yüzey Araştırmaları", *33. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 2. Cilt, Ankara 2016, s. 131-144.

BİNGÖL, Akın, "Kars Müzesinde Bulunan Bronz Urartu Çıngırakları", *Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*, 18/2, Edirne 2016, s. 257-270.

BİNGÖL, Akın, "Kars ve Çevresinde Demir Çağı Yerleşmeleri", *Kafkas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 8, Kars 2011, s. 20-40.

BİNGÖL, Akın, "Kars ve Çevresinde Karaz Yerleşmeleri", *Kafkas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 18, Kars 2016, s. 487-502.

BİNGÖL, Akın, "Yüzey Araştırmaları Işığında Borluk Vadisi Kaya Üstü Resimleri", *Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi (SUTAD)*, 39, Konya 2016, s. 347-355.

BİNGÖL, Akın, "Ziyaret Tepe Kalesi ve Nekropolisi'nden Küçük Arkeolojik Buluntular", *Seleucia*, VI (Olba Kazısı Serisi), İstanbul 2016, s. 387-300.

BİNGÖL, Akın, *En Eski Çağlardan Urartu'nun Yıkılışına Kadar Kars ve Çevresi*, Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi, Erzurum 2003.

BİNGÖL, Akın, *Sarıkamış ve Çevresinin Dip Tarihi*, Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, Erzurum 1995.

BİNGÖL, Akın-KARAGEÇİ, Dilek, "Kars Müzesi'nde Yer Alan Urartu Ok Uçları", *Akademik Bakış*, 16/32, 2023, s. 359-374.

BİNGÖL, Akın-KARAGEÇİ, Dilek-TAŞDÜVENCİ, Burak, "Yüzey Araştırmaları Işığında Ani ve Çevresinin Demir Çağı", *Cumhuriyetimizin 100. Yılına Armağan-Ani Kitabı*, Editör: Muhammet Arslan, Erzurum 2023, s. 13-27.

BİNGÖL, Akın-KARAGEÇİ, Mustafa, "2015 Yılı Kars-Iğdır İlleri Yüzey Araştırmaları", *34. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 1. Cilt, Edirne 2017, s. 265-280.

BİNGÖL, Akın-KARAGEÇİ, Mustafa, "2017 Yılı Kars-Iğdır İlleri Yüzey Araştırması", *36. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 1. Cilt, Ankara 2019, s. 101-114.

BİNGÖL, Akın-KARAGEÇİ, Mustafa, "Kars-Iğdır İlleri Yüzey Araştırması 2016", *35. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 1. Cilt, Bursa 2018, s. 27-40.

BİNGÖL, Akın-YARDIMCIEL, Ayhan, "2014 ve 2015 Yılları Kars-Iğdır İl ve İlçeleri Yüzey Araştırmaları Işığında Güney Kafkasya Orta ve Son Tunç Çağı'na İlişkin Veriler", *Yeni Türkiye*, 21/72, Ankara 2015, s. 91-96.

BLAIR, Sheila S., "The Monumental Inscriptions From Early Islamic Iran and Transoxiana", *Studies in Islamic Art and Architecture*, Vol. 5, Netherlands 1992.

BROSSET, M., *Les Ruines D'Ani*, C. II, St. Petersbourg 1861.

BROSSET, M., *Les Ruines D'Ani, Capitale de L'Armenie*, 1. Partie, St. Petersbourg 1860.

BROSSET, Marie Felicite, *Gürcistan Tarihi (Eski çağlardan 1212 yılına kadar)*, Çeviren: Hrand D. Andreasyan, Notlar ve Yayına Hazırlayan: Erdoğan Merçil, Ankara 2003.

CENGİZ, Ercan, "Ani ve Çevresinde Bagratlılar: Tarih-Kültür ve Medeniyet", *Cumhuriyetimizin 100. Yılına Armağan-Ani Kitabı*, Editör: Muhammet Arslan, Erzurum 2023, s. 135-150.

CENGİZ, Ercan, "Sultan Alparslan'ın Ani'yi Fethi", *Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler'de Akademik Araştırmalar-I*, İstanbul 2018, s. 55-76.

CENGİZ, Ercan, Şeddadiler Döneminde Anı (1064-1200), Kafkas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, Kars 2008.

CENGİZ, Ercan, *XI. ve XV. Yüzyıllar Arasında Kars*, Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi, Erzurum 2013.

CEYLAN, Alpaslan, "2001 Yılı Erzincan, Erzurum ve Kars İlleri Yüzey Araştırmaları", *20. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 2. Cilt, Ankara 2003, s. 311-324.

CEYLAN, Alpaslan, "2002 Yılı Erzincan, Erzurum, Kars ve Iğdır İlleri Yüzey Araştırmaları", *21. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 2. Cilt, Ankara 2004, s. 263-272.

CEYLAN, Alpaslan, "2003 Yılı Erzincan, Erzurum, Kars ve Iğdır İlleri Yüzey Araştırmaları", *22. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 2. Cilt, Ankara 2005, s. 189-200.

CEYLAN, Alpaslan, "2005 Yılı Erzincan, Erzurum, Kars ve Iğdır İlleri Yüzey Araştırmaları", *24. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 1. Cilt, Ankara 2007, s. 163-182.

CEYLAN, Alpaslan, "Doğu Anadolu'da Erken Dönem Türk İzleri III-Kars-Digor (Dolaylı) Kaya Resimleri", *XVIII. Türk Tarih Kongresi Bildirileri*, Ankara 2018, s. 1-30.

CEYLAN, Alpaslan-BİNGÖL, Akın-KARAGEÇİ, Mustafa, *Eskiçağ'da Kars Kaleleri*, Erzurum 2018.

CEYLAN, Alpaslan-BİNGÖL, Akın-TOPALOĞLU, Yasin, "2006 Yılı Erzincan, Erzurum, Kars ve Iğdır İlleri Yüzey Araştırmaları", *25. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 3. Cilt, Ankara 2008, s. 129-148.

CEYLAN, Alpaslan-BİNGÖL, Akın-TOPALOĞLU, Yasin, "2007 Yılı Erzincan, Erzurum, Kars ve Iğdır İlleri Yüzey Araştırmaları", *26. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 2. Cilt, Ankara 2009, s. 133-150.

CEYLAN, Alpaslan-BİNGÖL, Akın-TOPALOĞLU, Yasin-GÜNAŞDI, Yavuz, "2008 Yılı Erzincan, Erzurum, Kars ve Iğdır İlleri Yüzey Araştırmaları", *27. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 2. Cilt, Ankara 2010, s. 375-398.

CLAVIJO, Ruy Gonzales de, *Anadolu, Orta Asya ve Timur*, Tercüme: Ömer Rıza Doğrul, İstanbul 1993.

CRESWELL, K. A. C., *A Short Account of Early Muslim Architecture*, Harmondsworth 1958.

CUNEO, Paolo, "The Architecture of the City of Ani", *Documents of Armenian Architecture*, S. 12, Venedik 1984, s. 5-10.

ÇETİN, Yusuf, "Kars Müzesi'nde Bulunan Büyük Selçuklu Dönemine Ait İki Erzak Küpü Üzerinde Yer Alan Baskı Kabartma Tekniği İle Yapılmış Bezemelerin İkonografik Çözümlemesi", *International Journal of Social Science*, 57, 2017, s. 383-394.

ÇETİN, Yusuf-Özaydın, Mesut, "Kars Müzesi'nde Bulunan II. Gıyaseddin Keyhüsrev Sikkeleri", *Social Sciences Studies Journal*, 4/23, 2018, s. 4607-4614.

ÇİFTÇİ, Murat, "Borluk Vadisi Kaya Resimlerinin Sanatsal Açıdan Önemi", *MANAS Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 12/3, 2023, s. 1177-1192.

ÇORUHLU, Yaşar, "2008 Dönemi Ani Kazılarında Ortaya Çıkarılan İnsan ve Hayvan Figürlü Keramik Kaplar Üzerine Değerlendirmeler", *XIII. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu Bildirileri*, İstanbul 2010, s. 185-196.

ÇORUHLU, Yaşar, "İpek Yolu Şehri Ani ve Ani Kenti Kazıları (2006-2009)", *II. Uluslararası Ahlat-Avrasya Bilim, Kültür ve Sanat Sempozyumu*, İstanbul 2014, s. 143-157.

ÇORUHLU, Yaşar, "Kars/Ani Kazıları 2008 Yılı Çalışmaları", *31. Kazı Sonuçları Toplantısı*, III, Ankara 2010, s. 145-178.

ÇORUHLU, Yaşar, "Kars/Ani Kazıları 2009 Yılı Çalışmaları", *32. Kazı Sonuçları Toplantısı*, II, Ankara 2011, s. 178-197.

ÇORUHLU, Yaşar, "Yeni Dönem Ani Kazıları 2006-2007 Çalışmaları", *30. Kazı Sonuçları Toplantısı*, II, Ankara 2009, s. 301-326.

DANIŞMAN, Zuhuri, *Evliya Çelebi Seyahatnamesi*, III, İstanbul 1969.

DASXURANSÇİ, Movses, *The History of the Caucasian Albanians*, Çeviren: C. J. F. Dowsett, London 1961.

DEMİRKENT, Işın, "Bizans", *TDV İslâm Ansiklopedisi*, 6, İstanbul 1992, s. 230-244.

DJANPOLADYAN, R. M., "Sferekoniçeskie Sosodi iz Dvina I Ani", *Sovetskaya Arheologiya*, I, 1958, s. 201-213.

DOĞAN, Tekin, *Garnizon Kent Sarıkamış'ta Rus Mimarisi*, Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, Sakarya 2019.

DURAN, Ayşe, "Örnekleriyle Ani'nin Bezemeli Nişleri", *Cumhuriyetimizin 100. Yılına Armağan-Ani Kitabı*, Editör: Muhammet Arslan, Erzurum 2023, s. 31-49.

ERDAL, Zekai, "Büyük Selçuklular Öncesi Kafkaslardaki Beylikler: Şeddadiler", *V. Uluslararası Van Gölü Havzası Sempozyumu Bildirileri*, İstanbul 2010, s. 121-137.

ERDAL, Zekai, "Şeddadi Kitabeleri", *Nahçıvan ve Doğu Anadolu Abideleri Uluslararası Sempozyumu (Dünü, Bugünü ve Yarını)*, Ankara 2016, s. 481-489.

ERDAL, Zekai, "Şeddadilerden Bahseden Kitabeler", *Bingöl Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi*, 14, Bingöl 2019, s. 127-154.

ERDEM, İlhan, "Doğu Anadolu Türk Devletleri", *Türkler*, VI, Ankara 2002, s. 639-716.

ETTINGHAUSEN, R., "The Uses of Sphero-Conical Vessels in The Muslim East", *Journal of Near Eastern Studies*, 24, 1965, s. 218-229.

Evliyâ Çelebi b. Derviş Mehemmed Zıllî, *Evliyâ Çelebi Seyahatnamesi*, II, Hazırlayanlar: Zekeriya Kurşun vd., İstanbul 1998.

Gelibolulu Mustafa 'Âlî, *Nusret-Nâme*, Hazırlayan: H. Mustafa Eravcı, Ankara 2014.

Genceli Kiragos, *Moğol İstilası (1220-1265)*, Tercüme: Mahmut Kemal Bey, Günümüz Türkçesine Aktaranlar: Fuat Hacısalihoğlu-İlhan Aslan, İstanbul 2018.

GEYİK, Gül, "Ani Kazısı Cam Buluntuları (2020-2021)", *25. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları*, Ed. Ahmet Çaycı-Ahmet Yavuzyılmaz, Konya 2022, s. 459-470.

GEYİK, Gül, "Ani Kazısı Cam Kadehleri (2020-2022)", *Cumhuriyetimizin 100. Yılına Armağan-Ani Kitabı*, Editör: Muhammet Arslan, Erzurum 2023, s. 287-295.

GEYİK, Gül, "Ani Kazısı Cam Kandiller (2020-2023)", *Cumhuriyet'in 100. Yılında Sanat Tarihi Çalışmaları*, Ed. Esra Halıcı-Burak Muhammet Gökler, Erzurum 2023, s. 127-141.

GÖKDERE, Elif Ceren-AYDEMİR, Ali Işık, "Sarıkamış Tarihi Cer Atölyeleri (Revizörlük Binasının) Korunarak Yeni İşlev İle Değerlendirme Önerisi", İstanbul Ticaret Üniversitesi Teknoloji ve Uygulamalı Bilimler Dergisi, 5/1, İstanbul 2022, s. 81-96.

GÖKLER, Burak Muhammet, "Ani Bezirhaneleri", *Cumhuriyetimizin 100. Yılına Armağan-Ani Kitabı*, Editör: Muhammet Arslan, Erzurum 2023, s. 75-99.

Gregory Abû'l Farac (Bar Hebraeus), *Abû'l Farac Tarihi*, I, Türkçeye Çeviren: Ömer Rıza Doğrul, Ankara 1945.

GROUSSET, Rene, *Başlangıcından 1071'e Ermenilerin Tarihi*, Fransızcadan Çeviren: Sosi Dolanoğlu, İstanbul 2019.

GROUSSET, Rene, *The Empire Of The Steppes A History of Central Asia*, Fransızcadan İngilizceye Çeviren: Naomi Walford, New Jersey 1970.

GUZELİAN, L. T., "Paleoepigraficeskie Materiali iz Raskopok Oren-Kala", *Srednevekovie Pamyatniki Azerbaidjana*, Moskova 1965, s. 56-89.

GÜNAŞDI, Yavuz, "Doğu Anadolu Kaya Resimleri Işığında Doyumlu Kaya Panoları", *Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi (SUTAD)*, 39, Konya 2016, s. 391-407.

GÜNAŞDI, Yavuz-TOPALOĞLU, Yasin-BİNGÖL, Akın-CEYLAN, Alpaslan, "2009 Yılı Erzincan, Erzurum, Kars ve Iğdır İlleri Yüzey Araştırmaları", *29. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 3. Cilt, Ankara 2012, s. 49-69.

GÜNDOĞDU, Hamza, "Ani Ören Yerindeki Kültür Varlıkları", *Kars-Beyaz, Uykusuz, Uzakta*, İstanbul 2006, s. 229-273.

GÜNDOĞDU, Hamza, "Kültürlerin Buluştuğu Bir Ortaçağ Şehri: Ani", *Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi*, 17, Erzurum 2006, s. 51-84.

GÜNDOĞDU, Hamza, "XIX. Yüzyıl Kars Yapılarına Baltık Mimari Üslubunun Yansıması", Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, 18, Erzurum 2007, s. 79-99.

GÜNDÜZ, Tufan, "Kars", *TDV İslâm Ansiklopedisi*, 24, İstanbul 2001, s. 515-518.

GÜNDÜZ, Tufan, "Safevîler", *TDV İslâm Ansiklopedisi*, 35, İstanbul 2008, s. 451-457.

GYUZELYAN, L. T., "Ani'deki Key-Sultan Şeddadi'nin Fars Yazısı", *Akademiku N. Ya. Marru*, XLV, Moskova 1935, s. 629-641.

HAMILTON, William J., *Researches In Asia Minor, Pontus and Armenia: With Some Acoount Of Their Antiquities and Geology*, I, London 1842.

HASRAT'YAN, Mourad, "The Medieval Eartquakes of The Armenian Plateau and The Historic Towns of Ayrarat and Shirak (Dvin, Ani, Erevan)", *Annali Di Geofisica*, XXXVIII, N. 5-6, Roma 1995, s. 719-722.

HONIGMANN, Ernst, *Bizans Devletinin Doğu Sınırı*, Tercüme Eden: Fikret Işıltan, İstanbul 1970.

İbnu'l-Ezrak, *Meyyâfârikîn ve Âmid Târihi (Artuklular Kısmı)*, Çeviren: Ahmet Savran, Erzurum 1992.

İbnü'l-Esîr, İslam Tarihi, el-Kâmil fi't-Tarih, 1-7, Tercüme Heyeti: Ahmet Ağırakça vd., İstanbul 2016.

İBRÂHİMÎ, Dâvud, "Enîsü'l-Kulûb", *TDV İslâm Ansiklopedisi*, 11, İstanbul 1995, s. 242-243.

İPEK, Ali, "İlk İslâmî Dönemde Ermeniler", *Tarihte Türkler ve Ermeniler*, II, Ankara 2014, s. 1-7.

İPEK, Ali-CENGİZ, Ercan, "Kadı Burhaneddin B. Mes'ud of Ani and A Cultural Heritage: Enîsü'l-Kulûb", *I. Uluslararası Ani-Kars Sempozyumu*, İstanbul 2016, s. 244-255.

İŞLER, Bülent, "Ani'de Ortaçağ Dönemi Yapılarının Duvar Malzemesine Göre Değerlendirilmesi", *VI. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazı Sonuçları ve Sanat Tarihi Sempozyumu (08-10 Nisan 2002) Bildiriler*, Kayseri 2002, s. 443-454.

KAFESOĞLU, İbrahim, "Alparslan", *TDV İslâm Ansiklopedisi*, 2, İstanbul 1989, s. 526-530.

KAFESOĞLU, İbrahim, "Selçuklular", *MEB İslâm Ansiklopedisi*, 10, İstanbul 1964, s. 353-416.

KARACABEY, Bekir, "Ortaçağ Konut Mimarisinde Ani Örneği", *Cumhuriyetimizin 100. Yılına Armağan-Ani Kitabı*, Editör: Muhammet Arslan, Erzurum 2023, s. 53-71.

KARAGEÇİ, Mustafa, "Arpaçay Havzası'nda Tunç Çağı Yerleşimleri", *Kafkas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 14, Kars 2014, s. 77-95.

KARAGEÇİ, Mustafa, "Borluk Vadisi Erken Demir Çağı Mezarı", *Kafkas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, Ek Sayı, Kars 2016, s. 253-265.

KARAGEÇİ, Mustafa, "Doğu Anadolu Kaya Resimlerindeki Süvari Tasvirleri", *4. Uluslararası Türk Şöleni Türk Kültürü Sempozyumu Bildirileri*, Erzurum 2018, s. 561-583.

KARAGEÇİ, Mustafa, "M. Ö. I. Binyılda Ani ve Yakın Çevresindeki Basit Gömülü Mezar Yapıları", *Cumhuriyetimizin 100. Yılına Armağan-Ani Kitabı*, Editör: Muhammet Arslan, Erzurum 2023, s. 221-243.

KARAGEÇİ, Mustafa, "Yüzey Araştırmaları Işığında Kars Bölgesi Tunç Çağı Kaleleri", *Prof. Dr. Recep Yıldırım'a Armağan*, Ankara 2017, s. 299-328.

KARAGEÇİ, Mustafa, *Arpaçay Havzası'nda Tarihi ve Arkeolojik Araştırmalar*, Kafkas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi, Kars 2015.

KARAGEÇİ, Mustafa, *Kars-Akyaka'da Tarihi ve Arkeolojik Araştırmalar*, Kafkas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, Kars 2011.

KARAGEÇİ, Mustafa-BİNGÖL, Akın, "2018 Yılı Kars-Iğdır İlleri Yüzey Araştırması", *37. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 3. Cilt, Ankara 2020, s. 63-82.

KARAGEÇİ, Mustafa-BİNGÖL, Akın-TURANLI, Fatih, "2019-2020 Yılı Kars-Iğdır İlleri Yüzey Araştırması", *2019-2020 Yılı Yüzey Araştırmaları*, 2. Cilt, Ankara 2022, s. 401-416.

KARAKAYA, Enis, "Menûçihr Camii", *TDV İslâm Ansiklopedisi*, 29, Ankara 2004, s. 156.

KARAKAYA, Enis, "Zwei Seldschukische Moscheen in Ani", *Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu Belleteni*, 358, İstanbul 1991, s. 38-41.

KARAMAĞARALI, Beyhan, "1991 Ani Kazıları", *XIV. Kazı Sonuçları Toplantısı*, II, Ankara 1993, s. 509-538.

KARAMAĞARALI, Beyhan, "1992-1994 Ani Kazıları", *XVII. Kazı Sonuçları Toplantısı*, II, Ankara 1996, s. 493-512.

KARAMAĞARALI, Beyhan, "1995 Ani Kazısı", *XVIII. Kazı Sonuçları Toplantısı*, II, Ankara 1997, s. 577-589.

KARAMAĞARALI, Beyhan, "1998 Ani Kazısı", *21. Kazı Sonuçları Toplantısı*, II, Ankara 2000, s. 431-438.

KARAMAĞARALI, Beyhan, "2000-2001 Yılı Ani Kazısı", *24. Kazı Sonuçları Toplantısı*, II, Ankara 2003, s. 233-242.

KARAMAĞARALI, Beyhan, "2002-2003 Ani Kazıları", *26. Kazı Sonuçları Toplantısı*, II, Ankara 2005, s. 311-318.

KARAMAĞARALI, Beyhan, "Ani Tarihi ve Kazılarına Toplu Bakış", *Sanat Tarihi Dergisi*, IX, İzmir 1998, s. 37-42.

KARAMAĞARALI, Beyhan, "Ani Ulu Camii (Menuçehr Camii), *Dokuzuncu Milletlerarası Türk Sanatları Kongresi Bildirileri*, II, Ankara 1995, s. 323-340.

KARAMAĞARALI, Beyhan, "Ani", *Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi*, 1, İstanbul 1997, s. 102-103.

KARAMAĞARALI, Beyhan-YAZAR, Turgay, "Ani Kazısı Buluntuları", *Anadolu'da Türk Devri Çini ve Seramik Sanatı*, İstanbul 2007, s. 122-131.

KARAMAĞARALI, Nakış, "Ani'de 2002 Yılında Ortaya Çıkarılan Yapı ve İçinde Bulunan Define", *Erdem*, 55, Ankara 2009, s. 93-115.

KEÇİŞ, Murat-GÜNEŞ, Cüneyt, "Bizans Kafkasya'sının Yönetimine Dair Bazı Tespitler", *Karadeniz İncelemeleri Dergisi*, 23, 2017, s. 9-28.

KELEŞ, Nevzat, Şeddâdîler (951-1199), İstanbul 2016.

KER PORTER, Robert, *Travels in Georgia, Persia, Armenia, Ancient Babylonia*, I, London 1821.

KHACHATRYAN, A. A., "Nijnetaliskaya Arabskaya Nadpis 570/1174 Goda", *Patma-Banasirakan Handes*, IV, 1979, s. 188-198.

KHACHATRYAN, A. A., *Korpus Arabskih Nadpisey Armenii VIII-XVI BB.*, I, Erivan 1987.

KHANIKOF, N., "Voyage A Ani, Capitale de L'Armenie, Sous Les Bagratides", *Revue Archeologique Ou Recueil De Documents Et De Memoires*, XV. Annee (Premiere Partie), Paris 1858, s. 401-420.

KHANYKOF, M. N., "Excursion a Ani, en 1848", *Rapports Sur Un Voyage Archeologioue Dans La Georgie Et Dans L'Armenie, Execute En 1847-1848*, I. Livraison, St. Petersbourg 1849, s. 121-152.

KIRZIOĞLU, M. Fahrettin, "Belgelerle Selçuklu Fethinden Önceleri Türklerin Armenya'da Yaşadığını Gösteren Kaynaklar", *Belgelerle Türk Tarihi Dergisi*, 11, İstanbul 1986, s. 45-51.

KIRZIOĞLU, M. Fahrettin, "Selçuklular'dan Önce "Armenya" Ya/Yukarı Eller'e Hâkim Olanlar (MÖ.-IV Bin-MS. 1064)", *Türk Tarihinde Ermeniler Sempozyumu*, İzmir 1983, s. 129-198.

KIRZIOĞLU, M. Fahrettin, "Selçuklular'ın Ani'yi Fethi ve Buradaki Selçuklu Eserleri", *Selçuklu Araştırmaları Dergisi*, II (1970'ten ayrıbasım), Ankara 1971, s. 111-139.

KIRZIOĞLU, M. Fahrettin, "Türkiye'de En Eski Selçuklu Camisi: Kars-Anı'da Manuçahr Camisi ve Minaresi (1073)", *Türk Dünyası Tarih Dergisi*, 4, Ankara 1987, s. 14-16.

KIRZIOĞLU, M. Fahrettin, *Kars Tarihi*, İstanbul 1953.

KIRZIOĞLU, M. Fahrettin, *Kars-Arpaçay Boyları Eski Merkezi Ani Şehri Tarihi (1018-1236)*, Ankara 1982.

KIZILKAYA, Oktay-CENGİZ, Ercan, "Selçuklu Fethi Öncesi Anı Şehri ve Çevresi", *Kafkasya Üniversiteler Birliği Uluslararası Ağrı Sosyal Bilimler Kongresi*, Ağrı 2013, s. 725-734.

KONUKÇU, Enver, "Selçukluların Doğu Anadoludaki Yerleşim Politikası", *I-II. Millî Selçuklu Kültür ve Medeniyeti Semineri Bildirileri*, Konya 1993, s. 149-160.

KÖKTEN, İ. Kılıç, "Kars'ın Tarih Öncesi Hakkında İlk Kısa Rapor", *Belleten*, VII/27, Ankara 1943, s. 601-613.

KÖKTEN, İ. Kılıç, "Orta, Doğu ve Kuzey Anadolu'da Yapılan Tarih Öncesi Araştırmaları", *Belleten*, VIII/32, Ankara 1944, s. 659-680.

KÖPRÜLÜ, M. Fuad, "Anadolu Selçuklu Tarihi'nin Yerli Kaynakları", *Belleten*, VII/27, Ankara 1943, s. 379-521.

KÖYMEN, Mehmet Altay, *Selçuklu Devri Türk Tarihi*, Ankara 2017.

KRACHKOVSKAYA, V. A.-KRACHKOVSKY, I. Y., "Ani'deki Arap Epigrafisinden (Manuçekhra Cami Üzerindeki Yazıt)", *Akademiku N. Ya. Marru*, XLV, Moskova 1935, s. 671-695.

KRAÇKOVSKAYA, V. A., "Arabskaya Hadpis iz Raskopak N. Ya. Marra", *Kratkie Soobsçeniya İnstitut İstorü Materialnoy Kulturı İmeni N. Ya. Marra*, XV, Moskova 1947, s. 15-26.

KUZUCU, Kemalettin, "Sultan Abdülmecid'in Ani Şehrini Canlandırma Girişimi", *Kars-Beyaz, Uykusuz, Uzakta*, İstanbul 2006, s. 275-281.

KÜRKÇÜOĞLU, Erol, "Ermeni, Bizans ve Türk Hakimiyetinde Ani", *Ermeni Araştırmaları Dergisi*, 4, Aralık 2001-Ocak-Şubat 2002, sayfa no yok.

Lastivertli Aristakes, *Ermeni Bir Rahibin Gözünden Selçuklular ve Anadolu'nun Fethi*, İngilizceden Çeviren ve Notlandıran: İlhan Aslan, İstanbul 2019.

LYNCH, H. F. B., *Armenia Travels and Studies*, I, New York and Bombay 1901.

MAHE, J. P., "Epigraphic Evidence On The Site Of Ani", *21. Kazı Sonuçları Toplantısı*, II, Ankara 2000, s. 432-438.

MAHE, Jean-Pierre-FAUCHERRE, Nicolas-KARAMAĞARALI, Beyhan-DANGLES, Philippe, "L'enceinte Urbaine d'Ani (Turquie Orientale): Problemes", *Comptes Rendus Des Seances de I'Academie Des Inscriptions et Belles-Lettres*, 143. Annee, 1999, s. 731-756.

MARR, N. Y., *Ani Knijnaya İstoriya Goroda i Raskopki na Meste Gorodişça*, Moskova 1934.

MARR, N., "Ani, La Ville Armenienne En Ruines, D'apres Les Fouilles De 1892-1893 Et De 1904-1917", *Revue Des Etudes Armeniennes*, Tome I, Fascicule 4, Paris 1921, s. 395-410.

MARR, N., "Raskopki v Ani v 1904 Godu", İzvestiya, İmperatorskoy Arheologiçeskoy Komissii, St. Petersbourg 1906, s. 73-94.

MINORSKY, V., *Studies in Caucasian History*, London 1953.

Müneccimbaşı Ahmed b. Lütfullah, *Câmiu'd-Düvel-Selçuklular Tarihi*, I, Hazırlayan: Ali Öngül, İstanbul 2017.

Müneccimbaşı, *Nuruosmaniye*, nr. 3171.

Müverrih Vardan, "Türk Fütuhatı Tarihi (889-1269)", *Tarih Semineri Dergisi*, I/II, Türkçeye Çeviren: Hrant D. Andreasyan, İstanbul 1937.

OCAK, Mustafa Tahir, "Ani'deki Koruma Çalışmaları Bağlamında Selçuklu Çarşısı Koruma Projesi ve Uygulaması", *Cumhuriyetimizin 100. Yılına Armağan-Ani Kitabı*, Editör: Muhammet Arslan, Erzurum 2023, s. 247-257.

OKUYUCU, Demet, "Ani Kazısı Haçkar Buluntuları (2021-2022)", *Cumhuriyetimizin 100. Yılına Armağan-Ani Kitabı*, Editör: Muhammet Arslan, Erzurum 2023, s. 115-131.

ORAN ARSLAN, Nebahat-URAL, Selçuk, *Kars Tarihi 1960-1980*, Ankara 2018.

OSTROGORSKY, Georg, *Bizans Devleti Tarihi*, Türkçeye Çeviren: Fikret Işıltan, Ankara 2011.

ÖĞÜN BEZER, Gülay, "İldeniz, Şemseddin", *TDV İslâm Ansiklopedisi*, 22, İstanbul 2000, s. 81-82.

ÖĞÜN BEZER, Gülay, "Şeddâdîler", *TDV İslâm Ansiklopedisi*, 38, İstanbul 2010, s. 409-411.

ÖNGE, M. Yılmaz, *Anadolu'da XII-XIII. Yüzyıl Türk Hamamları*, Ankara 1995.

ÖZAYDIN, Abdülkerim, "Arrân", *TDV İslâm Ansiklopedisi*, 3, İstanbul 1991, s. 394-395.

ÖZAYDIN, Abdülkerim, "Melikşah", *TDV İslâm Ansiklopedisi*, 29, Ankara 2004, s. 54-57.

ÖZGÜL, Oktay-BİNGÖL, Burak, "Kuzeydoğu Anadolu Petrogliflerindeki Bir Grup Dağ Keçisi Motifi", *Art-Sanat*, 16, İstanbul 2021, s. 491-527.

ÖZGÜL, Oktay-CEYLAN, Alpaslan-BİNGÖL, Akın-TOPALOĞLU, Yasin-GÜNAŞDI, Yavuz-Üngör, İbrahim, "2011 Yılı Erzincan, Erzurum, Kars ve Iğdır İlleri Yüzey Araştırmaları", *30. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 2. Cilt, Çorum 2013, s. 277-292.

ÖZKAN, Haldun, *Saltuklu Mimarisi*. Erzurum 2016.

ÖZKAN, Haldun, Saltuklu Mimarisi. *Türkler*, 8, Ankara 2002, s. 72-82.

ÖZKAN, Haldun, *XI-XIII. Yüzyılda Anadolu Türk Mimarisinin Oluşumunda Doğu Anadolu'nun Rolü*, Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi, Erzurum 2000.

PAPUCCU, Gonca, "Ani'nin Aslanları", *Cumhuriyetimizin 100. Yılına Armağan-Ani Kitabı*, Editör: Muhammet Arslan, Erzurum 2023, s. 155-177.

PİYADEOĞLU, Cihan, "Büyük Selçuklular ve Ani Şehri", *Cumhuriyetimizin 100. Yılına Armağan-Ani Kitabı*, Editör: Muhammet Arslan, Erzurum 2023, s. 103-110.

PİYADEOĞLU, Cihan, "Malazgirt Savaşı'na Kadar Anadolu'ya Yapılmış Selçuklu Akınları", *Alp Arslan ve Malazgirt*, Editör: Erdoğan Merçil, İstanbul 2014, s. 57-78.

PİYADEOĞLU, Cihan, İnsanlığın Sığınağı Alp Arslan, İstanbul 2019.

ROCKHILL, William Woodville, *The Journey Of William Of Rubruck To Time Eastern Parts Of The World*, 1253-55, Second Series, London 1900.

ROSS, E. Denison, "Şeddâd", *MEB İslâm Ansiklopedisi*, 11, İstanbul 1979, s. 381-382.

RUBRUK, Wilhelm Von, *Moğolların Büyük Hanı'na Seyahat*, Tercüme ve Notlar: Ergin Ayan, İstanbul 2019.

SAGONA, Antonio, "Ortaçağ'dan Önce Kars", *Kars-Beyaz, Uykusuz, Uzakta*, İstanbul 2006, s. 11-29.

SAĞIR, Güner- AKGÜN, Rıza Gürler, "Kars İli ve Çevresinde Yer Alan Ortaçağ Ermeni Kiliseleri Yüzey Araştırması 2021 Yılı Çalışmaları", *38. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 2. Cilt, Ankara 2023, s. 131-143.

SAĞIR, Güner, "10. Yüzyılda Kars ve Ermeni Dini Mimarisi", *Yeni Türkiye Dergisi*, Ermeni Meselesi Özel Sayısı I, S. 60, Ankara 2014, s. 857-888.

SAĞIR, Güner, "Kars Arak'elots Kilisesi (Kars Katedrali/Havariler Kilisesi/Kümbet Camii)", *Anadolu ve Çevresinde Ortaçağ 5*, Ankara 2011, s. 69-112.

SAĞIR, Güner, "Kars İli ve Çevresinde Yer Alan Ortaçağ Ermeni Kiliseleri (Ani Hariç) Yüzey Araştırması 2017 Yılı Çalışmaları", *36. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 2. Cilt, Ankara 2019, s. 125-138.

SAĞIR, Güner, "Kars İli ve Çevresinde Yer Alan Ortaçağ Ermeni Kiliseleri (Ani Hariç) Yüzey Araştırması 2015 Yılı Çalışmaları", *34. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 2. Cilt, Edirne 2017, s. 137-159.

SAĞIR, Güner, "Kars İli ve Çevresinde Yer Alan Ortaçağ Ermeni Kiliseleri (Ani Hariç) Yüzey Araştırması 2014 Yılı Çalışmaları", *33. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 2. Cilt, Ankara 2016, s. 115-130.

SAĞIR, Güner, "Kars İli ve Çevresinde Yer Alan Ortaçağ Ermeni Kiliseleri Yüzey Araştırması 2013 Yılı Çalışmaları", *32. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 2. Cilt, Ankara 2015, s. 447-464.

SAĞIR, Güner, "Kars İli ve Çevresinde Yer Alan Ortaçağ Ermeni Kiliseleri Yüzey Araştırması 2012 Yılı Çalışmaları", *31. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 1. Cilt, Muğla 2014, s. 261-275.

SAĞIR, Güner, "Kars İli ve Çevresinde Yer Alan Ortaçağ Ermeni Kiliseleri Yüzey Araştırması 2011 Yılı Çalışmaları", *30. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 2. Cilt, Çorum 2013, s. 337-348.

SAĞIR, Güner, "Kars İli ve Çevresinde Yer Alan Ortaçağ Ermeni Kiliseleri (Ani Örenyeri Hariç) Yüzey Araştırması", *29. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 2. Cilt, Ankara 2012, s. 11-34.

SAĞIR, Güner, "Kars İli ve Çevresinde Yer Alan Ortaçağ Ermeni Kiliseleri (Ani Hariç) Yüzey Araştırması 2018 Yılı Çalışmaları", *37. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 2. Cilt, Ankara 2019, s. 173-185.

SAĞIR, Güner, "Kars Mağaracık (Ataköy) Rum Köyü ve Şapeli", *Turkish Studies*, 16/7, 2021, s. 327-338.

SAĞIR, Güner, "Kars Surp Asdvadzadzin (Meryem Ana) Kilisesi", *Bizans ve Çevre Kültürler-Prof. Dr. S. Yıldız Ötüken'e Armağan*, İstanbul 2010, s. 311-318.

SAĞIR, Güner, "Kars'ın Rus Yönetimine Geçtiği 1878 Yılında Rum Yerleşimi Vezinköy ve Payegamber Elias Şapeli", *History Studies*, 12/5, 2020, s. 2821-2843.

SAĞIR, Güner, "Kars'ta Bir Ermeni Kilisesi: "Kümbet Kilise", *Anadolu Kültürlerinde Süreklilik ve Değişim-Dr. A. Mine Kadiroğlu'na Armağan*, Ankara 2011, s. 481-504.

SAĞIR, Güner, "Kars'ta Bir Ortaçağ Ermeni Kilisesi: Taylar Kilise", *Turkish Studies*, 9/10, 2014, s. 929-940.

SAĞIR, Güner, "Kars'ta Ortaçağ'a Ait Bir Ermeni Manastırı: Karmirvank (Çoban Kilise)", *History Studies*, 10/3, 2018, s. 207-237.

SAINT-MARTİN, M. J., *Memoires Historiques Et Geographiques Sur L'Armenie*, Tome Pre-mier, Paris 1818.

SEVGİ, Serap, "Ani'de Restorasyon Uygulamaları Örneğinde, Arkeolojik Alanlarda Koruma Yaklaşımı Üzerine Bir Değerlendirme", *Cumhuriyetimizin 100. Yılına Armağan-Ani Kitabı*, Editör: Muhammet Arslan, Erzurum 2023, s. 261-283.

SEVİM, Ali, *Anadolu'nun Fethi-Selçuklular Dönemi*, Ankara 2014.

SEVİNDİ, Cemal, "Tarihi Anı Şehri'nin (Kars) Kuruluş ve Gelişim Süreciyle İlgili Coğrafi Bir Analiz", *Coğrafya'ya Adanmış Bir Ömür: Prof. Dr. Hayati Doğanay*, Ankara 2015, s. 571-597.

Sıbt İbnu'l-Cevzî, *Mir'âtü'z-Zamân Fî Târîhi'l-Âyân'da Selçuklular*, Seçme, Tercüme ve Değerlendirme: Ali Sevim, Ankara 2011.

SINCLAIR, T. A., *Eastern Turkey: An Architectural And Archaeological Survey*, I, London 1987.

SÖMEN, Azer Doğuş-ATEŞ, Sultan Seda-DURMUŞ, Ferit-vD., "Tarihi Çamçavuş Demir Köprüsü'nün Taşınması", *5. Tarihi Eserlerin Güçlendirilmesi ve Geleceğe Güvenle Devredilmesi Sempozyumu Bildiriler Kitabı*, Cilt 2, Erzurum 2015, s. 99-111.

SPULER, Bertold, İran Moğolları, Çeviren: Cemal Köprülü, Ankara 2011.

STEPHANIAN, N.-TCHAKMATCHIAN, N. A., *L'art Decoratif de L'Armenia Medievale*, Leningrad 1971.

STRZYGOWSKI, Josef, *Die Baukunst Der Armenier Und Europa*, Band I, Wien 1918.

SÜMER, Faruk, "Saltuklular", *Selçuklu Araştırmaları Dergisi* (III.den ayrı basım), Ankara 1971, s. 391-432.

SÜMER, Faruk, "Selçuklular", *TDV İslâm Ansiklopedisi*, 36, İstanbul 2009, s. 365-371.

Şadruddîn Ebu'l-Hasan 'Ali İbn Nâşır İbn 'Ali El-Hüseynî, *Ahbârü'd-Devleti's-Selçukiyye*, Çeviren: Necati Lügal, Ankara 1999.

ŞAHİN, Mustafa Kemal, "Anadolu Selçuklu Sanatında Öncül Bir Örnek: Ani Menuçehr Camisi Üzerine Bazı Düşünceler", *II. Uluslararası Kafkasya Tarih Sempozyumu*, Kars 2009, s. 323-338.

Tarîh-i Âl-i Selçuk, *Anonim Selçuknâme*, Tercüme ve Notlar: Halil İbrahim Gök-Fahrettin Coşguner, Ankara 2014.

TEXIER, Charles, *Description De L'Armenie, La Perse et La Mesopotamie, Publiee Sous Les Auspices Des Ministres De L'interieur Et De L'instruction Publique*, Premiere Party, Paris 1842.

THIERRY, J. M., "The Architectural Monuments of Ani", *Documents of Armenian Architecture*, 12, Venedik 1984, s. 84-97.

THIERRY, N., "The Wall Painting at Ani", *Documents of Armenian Architecture*, S. 12, Venedik 1984, s. 68-71.

TOPALOĞLU, Yasin-GÜNAŞDI, Yavuz-BİNGÖL, Akın-CEYLAN, Alpaslan, "2009 Yılı Erzincan, Erzurum, Kars ve Iğdır İlleri Yüzey Araştırmaları", *28. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, 2. Cilt, Ankara 2011, s. 1-19.

TOUMANOFF, Cyril, "Caucasia and Byzantium", *Traditio*, 27, Cambridge 1971, s. 111-158.

TUNCER, Orhan, "Anadolu Türk Sanatı ve Yerli Kaynaklarla İlişkiler Üzerine Bir Deneme", *Vakıflar Dergisi*, XI, Ankara 1976, 239-270.

TURAN, Osman, *Selçuklular Tarihi ve Türk-İslâm Medeniyeti*, İstanbul 2017.

TÜRKAN, Sait, *Kars'ta Rus Dönemi'nde (1878-1918) İnşa Edilen Yapıların Cephe Özelliklerinin Analizi*, Uludağ Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Yüksek Lisans Tezi, Bursa 2017.

TÜYSÜZ, Cem, "Doğu'nun Uygar Kenti Kars", *Kars-Beyaz, Uykusuz, Uzakta*, İstanbul 2006, s. 31-73.

ULUÇAM, Abdüsselam, "Kars'taki Osmanlı Eserleri", *Yakın Tarihimizde Kars ve Doğu Anadolu Sempozyumu*, Ankara 1992, s. 147-165.

ULUHOGIAN, Gabriella, "The Evidence of Inscriptions", *Documents of Armenian Architecture*, 12, Venedik 1984, s. 72-83.

URAL, Selçuk, "1914-1915 Yıllarında Kafkas Cephesi'nde Yaşanan Askerî Olayların Türk Basınındaki Yankıları", *Atatürk Dergisi*, 4/4, Erzurum 2005, s. 65-89.

URAL, Selçuk, "Atatürk Döneminde Kars'ın Sosyal, Kültürel ve Ekonomik Durumu", *Kars-Beyaz, Uykusuz, Uzakta*, İstanbul 2006, s. 125-161.

URAL, Selçuk, "Cumhuriyet Devrinde Orta Aras Havzası'nda Arkeolojik Faaliyetler", *Aras Havzası-II Tarih, Coğrafya, Arkeoloji, Kültür ve Sanat*, İstanbul 2023, s. 119-137.

URAL, Selçuk, "Modern Savunma Sistemine Geçişte Tabyaların Rolü", международной научно-практической онлайн-конференции, Kızılyar 2021, s. 48-54.

URAL, Selçuk, "Moskova Antlaşması'dan Kars Antlaşması'na Türkiye'nin Kafkasya Politikası", *Kafkas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 4, Kars 2009, s. 175-214.

URAL, Selçuk, "Türk-Rus Mücadelesinde Kars Tabyalarının Yeri", международной научно- практической онлайн-конференции, Kızılyar 2021, s. 54-60.

URAL, Selçuk, "Yakınçağ'da Kars", *Kars-Beyaz, Uykusuz, Uzakta*, İstanbul 2006, s. 107-123.

URAL, Selçuk-AKYÜZ ORAT, Jülide-ORAN ARSLAN, Nebahat-BİNGÖL, Akın-TUYSUZ, Ş. Cem, *Kars Tarihi Geçmişten Cumhuriyete*, Kars 2011.

URAL, Selçuk-DOĞUALP, Hazine, "Kars Belediyesi Tarihi", *Karadeniz İncelemeleri Dergisi*, 12/12, 2012, s. 57-86.

URAL, Selçuk-ORAN ARSLAN, Nebahat, *Cumhuriyet Devri Kars Tarihi (1923-1950)*, Erzurum 2016.

Urfalı Mateos Vekayi-Nâmesi (952-1136) ve Papaz Grigor'un Zeyli (1136-1162), Türkçeye Çeviren: Hrant D. Andreasyan, Ankara 2000.

ÜLKÜ, Osman, *Kars ve Ardahan Tabyaları*, Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Doktora Tezi, Erzurum 2006.

ÜNGÖR, İbrahim, "Orta Asya'dan Anadolu'ya Kayalara Yazılan Türk Kültürü (Dereiçi Kaya Resimleri)", *Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi (SUTAD)*, 39, Konya 2016, s. 357-370.

VAHRAMIAN, Herman, "Brief Chronological History", *Documents of Armenian Architecture*, 12, Venedik 1984, s. 16-21.

YARDIMCIEL, Ayhan, "Kars-Ani'de Tespit Edilen Savunma Sistemleri Üzerine Öneriler", *Seleucia ad Calycadnum*, VI, İstanbul 2016, s. 11-27.

YARDIMCIEL, Ayhan-ABLAK, Şüheda, "Kars Müzesi'nden Bir Grup Son Tunç Çağı Seramiğinin Değerlendirilmesi", *Selevcia ad Calycadnvm*, VI (Olba Kazısı Serisi IV), İstanbul 2014, s. 165-174.

YAVUZ, Mehmet-TAVUKÇU, Ali Yalçın, "Doğukapı-Akyaka-Kars-Sarıkamış-Erzurum Eski Demiryolu Hattı ve Mimari Yapılanması (I)", *Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi*, 29/1, Ankara 2012, s. 293-312.

YAVUZ, Mehmet-TAVUKÇU, Ali Yalçın, "Doğukapı-Akyaka-Kars-Sarıkamış-Erzurum Eski Demiryolu Hattı ve Mimari Yapılanması (II) Mimari Eserler", *Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 7/34, 2014, s. 568-582.

YAVUZ, Mehmet-TAVUKÇU, Ali Yalçın-DOĞAN, Tekin, "Doğukapı-Akyaka-Kars-Sarıkamış-Erzurum-Tercan Eski Rus Demiryolu Hattı ve Mimari Yapılanması", *Anadolu'nun Zirvesinde Türk Arkeolojisinin 40 Yılı*, Ankara 2014, s. 569-588.

YAZAR, Turgay-DEĞİRMENCİ, Tülin, "Ani Kazılarında Ele Geçen Baskı Teknikli Sırsız Seramikler", *Sanat Tarihi Dergisi*, IX, İzmir 1998, s. 151-161.

YİNANÇ, Refet, "Selçuklular ve Osmanlıların İlk Dönemlerinde Ermeniler", *Türk Tarihinde Ermeniler Sempozyumu*, İzmir 1983, s. 67-74.

YURTTAŞ, Hüseyin-KÖŞKLÜ, Zerrin, "Ani Arpaçay (İpek Yolu, Ani) Köprüsü", Cumhuriyetimizin 100. Yılına Armağan-Ani Kitabı, Editör: Muhammet Arslan, Erzurum 2023, s. 181-195.









T.C. SANAYİ VE TEKNOLOJİ BAKANLIĞI

SERKA







